جنزيدة نومية تصدرعن داراليوم للصحافة والطباعة والنشب بالدماد

فياض ص ١٠، ١١

اسام - تلینون : ۵۰ کا ۸۵۷۵ / ۲۰ ۵۵ کا ۸۵ - المیلیمن - تلینون : ۲۲۱۱۲۹ / ۲۲۱۲۲۳

AL-YAUM Dammum - THU 26 MAY 1983 NO. 3792

🗖 صرح شنامخ اسمه مدينة التدريب للأمن العام 🔞 🛮 لقاء الحميس مع ( الكاتب القاص سليمان 📓 🗎 كيف توفق المراة بين العمل وواجب البيت

اجتان

الوكلاء بالمنطقة

نحن مع الحق

اذا كان لنا أن نفتخر فأن أهم ما نفتخر به بعد أن شرفنا الله بالانتماء لدينه الحنيف وكرم قائتنا بخدمة مقدساته .. أن أهم ما

نفتخر به هو هؤلاء الرجال الأفذاذ النين يصنعون لهذه الأمة

أمجادها ويلوون عنق التاريخ ليسجل بمداد من نهب هذه الوقفات

الرائعة على محطات الانجآزات الحضارية المختلفة وفي جميع

المجالات ، والتي تحققت في فترات قياسية لا يمكن أن تتحقق بغير

التصميم والارادة والتوفيق من الخالق . . مما أصبح مبعث اعجاب

وقد جاء حديث الفهد حفظه الله أمس الأول ليؤكد جملة من

المبادىء تستنير بها بلادنا في مسيتها الظافرة نصو التقدم

والازدهار ، وتستلهم في نلك كله التوفيق وسداد الخطى من الباري

جلت قدرته ، وقد أوضح جلالته حفظه انه أثناء تجوله في واحدة منَّ

قلاع الصناعة في بلايناً أن بلاينا ( تملك بصورة مطلقة ارايتها

السياسية وحريتها الشخصية وهي لا تخضع ولا ترتبط بلحد ولا بأي تيارات مهما كان نوعها وليست ضد أحد لا في الشرق ولا في

الغرب ) هكذا علمنا ديننا .. أن نكون اقوياء بالحق .. ومع

الحق .. أن نكون أحراراً نعتز باسلامنا .. لا نخضع لغير الله ، ولاَّ

نرتبط بغير تعاليم نبيه ، ص ، كل ذلك تحقق لنا بغضل قيادتنا

الحكيمة ، وحقق لنا معه المزيد من الرخاء والمزيد من التطور في

مختلف المجالات التي اشار اليها جلالته ، وأصر على أن يطلع عليها

بنفسه ليشارك أبناءه المواطنين فرحتهم بها .. سواء ما كان منها في

المجال الصناعي أو المجال الزراعي أو مجال الخدمات العامة

كالتعليم والمواصلات والاسكان والصحة والبلديات ومشاريع

ولعل ارتباط المواطن بالمولة من الأسباب الأساسية التي حققت

الكثير من الانجازات وهذا الارتباط هو نتيجة حتيمة لالتقاء المواطن

بنولته على طريق البناء باعتباره جزء مؤثر من هذه النولة يستمد

حماسه من \_ رعاية \_ القيادة ويستلهم طريق الصدواب من

توجيهاتها السامية ، ويسير معها في طريق الحب والولاء على طريق

( أن هذه نعمة من الله كبيرة ، وهي تعود إلى القاعدة الأساسية

أفمن عقيبتنا الاسلامية نستمدراد الايمان فيطريق البناء الشاق

واذا كانت بلائنا تتعرض لحملات اعلامية مغرضة ومن جهات

معروفة بانتماءاتها المشبوهة ، فإن ما نحققه من انجازات ويصمت

الواثق ، هو الرد العملي على كل تلك الحملات ، وهذه بلادنا مفتوحة الصدر والساعدين ترجب بكل الوافدين ليستظلوا بفيئها ويشاهدوا

أي انجازات حضارية تتحقق في مملكة فتية صنعت أمجادها

بسواعد رجالها الأخيار ، وسجلت صفحات ناصعة البياض في

خليسل الفزيسع

مع سوريا باعتبار ان هذا هو الطريق

الوحيد لاخراج الوضيع من حالة الجمود

التى وصل اليها بعد توقيع الاتفاق

اللبناني الإسرائيل الذي رفضته سوريا

وتوقعت المصادر أن يحمل المبعوث

الرئاسي الامريكي فيليب حبيب ألى القيس المحتلة موقفا لبنانيا لينقله الى

السنولين الإسرائيليين ويتلخص في أن

لبنان سيتريث في احالة الاتفاق الي

مجلس النوآب اللبناني اناقشته وذلك

الى حين الإنتهاء من الإتصالات الجارية

لن يبحث عن بديل للحوار مع سورياً

مشيرة في هذا الصيد الى ما اعلنه

الرئيس آمين الجميل في اجتماع اللجنة

السياسية لهيئة الارتباط امس الاول

من أصرار لبنان على العلاقات المعيرة

والتقليدية مع سورياً الاانها لاحظت أن

الرئيسُ اللبناني أكد في الوقت ناسه الهدف الممثل في انسحساب القبوات

السورية من لبنان والذي قال ان الحكم

اللبناني لا يتهاون فيه .

واكدت المصادر ان الحكم اللبناني

وحالت بذلك دون تنفيذه .

التي تمثل تمسك هذه البلاد بعقيبتها الاسلامية والنفاع عنها ) ..

الطويل ، ومن ايماننا نستمد قدرتنا على الاصرار للنفاع عن هذه

التحلية وغيرها مما يصعب حصره في هذا المجال.

المستقبل الأكثر ازدهارا ورخاءا وأمنا ..

وكما قال جلالته حفظه الله :

حسن التعامل مع الآخرين ..

نحن مع الحق .. وللحق نعمل ..

هــــنه ســـبيلنا ..

سقوط سنة قتلي ونحو ثلاثين جريحا

وقالت مصادر سياسية لبنانية ان

الاتصالات استؤنفت صباح اس

لوضع حد للندهور الامني السائد في الجبل ومنع تجدد الاشتباكات واعمال

الخطف والتمهيد للتوصل الى تسوية

سياسية وامنية بلترم بها جميع

وقد تيادل الطرفان المتمسارعان وهما

القوات اللبنائية والحسرب التقدمسي

الاشتراكي الاتهامات حول الاحتداث

الإطالف .

وتقدير من المنصفين في كل بقاع المعمورة ..

والإبناء ص ١٢

🔲 الخميس ١٤ شعبان ١٤٠٣هـ ٢٦ مايو ١٩٨٢م ـ العد ٢٧٩٢ 🔲

تقراري هدا العسدد

🛘 الظيج في اسبوع ص ٦

برقيات مَهنَّة من حلالة الفهدُّ للعاهل الإردنى والرئيسين

المعوداني والرجسي وا بعث جاللة الملكفهد بن عبدالعزيز الفدى ببرقية تهنثة لجاللة الملك سين بن طلال عاهل الاردن بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال الاردن

وقد أعرب جلالة اللك اللغدى في برقيته عن تحيات وتهاني شعب وحكومة

ساسية عن الملك :

## الأمير ماجد بن عبدالعزيز يتشرف بغسل الكعبة المشرفة

نيابة عن خادم الحرمي الشريقين جائلة الملك قهد بن عبدالعزيز المفدى يتشرف صباحب المعمو اللكي الأمير ملجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكه المكرمه صباح يوم السبت القادم بقسل الكعبة الشرفة .. ويشارك سموه بلغسيل سفراء الدول الاسلامية العتمدين لدى الملكة وحضور الرئيس العام اشتون الحرمين الشريفين سليمان بن عبيد وعدد من كبار المستولين

## برقية شكر جوابية للمليك من الرئيس اليمني

تَلَقَّى جِلالةُ اللَّكَ فَهُد بِن عَبِدالعَزِيزِ المَقَدى بِرقِيةَ شَكَر جِوابِيةَ مِنَ الْعَقَيدِ على عبدات صالح رئيس الجمهورية العربية البعنية ردا على البرقية التر كأن قد بعث بها جلالته بمناسبة أعادة انتخابه رئيساً للجمهورية العربية

وقد اعرب العقيد على عبدات صطح في برقيقه عن خالص شكره وتقييره لجلالة اللك فهد المغدى وللشبعب السعودي متمنيا الرخاء الدائم والقطور

اهتمت وسبائل الأعلام الداخلية والخارجية أمس بالحديث الذي تفضل التفقدية لمدينة الجبيل الصناعية يوم أمس الأول فنشرت الصحافة المحلية والعربية نص الحديث وتناقلت وكالات الأنباء العربية والعالمية والاذاعات ما أشار اليه الحديث من انجازات ومشروعات كبيرة تحققت بفضل السياسة الحكيمة التي تنتهجها حكومة جلالته للمملكة ومواطنيها على مدى السنوات القليلة ألماضية وأبرزت وسائل الاعلام تركيز جلالة الملك فهد على السياسة الداخلية والخارجية وتتكيده على استقلالية القرار السياسي السنعودي وتوظيف امكانيات الملكة وطاقاتها لخدمة أبنائها وأشقائها من العرب والمسلمين واهتمام جلالته ببناء وتحديث القوات

> فقد لبرزت الصحف المطية العربية والعالمية على الصعيد الخارجي تأكيد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الملاى على أن القرار السعبودي ينبسع من طحة الوطنية ولا يخضع لاي تيارات أو اتخاهات خارجية من الشرق أو الغرب وتاكيد جلالته على ان سياسة الملكة تعتمد بشكل اساسي على عدم التدخل في شنون الغير وفي نفس آلوقت عدم السماح الجدد بأن يتدخل في

وان الملكة لِن تنخر جهدا في تقديم

أى مساعدات لأشقائها العسرب والسلمين في كل مكان بشكل واضح وصريح انطلاقا من رابطية الأضوة العربية والعقيدة الاسلامية ..

اقامة مشروعات يسيهم فيها المواطبن والدولة لأن مثل هذا العمسل اكمسل للعشروع واضعن للمصلحية العامية وقيه فاثدة كبيرة للمواطنين وأبرزت كذلك حث جلالته السئولين في الدولة على القيام بزيارة للمنشأت وتفقدها واشأر الى المشروعات المتعددة التي تساهم فيها الدول وتقدم لها الدعم

وان الدولة هيات للمواطن القروض التي تعكنه من ان يصسل بعستسوى الزراعة الى الستوى اللائق. .. وعن أمله في أن تصل السعودية الى الاكتفاء الذاتي في مجال الحبوب خلال السنثة القادمة وآن نكون بلدا مصدرا الفكرة القائلة بان الملكة بلد غير

بسخاء في مجالات الصناعة والزراعة

وأبلغ رد على الإدعاءات التي يروجها

## العراق يصيباهدفا بحريا ايراني

بغداد ــ واس : قصفت الطائسرات العراقيسة أمس هدفا بحريا ايرانيا في الجزء الشمالي من الخليج العربي واصابتته اصابسات مباشرة ومؤثرة .

وقال بيان عسكري عراقسي صدر الليلة الماضية ان اعمدة الدخان قد شوهدت وهي تتصاعد من الهدف في حين علات جميع الطائرات الهاجمة الى قواعدها سالة وذكر البيان ان الطائرات العراقية

قامت أمس كذلك بشن غارتين على مواقع وتجمعات القوات الإيرانية في القاطع الشمال من سلحة العمليات والحقت بها حُسائر في الإفراد والمعدات . وأضاف البيان أن القوات العراقية الحقت بالقوات الايرانيبة خلال

عملياتها فقواطع العمليات المختلفة في الاربع والعشرين ساعة الماضية خساد بلغت ١ قتل وتدمير أربعة عواضع للمشاة ومرصعين ،

واشار الى أن القوات الإيرانيــة قصفت بعنفعيتها منينة مُنْسَدل وضواحيها وقصبتي الشهاب وزرياطن

🗆 كهرياء الشرقية .. تفوق مستمر ص ٧

ماحب الجلالة الملك فهدين عبدالعزيز المقدى فأدلى به أثناء جولة جلالته أبرز ما تضمنه الحديث من موضوعات داخلية وخارجية وركزت على ابراز المسلحة السعوبية لتكون برعا وسياجا لما تحقق انجازه من مكاسب كبيرة في مجالات التنمية الزراعية والصناعية وجميع أوجه الحياة الأخرى ..

كما ركزت الإذاعات العربيسة والعالمية على قول جلالته أن الملكة ستعض في بناء قواتها السلحة ليس بغرض الأعتداء على أحد ولكن بقصد حماية مكتسباتها ومقدساتها .. وعلى الصعيد التداخل لبسرزت الاذاعات العربية والعالمية أشادة الملك فهد المفدى بالإنجازات التي تحققت في مختلف المجالات ان هذه الانجسازات دليل على جدية الشبساب السعبودي

أعداء الملكة في الخارج .. كما لبرزت الصحف دعوة جلالته الى

حلالته بقدمام وزير الدولة للشؤون الخارجية محمد بوسته اللذي سلّم لجلالته رسالة من لخيه جلالة اللك الحسن الثاني عاهل المغرب وحضر عبدالرحمن بن عبدالعزيز نأثب وزير الدفاع والطيران وصاحب السعو المكي الامير سعود القيصل وزير الخارجية كما حضرها مستشبار اللك الحسسن الثاني لحمد قديسرة ووزيسر المليسة الغربي عبداللطيف الجواهري -

هذا وكان البعوث الشخصى لجلالة العامل الغربي اللك الحسن الثانسي لحمد قديرة ووزير الخارجية المغربي محمد بوسته ووزير المالية عبداللطيف الجواهري قد وصلوا الى الظهران بعد عصر امس في ريارة للمملكة

وكان في استقبالهم بالطار صاحب المنمو اللكي الامير سعود الغيصل وزير الخارجية ومندوت عن الراسم اللكية وعدد من السثولين .

هذا وقد غاس وزير الدولة للشئون الخارجية المغربي محمد بوسته والواد المرافق له الظهران الليلة الماضية بعد زيارة قصيرة للمملكة 🖟

وصرح محمد بوسته قبيل مغادرته بانه سلم لجلالة اللك القدى رسالة من أَخْيِهِ جِلْالَةُ اللَّكِ الْحِسْنِ الثَّاتِي كَمَا بحث مع جلالة اللك اخر التطورات الراهنة على السلحة العربية -

وكأن في وداعه لدى مغادرته مندوب







## قيما يسود هنوء حثر في لينان عشر قرى مساء امس الاول تسبب في لتتحرك نحو اجراء الحوار الضروري

اذاع راديو بيروت بعد ظهر امس ان القوات السوريسة قد اسقطست امس طائرة استطلاع للعدو الاسرائيل بدون

ولم يحدد الراديو المنطقة التي جرى فيها اسقاط الطائرة العدية هذا وكانبت القبيادة العسكريسة الاسرائيلية قد اذاعت ان طائرات حربية سورية حاولت امس اعتراض طائرات استطلاع اسرائيلية كانت في ما اسمته بمهمة روتينية قُوقَ لبنان . ويعتبر هذا الحادث الذي اذاعب

الظهران ــ حسين البلوشي : يتاقد اليوم صلحب الجلالة اللك

فهد بن عبدالعزيز المفدى قاعدة الملك

عبدالعزيز الجوية بلظهران وذلك ضعن

وقال العميد طيار على الغامدي قائد

قاعدة الملك عبدالعزيسر الجويسة

بالظهران انه لشرف عظيم لقائد قاعدة

الملك عبدالعزيز ومنسوبي القاعدة از

يتشرفوا بزيارة مولاي حضرة صلحب

الجلالة الملك المعظم القاشد الاعلى

للقوات المسلحة للقاعدة الجوية وذلك

ما تعود عليه منسويو القوات السلحة

فبالأمس القريب كان جلالته - حفظه

اته ء في جولة ميدانية تفقدية لقاعدة

الملك عبدالعزيسز البحريسة بالجبيسل

واليوم بمشيئة أش سيتزور جلالته

موقعاً أخر حيث العديد من أبناء جلالته

من طيارين وفنيين في غاية الشهوة

والمحبة لرؤية جلالته والتحدث اليهكم

وستشمل الزيارة الكريعة بعض

المنشات الغنية والعدات المتطورة

وستؤدي احدى الطائرات المقاتلة

« اف ١٥ » عرضاً جوياً أمام جلالته

ا أنساء عن قمة

لدول المغرب

اكنت وكلة الأنباء الجزائرية مساء

وقال أن بعض رؤساء دول المغرب

العربى سينضمون الى الرثيس بورقيبه

عند زيارته الرسمية المقبلة للجزائر في

اطار مؤتمر قمة مغربي ولكنها لم تذكر

اسماء رؤساء الدول الذين سيشتركون

والجدير بالذكر ان الرئيس التوسي

سيقوم يومي الاحد والأثنين القادمين بزيارة رسمية للجزائر .

العربب

الجزائر ــ أ ف ب :

قد اصبح وشیکا .

عودهم جلالته - حفظه الله ، .

في مختلف القطاعات

طائرات سورية حاولت مبساح أمس التعرض لطائسرات من سعلاح الجسو روتينية فوق لبنان -

القصف العشوائي الذي شعل اكثر من

الاول عن نوعسه ضد الطلعسات الاستطلاعية الاسرائيليسة الروتينيسة فوق الإراضي اللبثائية مئذ الصييف وقال ناطق عسكري اسرائيل ان

الاسرائيل كانت في مهمة استطالاع من جهة اخرى : نفسى الطرفسان

وقد افادت تقارير الامن اللبنانية مبياح امس ان حالة من الهنوء تسود مناطق عاليه والمتن والشوف التي كانت قد تعرضت مساء امس الاول لقصف عنيف قبل التوصل لاتفاق لوقف اطلاق

راديو اسرائيل في نبأ التقط بالكويت

الشطى يشبجب الاعتداء

الجوى لجنوب افريقيا

على موزمبيـــق

شجب الامين العام لمنظمة المؤتمر

وقال الشطى فيبيان اصدره اعس ان

هذا العدوان يؤكد أصرار نظام بريتوريا

العنصري على استمرار التوتر في هذه

المنطقة من افريقيا خارقاً بذلك كل

الاعراف والتقليب المعسول بهنا في

واضحاف ان هذه المارسجات

العدوانية تشبه مَا تقوم به اسرائيل في

الارض العربية والفلسطينية المحتلة

وعدوانها المنكرر على الدول المجاورة .

القوى العظمى لتحمل مستولياتها امام

هذا التهديد الخطير للسلام الذي يمثله

النظام البريتوري العنصري وطالب

بتنفيذ القرآرات آلتي اصدرتها منظمة

الامم التحدة بشان قضية ناميبيا .

وناشد الشطي دول العلم وخاصة

الإسلامي الحبيب الشطبي اعتبداء

القوات الجوية لجنسوب افريقيسا على

المتصارعان في جبسل لبنسان وجسود محتجزين لدى اي منهما في الوقت الذي لا يزال البحث جاريا فيه المعرفة مصم نحو عشرين شخصا كانوا قد اختلهاً يوم السبت والاحد الماضيين عندما شبعلت اعمال الخطف المتبادل عشرات الاشخاص الذين اطلق سراح معظمهم الليلة قبل الماضية .

النار ظل صامدا طوال الليل باستثناء عدة طلقات متفرقة ترددت أصداؤها في

التي جرت منذ بدات اعمال الخطف يوم السبت الماضي وحتى تعرض القسرى للقصيف مسياء امس الاول فقد اتهمت قيادة القوات اللبنانية مسلحى الحزب التقدمي بافتعسال الاحسداث أتعكم الهدوء الذي يحتاج البه المسؤولون اللبنائيون لمعالجة الموقف في اعقساب التوصل الى الاتفاق اللبناني الاسرائيلي بينما اتهم الحزب ميليشيا الكتائب

من جهة اخرى اعربـت مصلار سياسية لينانية أمس عن اعتقادها بأن

والقوات اللبشانية بارتكاب هذه الاعمال لَحُوفُها من عودة الإمور ألى طبيعتها في الجبل لان ثلك يعنى عودة سلطة الدولة الشرعية وبالتالي أنهاء الشرعيات الأخرى ،

وعلم أن كبار السنولين اللبنانيين يتابعون الموقف السوري عن كثب كما

يجرون اتصالات بعدد من العواصم ونكرت معلومات غير رسمية امس ان الحكومة اللبنانية تنتظر الوقت الملائم وسن کرونسرپ يست عل مندس ناج لقين سنابئ يغيس مجلس ادارة الاندلس للنجارة وللقاولات مسين بسب مرز، مربوست به الريسارية المام ويعار مربسار سيسار ويعان عن ويعان عن ويعان عن الغالبة الغالبة المعمن ويعلن عن هم قريباننها والمجزيا كمشروع بالمنطقة الشرقير مع الهتم إرا لحبر اعتبارام السيب الموافق ١٦ شعبان١٤٠١ه ولمقابيع - في عدى ورم الشقق لبافيلا بنداه ١١٤٦٨٥١ م ١١٤٢٥ ٨٩ ٨١٥



على وضعية الاعتماد الذاتي للعول ونكر أن الوسيلة الثانية للعمل في المجلس في الأندماج الاقتصادي العام الذي يندرج تحته التنسيق في مجالات

النقيسق بحياديسة السدول الأعضساء والتأكيد على السمات والشخصية والخصائص والتراث العربي الخليجي والتأكيد على طبيعة الثلازم بين القضية العربية وقضايا الخليج وأضاف أن

سياسة مجلس التعاون الخارجية تؤكد

الجند الامين العام غيلس التعساون لدول الطيخ العربية عبدات بشاره ان أمن واستقرار منطقة الخليج هو من حق ومستولية الدول الاعضاء في المجلس وأشار الى ان المجلس قد قطع خلال القرة القصيرة منذ قيامه شوطا كبيرا أ كافة المجالات الأمنية والدفاعيسة

وتوه الأمين العام في كلمة القاها في بدلية مؤتمر صحفي عقده امس يعللهبية نكرى مرور عامين على قيام الخلس بدور اصحاب الجلالة والسمو فانقدول الجلس والمواطن الخليجي التحقيق ما وصل الب الجلس من إنجارات كبيرة خلال عامين من عمر الجلس ولكر إن الجلس قد توصل الى السرائيجية محددة في مجالات التعاون الصنائي والزراعس والتجاري

التقلس للوصول الى أهدافه بتم عن طريق النضييق السياسي والتقييد

برقيات تهنئسة للبوك وأمسراء دول الخليج من أمين عام مجلس التعاون الرياض : بعث الامين العام لجلس التعاون لنول الخليج العربية

عبدات بشياره بيرقيات تهنئة ال أصحاب للجلالة والشمو قادة دول المجاس بمناسبة احتفالات الامانة بالذكرى الثانية لقيام الجلس بالمنات وقد اعرب الامين العام لجلس التعاون عن تمنياته بأن يوفق الله تعالى اهل الخليج الى تحقيق ما يصبون اليه من أمال وتطلعات ..

أمريكا تأمل في موافقة سوريا على سحب قواتها من لينان

قال مسؤول امريكي كبير ان الولايات المتحدة ما زالت تأمل في ان توافق سورياً على سحب قواتها من لبدأن من لحل تطنيق الإتفاق اللبناني الأسرائيل الخاص بسحت القوات الإسرائيلية من لبنان .

وقد اغرب سناعد وزير الخارجية الامريكي اشلون الشرق الاوسط سكولاس فيلبوتيس عن تغلظك بيدا الشان خلال جاسة عادتها لجنة الخميصات الغرعية التابعة لجابض البوات في واشنطن اللبلة قبل الماضية . وقال الله إنبيتك على الاحد السوائني سيحدد اجابة سوريا الاخبرة فيما يتعلق بالانطاق الكيتاني المتراكيل واعرب عن اعتقادة بأن سوريا سنتخذ قرارها

وقال أنْ عِيدِ القِهِ إِنْ المدونيتية في سوريا قد ازداد منذ الغزو الإسرائيل للبدان في المنيف اللغي ويُعَمِّلُ وَجَوْدُ جُوالْ خَمْسَةُ الآفُ عَسَكَرَيْ مِتُوفَيِتِي فِي سَوْرِهَا يَشْكُلُ عامل عدم اسْتُكُرُ أَنِّ وَتَعَبِّرُ تَطُورًا خَطْيرًا وقال الدعلي الرقومين فاله فلاه يتعين على الوجود السوفيتي في النطقة أن يريد

من الامتمام النبوقيتي (إلعن دور فعل لتحقق السلام ( الشرق الاوسط -وترفض الواتفات التحدة رسفيا أن يكون للسوفيت أي دور أ جهود السلام في

عن الراسم اللكية ... :

تحت رعاية الأمير عبدالرحمن



يوسف الدغفق

زاهر محمد زاهر :

احتفات صباح امس كلية المك

عبدالعزيز الحربية تحت رعايبة

صاحب السمنو اللبكي الامير

عبدالرحمن بن عبدالعزيز ثائب وزير

النفاع والطيران المدنى بتخريب

الدورة العاشرة لتأهيل الضباط

الجامعيين والعورة الحاديسة

والاربعين من طلبة الكلية وذلك

بحضور مساعد وزيسر النفاع

والطيران للشئون العسكرية عثمان

الحميد والفريق اول ركن محمد

الحماد رئيس هيئة الاركان العامة

وعدد كبير من كبار العسكريين

والمدينة والاهالي .. بدىء بتسلاوة

كريمة من كتاب الله ثم كلمة قائد

الكلية شكر فيها سمنو الامنير

عبدالرحمن على تشريفه الحفال

وتتويج فرحة الخريجين النين

سيشكلون بحول الله لبنة وبفعة

قوية في سبيل بناء القوة الذاتية

للقوات السلحة السعوبية بحضوره

الأرياني يجتمع

بالقائم بأعمال

سفارة الملكة في اليمن

لجنمسع وكيسل وزارة الخارجيسة

اليمنية احمد محمد الإرباني امس مع القائم باعمال سفارة الملكة في صنعاء

محمود بديوي وتم خلال الاجتماع بحث

العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها

تجربة الطوارىء

الثالثة بجامعة

الملك عبدالعزيز

جــده ــ بلسم شبلاق : يرعى صلحب السمو اللكي الامير

ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة

المكرمة تجرية الطواريء الثلثة التي

ستقام في مطار اللك عبدالعزيز الدولي

يوم الثَّاثُّنَاء القَّادم في السَّاعَةُ ٱلسَّابِعَةُ

وتعتبر هذه التجربة الاولى من نوعها

التي تقام مساءا ويحضرها عدد كبير من

السنئولين والمختصين بشنئون الطيران

والطارات ومعثل الدوائر الحكومية .

صنعاء : واس

## القناعة والزهد

ايها المسلم أن شأن القناعة والزهد كبير و قمن للمسلم أن يعيه ويتدبره بالقناعة هي الحياة السوية السليمة الطاهره لمن قدر عليها واستطاع ان يتحمل قسوة العيش ولوعة الحرمان لكي يصل الى درجة الصابرين فان الصنابرين يوفون اجورهم بغير حساب ونعطى لك يا اخى القاريء امثله ناصعة وضاءة تنير طريق السلم وتضيء

حياته فتَجعله سِبيع في بَحْر الإيمان بحرية وانطلاق ويطيّر مع شعاع نور الهداية فيكون ملكا في صورة انسان فخرا للمؤمنين ونبراسا للصادقين فكفلنا تخمه وحسبنا اسرافاً فما بقي من العمر شيء آلا النذر مما يوجب تلاقي ما فات النَّلا يقوت الركب وتحل النَّدامَّة ولا ينفع حيثة الندم . أن المؤمن الصندق هو الذي يستوعب اية تنزيل وسيرة المنطقي صلى الله عليه وسلم لكي تكون دليلا له في حياته يسير بها بخطى من نور يكتسي الإيمان

ويتسريل بالاحسان وهاهم امثلَّة على نلك . فقد روى انس رضي الله عنه قال : لم يلكل رسول الله صلى الله عليه وسلم على خُوانَ حَتَى مَاتَ وَمَا أَكُلُ خَبِرًا مِرْقَفًا حَتَى مَنْتُ . رُواد البِخَارِي وِفِي رُواية لهُ ولا ري شاة سميطا بعينه قطوهي الشباد المحلوقة شبعرها والشويه بعد ذلك \_ هُذًا مثل مضيء في الرهد في النبيا وملادها والعروف عن الباهج ولنيد المطعم ظم يطعم صل الله عليه وسلم الخبر الرقق ولا اللحم المشوي ولم يجلس على خوان وأن كان هذا ليس حراما بل من باب الورع والتعفف والزَّهد والقنَّاعة بالقليل ... ويؤكد نلك ما يرويه الصحيبي النعمان بن بشير رضي الله عنهما يحكي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه ما رأى النبي صلى الله عليه وسلم يجد من الدقل ما يملاً به بطُّنه والدَّقلِّ هو النَّمر الرَّديء روَّاه مسَّلم ــ فقد تَحملُ النبي صلى الله

عليه وسلم قسوة الجوع وتبعه اهله واله في ذلك تاسيا واتباعا ومما يؤيد نلكَ مايرويّه سَهل بن سعد رضي أنه عنه من زهد الصحابة والنبي صلى انه عليه وسلم انهم ما راوا النقي ولا الرسول صلى انه عليه وسلم وهو : الطحين المنخول فليس لهم منكخل بل يتفخون طحين الشعير فيبقى ما يبغى ثبت

وهَّنا قُصةٌ حَّرى ان نقف عندها ونتنبرها حيث يسرد ابي هريرة قصا مغادها : ان ابنكر وعمر خرجا بالليل فلقيهم الرسول صلى أنَّ عليه وسلم فسالهما عَنْ خَروجٌهمًا فَنْكراً الجوع ۖ فَلجانِهمُ المُسطَّقي صلّى الله عليه وسلمُ بمثل ذلك فانطلقوا الى احد الانصار وقدم لهم عنقا ولحما فاكلا ولا يظن القاريء أنه سبق ان قلناً ما أكل من اللحم المُشوي وهنا اكل من لحم فالأولَ لم يأكل مَنْ باب الاقتناع والتلنذ والترف وعدم الشبع وهنا اكل تطبيقا أحق المسلم انه اذا دعاه فليجبه أبهنا منطلق آخر ولم يشبع رغم نلك فقال المصطفى صلى أث عليه وسلم لصاحبيه ولتسالن يومئذ عن النعيم انه اكبر سمى نلك الطعام القليل نَعيماً فَكَيفَ بَنَا اليوم تَمد الموائد الطوالُ المليئة بالإصناف ببعد عنها مَن يستحقها ثم ترمى بعد ذلك بالزبالة رحماك اللهم وغفرانا .

وقد روي خالد بن عمر العدوى عنبة بن غزوان امير البصرة خطبهم فقال اما بعد قَالَ الدنيا قد اذنت بعرم وولت خَذَاء في خَطَبَة طويلة صفر من شان الدنيا ، وقلل من شاتها وعظم من شان الاخرة ، وهو ما في النا رواعظم من وصفها وقَالَ فِي لَحْرِها ولقد رايتني سابع سبعة مع رسول أنه صلى انه عليه وسلم لا ياكلون الا السدر وقد قرحت اشداقهم وقد اخذ برده شقها نصفين له ولسعد بن ملك ثم ذكر ان كلُّ واحد منهم اميرا على مصر وقال ؛ اني اعوذ بالله ان أكون في نفسي عظيما وعند الله صبغيرا رواد مسلم هذا رجل تملكه الخوف من الله وعرف النبيا وحقارتها فاستعاذ بأش من غواية النبيا للرائلة لم تغره مظاهرها ولم ترجفه أسبك الترف والنعيم بل استصغر نفسه وأحتقرها ليكون عظيما

ومن نلك ما يفيد مسلك النبي صلى اش عليه وسلم في التقشف ان عائشة اخرجت لابي موسى الاشعري كسماءا وازارا عليظاكما في التقف عليه وكان صلى ات عليه وسلم عازَّفا عن النَّاعم من الثياب والجميل مكتَّفيا بما ستَّر صابرا علَّ ما غلظ لآنه سيائر ومودع ،

ويحكى لنا المحلبي سعد بن ابي وقاص انه اول العرب من رمي بسهم وقد خرج مع النبي صلى أنَّ عليه وسلم في احد الفزوات وما كان اكلهم الامن الحبله بضع الحاء وفتح الباء والسمر ثبت ذلك في المتلق عليه لم يجنوا طعاما اخْرا يقتلكُونَ به فصبرَوا عَلَى نَلك رغبَّة في الجهلاَّ والاستَثنىهَاد في سُبيلُ ان فقوم هذاً اصطبارهم حرى ان يحملوا لواء النصر قدما .

فياً أَخَي السَّلَ كَنَّ مَتَعَظًّا بَحِياةَ الرسول صلى الله عليه وسلم ومتبعا لها واصحابه مقتديا لتنال الاجر ولترق نفسك ويصفو قلبك وتعلو همتك وترتفع مُنزلتك عُند انه ولتكتسب معلَّني الرَّجولة الفاضَّلة الَّتي تهيء لك طريق الفُخْار في الدنيا والثواب في الأخرة .

## آکیڈر من ۳۰ ملدون ریال للمستفيدين من الضمان الاجتماعي بالقطيف

القطيف ـ على الخواهر : بلغ عند السنحقين لنظام الضمان الإجتماعي ف منطقة القطيف وقراها ٧٠٠٠ حالة ، وذكر مدير مكتب الضمان الاجتماعي بالقطيف بأنّ مجموع ما يتم صرفه للمعاشات والساعدات لنطقة القطيف والقرى التأبعة لها اكثر من ٣٠ مليون ريال . وأضاف بانه قد صدر قرار اعتبار من ۲/۷/۱هـ ويقض

بصرف معاشات شهرية لــ ٢٩٤ حالة ومساعدات لــ ۱۵۱ حالة ، ونكر مدير للضمان الاجتماعى بالقطيف بأن هنأك بحثا ميدانيا يجري تنفيذه في منطقة خدمات المسكتب لعرفة الخالات الستحقة للمسأعدات والعاشات تمهيدا لصدور قرارات بذلك مع بداية

العام الهجري القادم ٤٠٤١هـ .

مقياس المتانة

حِدة : اسامة مختار

اغلن مساعد الدير العام للخدمات الغنية بالخطوط السعوبية الاستلا عدثان بباغ ان الايدي الفنية السعودية سوف تحل خلال فترة قريبة محل الأيدى الفنية الاجنبية وآن خطط السعودية للتدريب وأبتعاث الشباب السعودي للخارج لدراسة هنبسة

الطبران بكافة تخصصاتها بدات تحقق

Mod dep

الفني بأكمله منذ عام ٧٨م وذلك حسب برنامج مدروس وقد كأن الفنيون السعوديون بشكلون الى ما قبل عام ٤٧٥ حوالي ٧٥٪ من عدد العاملين بالادارات ألفنية وهندسة الطيران الا

[السعودية] بنسبة١٠٠٪ اهدافها وتعطي نتائجها وقد بدات السعودية خطتها بسعودة الجهاز

انه بعد عام ٧٥م توجهت السعودية نحو جلب العمالة الفنية الاجتبية لسد

## تخريج الدورة العساشرة من الضياط الجامعيين بكلية لللك عبدالعزيزالحربين

وتجدر الاشارة الى ان دورة الضباط الجامعيين المتخرجة تضم

هنذا وتقضيل سمنو الامنج

التخصصات العلمية اللازمية عبدالرحمن في نهاية الحفل الذي القوات السلحة (طب ، هندسة تخلك استعبراض الذريجيسين علوم انسانية ) كما تضم النفعة العسكريسين بتوزيسع الجوائسز (٤١) المتخرجة خريجيسين من والشهادات على الخريجين دولتي البحرين وقطر الشقيقتين ...

## والمتقوقين . ( ^ ) ملايين ريال للمسلخ الآلى الحديث يمكة المكرمة

مكة المكرمة ـــ واس : بلغت التكلفة الإجمالية للمسل الآني الحديث بمنى ثمانية ملايسين

ويتكون السطخ من صلة للنبائح وحظائر للماشية تتسع لحوالي اثنين مليون من الماشية اوضبح نلك مدير عام مشروع تطوير منى المهندس عبدالعزيز غندورة وقال ان السلخ جهز بكافة الإجهزة والعدات الحسينة الخاصة بالذبح وما يتبعه من

عملیات اخری کما خصص جزء منه للاستافة من لحوم الاضاحی کما یقوم المطخ بتجهيز عشرة الاف من الماشية في السَّاعَة الوَّاحِدة الى ما يعادل ستين ألف من الذبائح في اليوم .

ويشتمل المسلخ على شبكة ميساه وخط وط للهواء الضغوط لسليخ النبائح وخطوط بخار لتنظيف النبيح وخطوط للماء السلخن للتنظيف السلخ كما زودت الحظائس يشسكة مسأه وخزائات يسمع كل خزان ثلاث الاف متر مُكعَب ونَلَكُ لُسَقِّى الْمُشْسِةُ وقَسَالُ الفندورة ان عملية المشروع تتم على ثلاث مراحسل المرحلسة الآولى وهسي الاستفادة من اللحوم كما هي بعث الحفاظ على سلامتهما في الثلاجمات

والرحلة الثانية اعداد اللنحوم بجفظها

خلال خمس سنوات

مطبوخة خالصسة والمرحلسة الثالثيا تجميد اللحوم في درجة ثلاثين درجة مؤية تحت للصفر وهذه الرحلة تحت الدراسة حالياً .

انعقاد الجمعيات العمومية للجمعيات

الخرية بالأحساء قوم محاسب الجمعيسات الخبريسة بوكلتة وزارة العمسل والششيون الاجتماعية لشئون الرعاية الاجتماعية بريارة للجمعيات الخيرية في منطقة الاحساء وذلك من اجل مساعدة هذه الجمعيسات على اعتداد ميزانياتهسا الرسمية تعهيسدا لعقسد أجتماعسات

جلساتها العمومية خلال الاسبوعين

القادمان لناقشة ميزانياتها السنوية

والمقترحية واستعيراض أنشطتهيا

ومشاريعها المنفذة والمزمع تنفيذها

وكنلك انتضاب اعضاء لجسابس

حلجياتها الفنية بعد التوسع الهائل في

عدد طائرات السعوبية ولذلك عملت

الادارة العليا بالسعوبية على ايجاد

قاعدة فنية كبيرة من الفنيين السعوديين ليتولوا أدارة وتشنغيل كافة

مرافق صيانة وهندسة الطائرات

والعدات الفنية الدقيقة الخاصة

بالعمليات الجوية فكان ان افتتحت

السعودية بأب الابتعاث لحملة

الثانوية العامة الى الولايات المتحدة

للحصول على شبهادة وكسالة الطيران

الدولية الامريكية وقد تم ارسال أول دفعة من الطلاب الى امريكا عام ٧٩م وكان قوامها ٢٠٠٠ طالب ثم توالت عملية

الابتعاث حيث ارسل في عام ٨٠٠ ٠٠٠

طَعْبِ وِتَلاهُمْ ٥٠٠ طَالْبِ فِي عَامَ الْمُم ثم زاد هذا العدد الى ٦٠٠ طالب في عام ٨٨٢م وفي هذا العام أرسلت السعودية اول تُفْعة من المتنزيين وعندهم ٣٧٠ طالباً ويعد أعلان نتأئج اختبار الثانوية العلمة سوف تبعث السعودية ٣٢٠

وُمن المتوقع الاستمرار في ابتعاث ٦٠٠ مندرب سنويا للدراسة الغنية خلال الثلاث سنوات القلامة الى ان يصل عدد الدارسين في معاهد هندسة الطيران بكافة تخصصاتها وكاذلك الذين عادوا من هذه المعاهد بعد استَكمال دراستهم الى ما يسلوي القُوة العاملة التى تحتاجها الأجهزة الغنية بالسعودية بحيث لا ياتي عام ٨٩م الا وتكون نسبة الفنيين السعوديين حوالي

دُ٩٪ مَنْ عَدِد العاملين بِالشَّنُونَ الفَّنية اما الله ٥٪ الباقية فهي تشكل عدد الغنيين الذين بعملون بمحطات السعودية بلخارج وذوي الخبرات الفنية العالية التي لا يتم الحصول

واضاف مساعد الدير العام للشنون الفنية بالسعودية أن أقواج الخريجيين من مُبتَعثي السَّعودية بدَّلُوا في الْعُودَةُ إلى الملكة فقد عاد ٢٠٠ متدرب بعد

حصولهم على الشهادة الدولية في منسه الطيران وهم يعملون الان في حقول تخصصاتهم الغثية يعد أن اتعواً بنجاح دورة شاملة على راس العمل بالملكة وأثموا عاما كاملا بعد التخرج تحت اشراف خبراء ومستشارين فنيين يتولون التلكسد الفعل من صلاحية المتدرب بالعمل في هذأ الحقل القني

عليها بسهولة .

جمعياتها العمومية واصدار تقاريرها السنوية .. والجمعيات هي : جمعية الحليلة ، جمعية البطالية ، البلدية والقروية . جمعية العمران ، جمعية الجشـة ، جمعية المواساة بالقسارة ، وجمعيسة الجفسر وستعقد هذه الجمعيسات

تونس: مكتب اليوم ببدأ السيد منصور المسلا وزيسر الملية والتخطيط التوثسى غدا الجمعة زيارة رسمية للمملكة بدعوةمن نظاره معالى الاستهاد محمد ابها الخيه وتستغرق هذه الزيارة بضعة ايسام

مع المسئولين والمشرفين على الصندوق السعودي للتنمية والمشرفين على البنك الإسلامي للتنمية والجديس بالسنكر ان التعساون الاقتصادي التونسي السعبودي عام ١٩٧٤م بِأَلْتُوقِيعِ عَلَى اتَفْاقِيةً تُساهَمُ بمقتضاها المملكة بمبلغ ٢٠ مليسون نولار في تعويسل برنامسج الهيساكل الأساسية الصحية والتعليمية ونشط هذا التعاون منذ أن أنشيء الصندوق السعودي للتنمية سنة ١٩٧٤م .

ويدا ألتدعيم خاصة سنــة ١٩٨٠ حيست تم التوقيسيع الى غايسة ٣١/منسارس/١٩٨٢ مع الصنسدوق السعودي للتنفية على تسعة اتفاقيات قروضٌ يسَّاهم بِمَقْتَضَاها الصندوقُ فِ تمويل تسعة مضاريع انمائية تونسية بمبلغ اجمالي قدره ١٠٥ مليون ريال سعودي اي ما يقابل ٢٣٠ مليون دولار ومن بينَ المُشارِيعِ التي انجِزتَ نخص بلذكر مشروع مجاري تونس الكبرى وسد بورقيبه ( سيد سعد ) الذي وقع عَلِيهِ فِي تَارِيخِ ١٤/يونيو/١٩٨٧ تُحَتَّ اشرافِ فخامة الرئيس حبيب بورةييه ويحضور وفد هام من الملكة العربية السعودية برئاسة الاستباذ محمد عبداته الصقير ناثب الرئيس والعضو

المنتسب والصنسدوق السعسودي اماً المشاريع التي في قيد التنفيذ فنذكر منها مشروع تزويسد الجنبوب القبل التونسي والسلحل التونسى بالماء الصالح للشرب ومشروع التنقيب عن المياه الجوانية في اقصى الجنوب التوسى بالإضافة الى ثلك وأفنق الصندوق السعودي للتنمية على الساهمة بمبلغ ٢٥٩ مُليوِّن ريال اي ما يقابل ٧٥ مُليُونَّ

دولارٍ في تمويل اربعة مشاريع في تونس لد سجنان ومضاعلة الخلط الحديدي الرابط بــين برج السنريسه وسوسه ومطار طبرقه وتطوير واحات نفجاوه ويتوقع ان تبسرم اتفاقيسات القروض الخاصة بهذه المساريع خلال الشهر القادم ويتلك تبليغ مساهمية الصندوق السعودي للتنمية في تموين

## الفهد ببرق للشطى

مكتب حدم ـ اسامه مختار : تَلَقَّى مُعَالَى السيد الحبيب الشّطي الأمين العام لنظمة المُؤتمر الإسلامي يرقية جوابية من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى التي نصها معالي السيد الحبيب الشطى الأمين العام لتُقامة المؤتمر الأسلامي تسلمنا برقيت كم المؤرضة في ١٤٠٣/٨/٧هـ التى بعثتموها البنا بمناسئة انتهاء البدورة الثانيسة للمجلس الدائسم لصندوق التضامن الاسلامي المنعقد في

مسنة حدم من ٤ الى ٦ شعبان الحالي ٠٠ واننا لنشكركم ونشكر كأفة اعضساء المجلس الدائم لصندوق التضامن الأسلامي على ما أعرب عنه الجميع . لأن ما قامـت به الملـكة العربيـة السعودية نحوهم هو تجسيد للعلاقات الجيدة ألتى تربط بين دولنا الإسلامية برساط وثيسق من المحبسة والاخساء والتعاون بما فيه خبر الأمة الاسلامية وتقدمها ومتعنيين للجميع التوفيق في مواصلة رسالتهم من اجبل تحقيـق الأهداف الرامية الى النهوض بالدول الإسلامية الى ما ترمي اليه من طمانينة ورخساء .. فهد بسن عبدالعزيسز

هذا وكان المجلس الدائم لصندوق التضامنُ الأسلامي قد ارسلُ برقية ألَّى جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز المغدى أعرب فيها عن شكره وتقديره للجهود التي تبذلها الملكة وعلى راسها صلحب الجلالة ورئيس منظمة ألمؤتمر الاسلامي اللك فهد بن عبدالعزيز المدى بما يلقاه الصندوق من دعم وخدمة في سبيل تعزيز التضامن الإسلامي .

## الأمير عبدالرحمن يجتمع بوزير الطاقة الاستباني

الرياض : واس اجتمع صاحب السمو اللكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والفتش العام صباح امس بورير الصناعة والطاقة الاستأث كارلوس سولشا الذي يزور المسكة حقيا وقد تم خلال الاجتماع استعراض التَّمَاوِنَ بِينَ المُلكَةِ واسْبِانِيا فِي العديد

من المحالات . كما اجتمع وزير الشئون البلديسة والقروية أبراهيم العنقري بمكتبه ظهر أمس مع الوزير الضيف والواد الرافق له وتم خلال الاجتماع بحث امكانية التعاون بين البلدين في مجال المشاريع

## غسدا تسدا زيسارة وزير المالية والتخطيط التونسي

مجالات متعددة للتعاون المالى بين المملكة وتونس

المشاريع الانمائية التونسية بما يبلغ ٥, ١٠٦٠ مليون ريال سعودي ونظراً للمجهود الاستثماري الضخم اللذي بتطلبه المخطيط السسايس للتنميلة الاقتصادية والاجتماعية التونس ما تأمله الحكومة التونسية من تتوييع وتوسيع للدعم السعبودي للجهبود يجري خلالها الوزير التونسي محادثات التنموية لتونس .

بحث التعاون التجاري سن الملكة والصومال اجتمع معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ظهر امس مع وزيــر التجارة الصومالي محمد عمر جامع ونلك بمكتب معاليه بالوزارة وقد حضر الاجتماع وكيل وزارة التجارة لشئون التموين توفيق ابراهيم وعدد من

الختصين بالوزارة .. وتم خلال الاجتماع بحث موضوع تجارة المواشي بن الملكة والصومال والخطوات التنظيمية التي يجب الخاصة ما يتعلق منهاً بالنواحي الصحية والجدير بالذكر أن واردات الملكة من الصومال للعام المنصرم بلغت ملعوني ٣٠٣ ألاف راس من الضَّأَنَّ والماعزُ ٧ أَ١ الف راس من البقر و١٥ الف رأس من الابل ..

## ١٢١ الف طالب بتقدمون للامتحاثات بالشرقيـــة

بلسغ مجمسوع الطسيلاب الذيسين سيتقدمون للامتحانات النهائية للعام الدراسي الحالي والدي سيبدا يوم السبت القادم في مختلف مدن المنطقة الشرقية ماثة وأحد عشر الفا وسيعماثة وثلاثة وخمسين طالبا من مختلف المرلحل الدراسية الثانوية والتوسطة والابتدائية فيماً بلغ عدد ملم في مدن وقرى منطقة الإحساء ثلاثة وثلاثين الفا واربعمائة واثنين طالبا .

كما بلغ مجموع الطالبات اللاتي سيتقدم فللمتحاضات النهائية في مختلف مدارس البنات بمدن وقسرى المنطقة الشرقية للعام الذراسي الحالي سبعة وستين الفا وثمانماتة وخسسة طالبات من مختلف المراحل الدراسية .

مرابت للعمل لديها دون أئت تطلب الستقدامهم وبهذا فإنالسركن تحذرمن التعامل معهم أواييوائه مرأوا تنسترعليهم الإنصال بأقه بحكنش الانصال بمكنزالشركة هانف في ١٦٧٠٢٨٤ أو ١٦٧٠١٦ وهم

	الاسم	الجسية	رقم الجواز	تاريخ الاصدار
	يخت محمد	باكستاني	37-710	P7/1/14P14
,	سيف خان	باكستاني	TAAAA	41/4/4814
,	لال درویش	باكستاني	441-61	419AY/Y/11
	مير زمان څان	باكستاني	4. YOL-	41/7/7814
	مختار شاه	باكستاني	TYPTYA	+19AT/1/T1
•	يوستأن زامير	باكستاني	EA-424	37/11/74814
1	نْبِي جَانَ	باكستاني	4-44-Y	+14AY/Y/Y1
	ارشباد على	باكستاني	7700EV	P1341/4/TY
•	ميهار ابلد شناه	باكستاني	337-7-	31/7/7814
1	جان بهادور	باكستاني	3484.0	P19AY/17/0
1	راز والي	باكستاني	PITPAP	*14A4\4\1.
- 31	شاد بآساند خان	باكستاني	ETTTT	F/11/7AP14
11	ائل زمان ا	باكستاني	0140	F/71/7AP19
1.5	سداقر سردار خان	باكستاني	TTAT-1	415AY/A/YY
3.6	ببر محمد قل	بأكستاني	ETOAA-	P1/3/14P14
١.	وُلَايت سيد بلائج سيد	باكستاني	TTAOVO	A1444/4/44
11	محمد شبرين عطاء محمد	باكستاني	**************************************	17/4/74819
14	محمد خآن محبت	باكستاني	100011	1144/11/11
1	غفار څان نادر خان	باكستاني	YTITIY	* 444Y/Y/T
٧.	مینار قل شیرال	باكستاني	A-EYE0	AY\-'\\AFF
7	خان شیر ایرانیا خان شیر ایرانیا	باكستاني	4 740	` <b>61\A\.\</b> \\\
*1	سند خان سند رسول سند خان سند رسول	باكستاني	- 41042	61447/7/40
TT	حبيب الرحمن وفي الرحمن	باكستاني	PYTYN	\$14AY/Y/18
Y 5		باكستاني	444717	1141/1/11
Y	خورشید علی رضا علی	بكستاني	A-A177	41474/4/7
-	قل رضا خَانُ مهتاب خَانَ	بكستاني	771007	
17	ثاقب اندعلي سيد	بحسمي	11100	P1444/4/0

المركز الركيسي . المدمسام المتحسربين الشاع الأول مقطع السكة الحدي الإداؤه :شرق تصرابلة الشريتيه شارع الملك عبدالصريز - الدمام

مديراللحرير

عنيق الخامس

ت، ۸۲۱۲۲۸۸

نائبرئيسالنحربر

خليل الفزيع

₹ ت : ۷۷۸۱۲۲۸

للديوالعبامر

حَمَد للبَارك

تلفونات الشحرييين سكرتبرالشحرير (١٩٦٦) الحواس طارف: (١٣٩٠) ١ اليوبر والناس (١٧١٦) ١٨ الرياضية : ١١٢٢ ١٨ المحليات : ١٩٦١/٢٦٨ المسرسيد : ١٩٢٨ ٨٨ سنترال المتحرب: ١٩٦٢٢٠ -١٤٤٥ ٦٨-٨٢١٢١٨

All the same the best of the same

تلغوناست الإدارة مديرعياع الادان. ٨٢٢١٩٩ الاختركانت. ٦٦٢. ٢٢٤ المترقات العامه: ١٩٤٨ التوزييع ، ١٦٢ ٩٢٤ التوزييع ، ١٦٢ ٩٢٤ ٨٢٤ التنون التجارية ، ١٦٢١٢٦٨ الملاح الجارية : ٨٢١٢٢٢ منتران وراه : ۸۳٤٦٥٧٨ - ۸۳٤٧٧٨٢ - ۸۳٤٦٥٧٨

إدارة الاسلامات:

الإعلانات: تيفق بشأنها معاددارة العامة والغرجرع

A4414-1-742-16A

للراسلات الماليتهوا لإداريين

منسرعناء الادارة

מצויאה ל

🕸 جلال ابراهيم

💥 توفيق الدغيثر

وقال ان هذد هی توجیهات صاحب

خاصة بالزراعة ثم القي الاستنآذ محمة

البشر كلمة شكر فيها سعادة الزكيل

على تشريفه هذا الاجتماع كما شكر

جميع من اسهم في انشاء الشركة وفي

نهاية الاجتماع اجرى الاقتراع لاختيار

مجلّس الإدارّة والذي يشكل على

الامير عبدالاله رئيسا فخريا

للشركة ، وعضوية كل بن: بحمد

السليمان الجربوع ، المهندس عبدات

اباالخيل ، عبدالعزيز عبدات النجم ،

محمد العثمآن البشر ، حمد الحلي

التويجري ، موسى التضيب ، عبدات محمد الوايل ، الشركة الوطنية للتنمية

الزراعية ( نادك ) ، محدد الجربوع ،

ابراهيم القاشي ، سعد العلى السريد -

.. وسوف تقسم بينهم المناصب

فيما بعد اما بالنسبة للأسهم فان حواثي

٦٠٪ من الاستهم سوف تطرح للاكتتاب

العام فيما بعد .

النحول التالى :

الحلالة اللك المفدى والذي يولي عناية

ملاحظات عابرة

🏶 لا يكاد احد في المنطقة الشرقية لأيعرف (( منتزه كازينو ــ سيهات )) ايام كان في اوج مجده وحيويته وايسام كان شطسة من التشباط وأيام كان يقدم خدمات

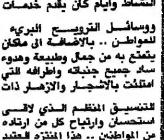
ساد حميع جنباته واطرافه التي

عن المواطنين .. هذا المنترد العتيد الذي مَا زالت صور ماضية علقة في دَدنَ كل من زارمسوف يصبك الزائر

اشجار الإثبل العشوانية التب انتشرت بدون تنظيم .

هذد اشبارة سريعة لهذا المنتاد الذي كان في يوم من الايام مشروعا سيأحيا، كأن مقصد المواطنين في مختلف انحاء المنطقية .. لنهمس بها انن المسئول الاول عن المرافق الحيوية في منطقة القطيف الاستاذ الكريم/عبدالرحمن السيف السذى عرفناد مواطنا مخلصا في تحمـلُ اعياءمستوليتهللعمل على أنقاذ هذا المنتزه واعادة خدماته للاستفادة

احميد الشيمين

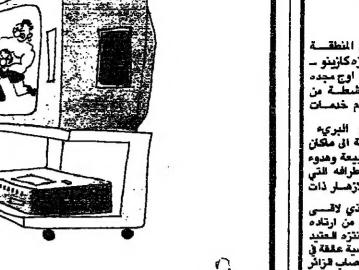


له اليوم يهول المفلجاة والحسرة للحال الذي تحول اليه اذ انه سوف يراه وقد تحول الى غابة احتوته

منه في ترويح المنواطن ..

بيدو ان ظاهرة انتشار العمالة الاجنبية بدات مي الاخرى تتسلل الى معظىم المؤسسسات والدوائس الحكومية من خلال تشغيل بعض من مؤلاء في مجسالات أعمسال المستنسرالات والاستعلامسات فقسد انعكست هذه الظاهرة على ما يبدو ايضا على امور مختلفة اتضحت مردوداتها مطبا بحيث لا تخدم الاهداف المرجوة منها وهسذا على عكس ماكان يرجى ويؤمل من هؤلاء ق تشغيلهم لهنده الوظائمة .. والاغرب من هذا كله ان معظم هؤلاء لا يجيد التحدث باللغة العربية او حتى اللغة الانجليزيـة .. الشي الذي بضيع الكثير من الممالح على هذه المؤسسات وعلى الجهسات الاخرى ذات العلاقة ولأشك أن هذه المؤسسات لها مبزراتها في توقليف المنبين بهذه الوظائسف وابرزهسا نقص الأيدى الوطنية العاملية في المِبَالِاتِ ٱلفُنْيَةِ .. وَلَكِنَ هَذَا فِي ذَاتَ للوقت لا يعنى عدم مقدرة شباينا على القيام بهذه المهام فقط على هذه الجهات القيام باعطساء شيابنسا وكواسرنا المزيد من فرص التدريب وطحوافز المشجعة التي تسهل على شبابنا مهمة الالتحاق والقيام باعداء هذه الوظائف .

J.



بتوجيهات معالي وزير الشئون البلدية :

# يسارع في طرح هذا المشروع .

كتب/على الحواهر : اعلن المهندس عبدالرحمن محمد السيف رئيس بآدية منطقة القطيف لــ ( اليوم ) بانه بناء على توصيات وتوجيهات معالي وزير المنثون البلدية والقروية الاستأذ ايراهيم العثقري لدى زيارة معاليه لنطقة القطيف مؤخرا فقد مندرت توجيهات باجراء تخطيط شامل لنطقة القطيف وفق الاساليب

الجديثة . وأضاف السيف بانه تم اطلاع معاليه على احتياجات النطقة العاجلة والحيوية ومنها تخطيط الطرق الرئيسية التي تربط مدن وقرى المنطقة بعضها البعض بحيث لايترك الجال

كتب ـ راهر محمد راهر :

أصنر مركز المعلومات الاحصافية

والتوثيق التريوي بوزارة المعارف

الخلاصات الاحصائية عن التعليم

التابع للوزارة للعام النراسي الحاثي

حيث بلغ عدد الدارس بمختلف الراحل

التعليمية عدا تعليم الكبار ٢٩٨٥

مدرسة بزيادة ٣٠٩ مدارس عن العام

بتلك أغدارس ٨٥٣٣٧٧ طغيا من واقع

يوم ١٥ صفر ١٤٠٣ هـ وهو التأريخ

المحدد للاحصاء كما بلغ عدد الدرسين

في هذه المدارس ٢٩٨٦٩ عدرسنا . أما

عُدد المدارس المُحدثة في الفترة فيما بين

۱٤٠٢/٢/٦٩ هــو ٥٢/٢/٢/٦٩ هــ

المأضى كما بلغ عدد الطلبة المسجلم

وكبداية سيتم قريبا اجراء مسح لجوي استعمالات. الاراضي من سكنية للمنطقة واشار السيف بان معالى وزير وتجارية وصناعية وكنذلك التوسعة الششون البلدية والقروية استجاب الستقبلية للمنطقة وتحديد طابعها الميز بالنسبة لبقية مدن المنطقة واضباف المهندس السيف بأن هذا

التخطيط سيكسون بداية للمشاريع المستقبلية التي على ضوئها يتحدد هذا المخطط كبرنامج لشباريع النطقة وتحدد كظك مدة تنفيذه ونكر بانه بعد أن اوضيح لمعالي الوزير هذا الموضوع استجاب على آلفور واستدعى وكيل

تضاعف عدد الطلاب والمدارس بمراحلها خلال

لاحتياجات مدينة القطيف وقراها الجنوبية وكسنلك التوسعة الفورية للخل مدينة القطيف من مصرف عنك حتى مصرف القطيف والذي كان من المفروض أن تقوم بتنفيذد وزارة الواصلات الآ ان تنفيذه قد تَلخر نتيحة لوجود بعض العقبات وباتصال معألى الوزير بمعالي وزير المواضلات ذللت جميع الحقيات وتم بالفعل اجراء الرفع المسلحى بناء على توصيات معاليه كمآ وان البلدية في صند استكمال اجراءات الوزارة لشيئون التخطيط واتفق على أن

إحصائيات التعليم تشبر الي:

دور وزارة المواصلات في تنفيذ والرشاء في هذه المنطقة وجميع مناطق

الشروع .. واحْتتم السَّيف حيثه (للبوم) بالقول بأن هذه الإجراءات الفورية والعاجلة من معالي وزير الشنون البلدية والقروية لتعكس اهتمامات حكومة جلالة الملك فهـ بن عيدالعزيز المفدى وسنمو ولي عهده لهذه المنطقة العزيزة من بلابنا الغالية وان ماتم وسيتم من مشاريع وخدمات حيوية مختلفة في المنطقة لهو دليل صادق على مدى حرص جلالته وحكومته الرشيدة على متابعة مشاريع التنمية



ومن جهة اخرى طلب من بلدية الخرج من سعادة أمير المنطقة الشبيخ حمود بن شبیب بتشکیل لجنة مُلَّ الامارة والدفاع المدني والبلدية للنظر في وضع الماني المنية من الطين الواقعة شرق السوق العام ونلك لامكانية الزام اصحابها لتحويلها الى مبان حديثة تتمشى مع النهضة التي تعيشها مذن

فيها الْمُؤْسِسِينَ علَى هَدْدُّ الفُكرة والتي سوف تخدم جميع عناطق الملكـــة الحبيبة وليس القصيم فقط مؤكسدا للجميع انه سوف يدعم الشركة بكل ما

ثم القى الاستاذ عبدالعزيز اليحيي مدير عام الشئون الزراعية باقصيم كلمة نيابة عن معالي وزير الزراعة والمياه استهلها بالشكسر للاخوة المؤسسين .

كما اكد ان الوزارة سوف تساعد هذد الشركة اسوة بقشركات الاخرى

## الزام أصنحاب المباني الطينسة بالخرج بتحويلها الى حديثة

تقوم بلدية الخرج بازالة الحظائر والعشش بالمنطقة كما تقوم بتشجير الجزء الشمالي المحاذي للحداثق العامة من شارع ٣٧ المتجه من الشمال الم الجنوب وسيتم تشجير الجهة الجنوبية بعد استكمال سفلتة الطرق بمسارين

بريدة : محمد التريفي نيابة عن صاحب السمو الملك الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم افتتح الشيخ محمد بن فهد بن سويلم وكيل أمارة منطقة القصيم يوم الانْنَيْنَ الْمَاضَي الاَجتماع الثاني لمُوْسَنِّي شركة القصيم الزراعية وذلك بصالة المتهد الزراعي ببريدة فلي بداية

🗯 قرر مجلس اتحاد الغرف العريبة الخليجية بتعيين السيد احسان عيسي الخلف مساعدا للامن العام لاتصاد الخليع العربي

♦ النكتور رضا الثقة عميد كلــة الدراسات العليا بجامعة التترول والمعانن بالظهران والدكتور منمسور

ناظر رئيس قسم الهندسة المكانيكية

عادا الى الظهران بعد ان شاركا في

المؤتمر الهندسي الذي انعقسد برحساب

₩ الاستاذ محمد عسداته المسلا امين عام اتحساد الغبرف العرسسة

الخليجية الى عمان لحضور الدورة

الثامنة والخمسين لمجلس الإتحاد

العام لغبرف التجبارة والصناعية

@ السيد عبدالرحمين محم

العبدالكريم عضو بمجلس ادارة الفرقة

التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية عاد

الى الظهران بعد زيارة عمل للمنامة دامت

ابراهيم من الإدارة العامة بمؤسسة

السكة الحديد الحكومية السعودية

بالدمسام يغلارنسا الى الاسكندريسة

لقضاء اجأزته السنوية بين الاهمل

والاقارب وكذلك اتمام الدخول للقفص

🗗 السيد توفيق ابراهيم الدغيثـر

﴾ بم مرشاسية الإمير، عبداً لأله. رُرُُّهُمْ

تشكيل مجلس ادارة شركة القصيم الزراعية

مساعد مدير العمليات ومستشار بالبنك

السعودي الفرنسي يفادرنا الى اوريا في

مهمة خأصة تستغرق عدة ايام .

الذهبي ، تهانينا ،

ﷺ السيد خلال الدين مجمود

جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

والزراعة للبلاد العربية .

الحلسة القى كلمة نيابة عن سمو الامير عبد الاله شكر

تحتاج اليه وانه سوف يرعاها .

# الخرج ـ عثمان القحطاني

تم تحقيق تقدم كبير في زيادة عدد المسجلين في الدارس في كافة مراحل التعليم وأنواعها فضي المسرحلة الاستدائية زاد عدد السجلين بنسبة ٨٨٪ وفي المسرحلة المتوسطة بنسبة ١٣٤٪ وفي المسرحلة الثانوية بنسبة ٢٥١٪ فقى العام الدراسي ١٣٩٤/٩٣ هـ بلغ مجموع الطلبة بمختلف مراحل الثعليم ٢٣٦٦٦ ع طالعا

ووصل العبد هذا العام ١٥٢٢٧٧ كما تضاعف عدد المعلمين بعدارس وزارة المعارف خلال العشر سنوات الأخيرة حيث كأن عددهم عام ۲۴/۱۲۹ هـ (۲۵۸۵۲) معلما بمختلف السراحل ووصل عددهم هذا العام ١١٨٢٩ معلماً ، حيث زاد عدد مدرس الرحلة الابتدائية بحوالى اربعة عشر الف معلم وزاد عدد مدرسي

الرحلتين المتوسطة والثانوية بحوالي تسعة الاف معلم خلال تلك الفترة . كما زاد عدد الإداريين خلال فترة العشر سنوات الاخيرة ينسبة ١١٠٪ فقد ملغ اجمائي عدد الإداريين في كافة الراحل التعليمية عام ٩٢/٩٢/ دـ ( ٢٤٧ ) ادارياً بشكل التعليم الابتدائي نسبة ٥٦٪ وقد بلغ اجمال عند الإداريين هذا العام ٩١٣٣ اداريا اي بزيادة ٧٨٦ اداريا .

اما مقوسط عدد الطلاب للمعلم الواحد فكمًا بل : المسرحلة الإبتدائية ١٩ تلميذا الرحلة التوسطة النهارية ١٤ طالبا ــ المرحلة الثانوية النهارية ١٧ طالبا و في مراحل احرى ٧ طلاب

كما اشارت الاحصائيات ان عدد المناطق التعليمية قد بلغ عام ١٤٠٣/١٤٠٢ هـ أربعا وثلاثين أدارة تعليم وقد صدرت مؤخرا عدة قرارات بانشاء خمس ادارات معليم جديدة ليصبح مجموع ادارات التعليم تسعا وثلاثين ادارة بمختلف انحاء الملكة

وفي مجال التعليم الخاص تهيىء الوزارة فرص التعليم الخاص للمعوقين والمتخلفين عقليا فهناك عشرة معاهد للنور للمكفوفين تتضمن ٣٢ قسما وتضم ادها طلبا وطلبة ويدرسهم ٢٠٤ معلما ومعلمة ، وعشرة معاهد تضم ٢١ قسما ويها ١١٨٨ طالبا وطالبة ويعمل بها ٢٣٣ معلما ومعلمة أ وكذلك سبعة معاهد للتربية الفكرية للمتخلفين عقليا تضم ١٧ قسما وبها ١٩٤ طفلا و١٥٠ معلما ومعلمة .

وق مجال تعليم الكيار بلغ عدد

المسدارس ١٦٦٧ مدرسة بدرس بها ٧٠٧٢٠ دارسا وقد اوضحت هذه الخلاصات الاحصائية النّطور الكمى في عشر سئوات ( ۱۳۹۴/۱۳۹۳ ) ، آلی ١٤٠٣/١٤٠٢ ) ويتناول التطور في أعداد ألؤسسات التعليمية والقصول والطلبة والمعلمين والاداريين . حيث تضاعف عدد المؤسسات التعليمية من مختلف الانواع والمستويات خلال تلك القترة فقد بلغ عددها في عام ۱۳۹٤/۹۳ هـ ۲٤٠٩ مؤسسات منها ١٩١٢ مدرسة ابتدائية ووصل عدد المدارس الابتدائية هذا العام ٢١٧٧ مدرسة ، وتضاعف عدد المسدارس المتوسطة والثانوية خلال فترة السنوات العشر المذكورة . ففي عام ١٣٩٤/٩٣ هـ كان عدد المسدارس المتوسطة ٢٨٧ مدرسة ووصل هذا العام ١١٥٤ وكسان عدد المسدارس الثلاوية ٧٣ مدرسة ووصل هذا العام ٨٣ معهدا وكلية ومركز ، وكان عدد

معاهد التعليم الخاص ١٥ معهدا ووصل هذا العام ٢٧ معهدا . وقد زاد عدد القصول الدراسية من ١٨٧٢٢ فصلا بمختلف الراحل عام ١٣٩٤/٩٣ هـ ووصل الى ١٣٩٤/٩٣ فصلا هذا العام . كما زاد عد الطلبة خلال العشر سنوات الأخيرة ف مختلف المراحل التعليمية بنسبة ٨٤٪ اي أن

استدائية و٩٩ مدرسة متوسطة و٢٧ مدرسة ثلاوية و١٣ مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم ومعاهد لاعداد المعلمين . فغي مرهلة رياض الاطفال بلغ عدد الاطفال المسجلين بروضتى الأطفال التابعتين للوزارة ١١٣٤ طفلا يقوم بالتدريس فيها ٥٣ معلمة .

وفي مرحلة التعليم الابتدائي بلغ عدد السدارس ١٦٧٧ع مدرسة تضم ٦٠٨٩٥٣ طالباً يقوم بتنريبهم ٣٢٢٧٧ معلما وتشكل نسبة الزيادة المتحققة ل عدد الدارس حوالي ٤٠٥٪ عن العام المساخي كما بلغت الزيادة أن عدد التلاميد ٢٠٩٨٧ تلميداً وفي عدد المعلمين ١٣٦٢ معلما .

اما في مرحلة التعليم المتوسط فقد بلغ عددٌ الدارس ١٩٥٤ مدرَّسة عدد طلابها ١٦٢٨٢٠ طلبا يقوم بتدريسهم ١٠٨١٩ معلما وقد بلغت نسبة الزيادة في عدد الدارس ٨٠١٪ وفي عدد الطَّلاب أَيْ بِالقَارِنَةُ بِالعَامِ الْلَضِي . وفي المسرحلة الثانوية بلغ عدد

المدارس ٢٨٤ مدرسة منها ٥٩ مدرسة ليلية وخمس مدارس شاملة كما بلغ عد الطلاب المسجلين في عدد المرحلة ١٥٨٦٤ طألبا يقوم بتتريسهم ٢٥٥٩ معلما وبالقارنة مع العام الماضي يتبين ان عدد الدارس والثانوية قد زاد ٢٦ مدرسة كما زآد عدد الطلّاب ٦٦٪ طالعا وزاد عدد المعلمين ٢٢٧ معلما .

وفي مجال اعداد المعلمين توفر وزارة المعارف برامج متنوعة لاعداد المعلمين تتفاوت في مستواها ومضمونها ومداها فيوجد ست وعشرون مدرسة متوسطة وست ثانويات لتحفيظ الفران الكريم ومركسزان للدراسات التكميلية وانتأن وثلاثون معهدا لاعداد المعلمين ومعهدان للتربية الرياضية والفنية وتسنع كليات متوسطة واربعة مراكز للعلوم والرياضيات وبرامج لاعداد مدرسي اللُّغة الإنجليزية .

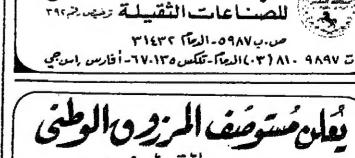
وظائف شاغرة



حِّتَاوِينْ لُعْمَالِ اللحام وَالْحَدَادَة معتوافنرالخبرة

عبداسه الغارس للصناعات الثقبيلة دخير ج

A. T. A. J. Market and Greek attended to the property of



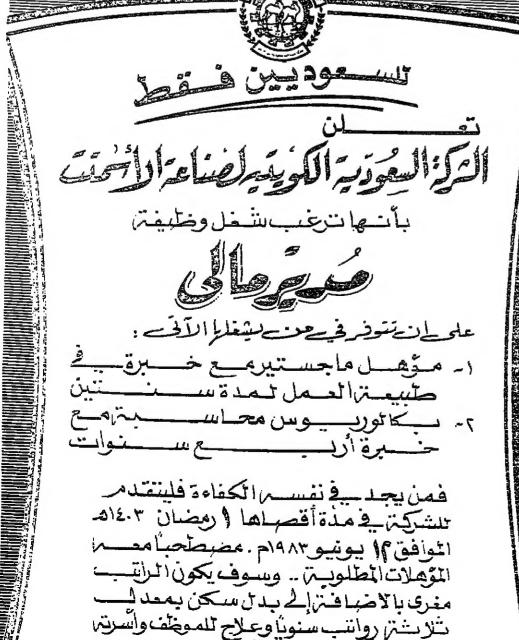


إعالان مغادرة

الزيادة بلغت حوالي ٣٨٩٠٠ طلباً وقد

عن انتهاء خدمات موظفها السيد/ بربيان ستوارت سويت \_ محديرالانشاءات \_

بريطاني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ١١٠٨٩٩ الحي -وسوف يغادر المملكة في ١١٨٣ / ١٩٨٣ م. فعلىمن لدحق أومطالبت تجاءا لمذكورا لتقث إلىالشركة خلال عشره أيام من مَارِيه ، كما أن الشركة لن تقبل المطالبة أوالمراجعة بعد انتصاء الفترة الموضحة أعلاه.



فتحي عرفات يتهم السلطات اللبنانية بعرقلة

## المراج المروم

## سياسة الملكة الحكيمة

وسط الاحداث والتغيرات التي تموج بها منطقتنا العربية جاءت تصريحات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في مدينة الجبيل الصناعية لتؤكد من جديد سياسة الملكة في الداخل والخارج .. جاعت لتبحض اقوال المشككين ولتردعلي الحملات الإعلامية الحاقدة على المملكة ، ولتبرهن على ان سياسة الملكة تسير في خط مستقيم . سياسة ثابته واضحة لأغموض فيها ولالبس

جاءت تصريحات جلالته لتضع النقاط فوق الحروف ولتقول للعالم اجمع هذه هي السياسة الحكيمة التي نتبعها ولا تحيد عنها مهما حاول الشككون والمزايدون أن يشككوا في هذا التطور الهائل الذي تشهده الملكة ، وان ينعو الكذب في حملات مسمومة مشوهة ، لتشويه صورة الانسان السعودي الذي استطاع في فترة قصيرة جدا أن يستوعب احدث الاجهزة التكنولوجية المعقدة ، والتي حاولوا دائما ان يصورها لنا على ان قدراتنا لا تستطيع أن تستوعب هذه

وقامت القلاع الصناعية الشامضة لتسرد على هذه الافتراءات هذه القلاع التي اقيمت بايد سعوبية وتدار بأيد

وليست الصناعة فقط التي قطعنا فيها شوطا كبيرا فالزراعة قطعنا فيها شوطا كبيرا ايضا .. ورغم ما قاله الكثيرين من ان الملكة ليست بلدا زراعيا .. الا ان قادة هذه الامة استطاعوا أن يثبتوا عكس ذلك وقاموا يحدوهم الامل ان يجطوا من الملكة بلدا زراعيا وصناعيا في ان واحد .. فاعطوا القروض بون حدود ، واعطوا الثقة بالنفس للانسيان السعودي . . ويفضل تلك القيادة اصبحت الملكة تحاول ان تكتفى ذاتيا من الحبوب رغم اننا كنا نستبورد اكثر احتيلجاتنا من الحبوب بل والاكثر من ذلك اننا سنصدر الحبوب بعد عام او عامين الى تلك الدول التي حاولت ان تشكك في قدراتنا لنقول لهم لقد غرسنا وحصدنا وهذا هو

كما جاءت تصريحات جلالة الفهد لتنير للامة العربية طريقها ولتوضح لهم السياسة الثابتة والحكيمة التي يتبعها قادة امتنا علهم يهتدون بها فهي سياسة تقوم على عدم التبخل في شنون الغير لاننا لا نسمح لاحد أن يتدخل في شئوننا الخاصة ، وكما اننا لانسىء لاحد فاننا لا نقبل ان يسىء البنا لحد .. كما أن الملكة تملك أرائتها السياسة وهي لا تخضع ولا ترتبط بلحد ولا بأي تيارات مهما كان نوعها وليست ضد احد لافي الشرق ولا في الغرب ولكنها مع

والاهم من هذا كله أن الملكة لاتدخر جهدا في سبيل الوقوف بجانب اشقائها العرب والمستمين في اي مكان . هذه هي المباديء الاساسية التي تقوم عليها سياسة الملكة هذه السياسة الحكيمة التي يقوم عليها قادة وهبوا انفسهم في سبيل الله وفي سبيل خدّمة الملكة .

# المنس جيسى حي

مازال المجتمع الابيض في اميركا ينظر لمجتمع السسود كمواطنين من الدرجة الثانية .. ولهذا ينظر الإميركيون البيض الى المواطنين الاميركيين السبود بكثير من الدهشية والاستغراب خاصة ما يرونه هذه الإيام من تقدم السود لمنافسة البيض على تولى المناصب الإدارية والسياسية العليسا .. فلسم يقلف الإميركيون من الذهول الذي غشاهم منذ فوز هارولد واشتطن الاسود بمنصب عمودية شيكاغو ثاني اكبر مدن اميركا حتى تقدم القس الاسود جيسي جاكسون ورسح نفسه لرئاسة امبركا فقد استقبلت الإباما الولاية التي كانت تعد احدى قلاع التمييز العنصري منذ عشرين عاما مضت وحاكمها جورج ولاس بكل التكريم جيسي جاكسون الذي بدأ حملته لانتخابات الرئاسية في الولايات المتحدة .

فقد اكد القس جاكسون يوم الثلاثاء في عاصمة الولاية نفس المكان الذي ادى فيه جيفرسون وفي عام ١٩٧٠ لم يكن في الاياما رئيس اتحاد ولايات الجنوب القسم ان الجنوب يستطيع ان ينهض من جديد لكن هذه المرة كأحدى قلاع

المسالحة العنصرية . وهذه هي المرة الاولى منذ حرب الانفصىال (١٨٦١/١٨٦٥ يلقسي فيها رجل اسود كلمة امام مجلس كونغرس ألاباما مجتمعين .

وجيمس جاكسون قائد حركة الحقوق المدنية ومقرها شيكاغمو والتى يطلق عليها العملية بش اتحاد الشعب من اجل انقاد الانسانية بعد فضلا عن نلك اكبر مؤيد لترشيح اسود عن الحبرب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة القائمة ليخفي انه قد يكون هو هذا

وقد دعى الى ألابامـا في هذا الاطار واجرى محادثات مع حاكم الولاية جورج ولاس وقد وصفت المحادثات بانها (حارة ووبية). وكان جورج ولاس نفسه هو الذي اعترض في التسعينات بشكل شخصى على بخول التلاميذ السود المدارس البيضاء او بخول السود المطاعم البيضاء معلنا انه فصل عنصري اليوم وفعل عنصري غدا

وفصل عنصري دائما). وقد تغير الصال ودعا جورج ولاس نفسه لكي يصل الى السلطة في نوفمبر الماضي السود النيت

يشكلون ٢٢/ من السكان النين لهم حق التصويت باعطائسه

اي نائب اسود في البرلمان اما اليوم فيوجد ١٤٠ نائبا اسود .. وعلى المستوى القومي تزايد عدد العمد السود من ٨٦ عمدة الى ٢٢٣ عمدة في السنوات الاخيرة ومع انتخاب هارولد واشنطن عمدة لشيكاغسو وفوز رجل اسود في الانتخاسات التمهيدية في فيلادلفيا يمكن ان يدير السود اربعة من المدن الست الاكثر

اهمية في الولايات المتحدة .. وقلاع هذه القبوذ السياسية الناشئة هو ما يثير الحميرة ــ الولايات المتحدة كانت تطبق نظام العبودية في الجنوب حيث يعيش اكثر من نصف السود في الولايات المتحدة النين يبلغ عددهم ٢٨

وقد جاء جيسي جاكسون الى الاباما بحثا عن مساندة هؤلاء السود في الوقت الذي يقوم فيه بحملة واسعة لادراج السود على قوائم الانتخابات ويامل قائد العملية بوش ان يزيد حتى عام ١٩٨٤ عند الناخبين السود اربعة اوخمسة ملايين ويبلغ عدهم حاليا

١٠.٥ مليون ناخب . وصرح جاكسون في مونتغومري ان على الطلبة السود ان يحملواً شهاداتهم بيد ويطاقتهم الانتخابية في اليد الاخرى واضاف انها القوة



جاكسون

المجتمع الاسود بيد انه كما يفعل

جميع المرشحين الميمقر اطيين انتقد

الواردات الاجنبيسة الى الولايسات

المتحدة وهي الفقرة التي نالت اكبر

فــــوت :

اذا فزنا ستلغى

ترايدنست ولن

نسمح بدخول كروز

تصفيق من الستمعين .

لندن ـ واس :

بريطانيا .

طالب المدعى العام المغربي امس امام محكمة أول درجة في الرباط بتوقيع عقوبات قاسية ضد ٢٤ من اعضاء الجناح الرابيكالي في الاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية ( المعارضة النقدمية ) ووجه اليهم تهمة الاخلال بالامن العام والتجمهس المسلح بالهسراوات وانتهاك حرمة البيوت . ووفقا لمواد قانسون العقويسات

المدعى العام المغربي

المغربي فان هذه القويات من المكن ان تصل الى السجن لمدة خسمة ولم يشر جيس جاكسون في خطايه الى الحملة الانتخابية الرئاسية المحتملة التسي ينقسسم ازاءها

وقد بنى قرار الاتهام على اسماس ما قام به ألمتهمون في ٨ مايو الحالي عندما منعهم اعضاء الجناح الموالي لعبدالرحيم بوعبيد الامسين الاول للاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية من حضور الاجتماع الذي كان من المقرر ان يعقده هذا الحرب لتحديد موقفه بشأن الانتخابات البلديسة والاقليمية المغربية وقحد انتقاحت المشادات بين اعضاء الجناحين الى الرأى العام مما ادى الى تدخيل

## لجنة دولية تبحث انتهاكات العسدو

قوات الامن .

لحقوق الانسسان قسال زعيسم حزب العمسال البريطاني مايكل فوت يوم الثلاتاء الامم المتحدة ـ واس : انه في حالة فوز حزبه فان الحزب سيعمل على الغاء صاروخ ترايدنت تبدا في جنيف في مطلع الاسبوع القادم اعمال اللجنة الدولية الخاصة ووقسف توزيسع صواريسخ كروز بالتحقيسق في ممارسسات العسدو الامريكية في الاراضي البريطانيــة المبهيوني وانتهاكه للحقوق الإنسانية كخطوة اولى في سبيل انتهاج للسكان العرب في الإراضي المثلة . سياسة بفاعيسة غسير نوويسة في وتبحسث اللجنسة خلال هذه

اللاجتماعات التطورات المتصلة بهذا واضاف فوت انه سيعمل على الموضوع في الاراضي العربية المحتلة على ادراج صواريــــخ بولاريس في اسلس الاتصالات التي تجريها مع محادثات الحدمن آلاسلحة النووية الإشخاص والمنظمات وشبهادة شهود في جنيف ونلك في سبيل تخفيف تلك الإنتهاكات . الاسلصة النوويسة على جميسع كما ستعقد اللجنة عدة اجتماعات اخرى في كل من عمان وجنيف لمتابعة الاطـــراف حيــث ان تخفيض الموضوعات المطروحسة على جدول صواريسخ بولاريس جزء من

اعمالها .

تقديم الخدمة الصحية للاجئين الفلسطينيين يطالب بتوقيع عقابات فيينا ـ كونا :

قال رئيس الهالال الاحمر الفلسطيني النكتور فتحى عرفات ان اجراءات اتخنتها الحكومة اللينانية قد عرقات الخدمات الصحية والانسانية التي تقدمها الجمعية للمواطنين الفلسطينيين. ونكر الدكتور عرفات في مقابلة مع رابيو النمسا صباح امس ان هذه الاجراءات تحول دون قيام حوالي الق متطوع بمهماتهم لساعدة الاشخاص التضررين من اثار الغزو الاسرائيلي للبنان .. وقال أن جنود الغزو قد ممروا جميع المؤسسات التي أنشأتها الجمعية في جنوب لبنان .. واضاف ان عددا

اقامته السلطات الاسرائيلية في جنوب لبنان وقال أن الاجراءات اللبنانية لا تسمح بسهولة الحسركة لموظفسي

كبيرا من موظفى الجمعية مازالوا

من الاطباء الاجانب النين يحملون معتقلين في مخيم انصسار السدى الجنسية النرويجية والالمانية والنمساوية والنيس يعملسون مع الهلال الفلسطيني بضرورة مغادرة

🗆 فتحى عرفات 🗀

الجمعية بين مراكز الاغاثة كما

طلبت الحكومة اللينانية عيدا كييرا

وقد استمع ممتلو الدول المغنصة

خلال الاجتماع الذي راسب السبير

روبرت جاکسون ( استرالیا ) لتقریر

حول الوضع الغذائسي والصحبي في

كمبوديا وعلى التسدود بسين الخمسير

وتايلند الذي مازال مثيرا للقلق .

### المجتو كبموديا

### المستقبل مظلم رغم ازدياد المساعدات

الامم المتحدة ـ الفاب : اعلنت عدد دول من بينها اليابان والصين وايطاليا وكندا يوم النلاثاء زيلاة مساعداتها للاجئين الكمبوديين خلال اجتماع الدول المانحه - عقد في

مقر الاعم المتحدة -وقد بذلت اليابان المجهود الأكبس حيث اعلنت انها سوف تقدم مساعدة اضافية تقدر بحوالي ٣٠٧ مليون دولار ٦٥٠ مليون بن للاجئين في المنطقــا الواقعة على الحدود بين الخمير وتايلاند و ۱.۵ مليون بولار ( ۲۹۰ مليون ين ) لبرنامج لجنة الصليب الاحر الدولية

من لجل كمبوسيا ، في جين وعدت كندا بتقديم ١٠٦ عليون دولار والصين ماثة الف دولار وصرحت ابطليا انها سوف تقدم قريبا ٠٠٠ الف دولار في حين نكرت بعض الدول قيمة مساهماتها التى قدمتها مؤخرا كما ان هناك دول مثل الولايات المتحسدة وماليزيسنا صرحست بان مساهماتها سوف يعلن عنها في وقت

كما نددت بعض الدول بالعمليات العسقرية الفيتنامية على الحدود بين الخمير وتايلاند في حين اشار بعض ممثلي الوكالات في الامم المتحدة الى اثر هذد العمليات على اللاجنسين النيسن انخفضت روحهم المعنوية واصبيب بنيتهم الجماعية بالضرر البالغ .

وقد اعرب السير روبرت عن تشاؤمه بشأن المستقبل كما اعلن انه لا يرى اية دلائل تشير على تخفيف حدة التوتسر الحالي كما دعى السدول المانحية الي التفكير فيما تصير اليسه العمليسات الانسانية التي تحرى منذ ٤ سنوات على اسباس مناسب واضباف ان ما تم هو عمل رائع الا أنّ ذلك لا يمكن أن يستمر



كالبوديتورمزدوج" المصمم لتوليد طافتة عالية ،

والمفراميل الفعالية ذات أربع اسطوائات لتؤمن الك سرعات أواوتوماتيكي باربع سسرعات

ولعائلتك الأماث التام ، فقد زودت موندا بريدود بجهاز لامتصاص الاهتزازات لتعطيك فيادة هادئم واعبة. كما نترك إلك الحياربين جها زلنفسل الحركة بيدوي بخمس هذا وفني داحنل السيارة الواسع، صمعت المقاعد

لتَوْمِنْ لِكَ الراحة التَّامَّةُ والشِّباتِ فِي حَيِنَاكُ إِلَّا لَا تُتَّا المتطورة والكمبيوت المتعدد الوطائف تعطيك المعنومات الدفيقة والمعندة ، بالإصافة إلى ميزات أحرى متعددة تجعل من هوندا بريلودسيارة ألعام ٩٨٣١ المهيزة .. تمتعوا بشعورالنَّخبة لندى فيادتكم هوبندا سريود ۱۹۸۳ السبور.



نميري ومبارك يفتتحان برلمان وادي النيل

ابو غزالة متوجهاين الى الخرطاوم

للأنضمام للوفد الذي يزور السودان

وسيشارك المسؤولان المصريان في

اجتماعات برغاز وادى النيل الذي يبدأ

جلساته امس بالعاصمة السودانية .

كما اجتمع وزيسر الخارجيسة

السوداني السيد محمد ميرغنى مبارك

مع وزير الخارجية المصرى السيد كمال

حسن على الذي يزور السودان حاليا .

وجسرى خلال الاجتمعاع بحسث

الوسائل الكفيلة بتنسيق العميل في

المجال السيباسي والدبلوساسي يسين

وزارتي الخارجية السودانية والمصرية

وذلك في اطار التكامل الدبلوماسي بين

كما تناول الاجتماع استعبراض

التقارير التى اعدتها اللجنة الفنيسة

المستركة بوزارتى الخارجية طبقا

للبرنامح التنفيذي الاول في مجال العمل

لحنة التعاون المشترك

من الجزائر والعراق

تجتمع في بفسداد

تعقد في بغداد يوم الاتنين المقبل

اجتماعات السدورة النائيسة للحنسة

العراقية الجزائرية الشتركة للتعاور

الاقتصادي والفنسي والطعسي براس

الجانب العراقي وزير السري السيد

عبدالوهاب محمود فيما يراس الجانب

الجزائسري وزيسر النقافية السيسد

وتبحث اللجنة خلال اجتماعاتها

علاقبات التعباوز الثنائبي وسببل

تطويرها في المصالات الاقتصادية

والتجارية والعلمية والثقافية والفنية

ويذكر أن الدورة الأولى للجنة كانت

قد عقدت ببغداد في مارس من العلم

عبدالمجيد مزيان

الخارجي ليناق التكامل

حالیا براسه حسنی مبارك .

عمان ــ ا.ف.ب : افتتح اللك حسين ملك الاردن امس في عبد الاستقال والجيش اللكي الاردنى المطار الدولي الجنيد السذع

يحمل أسم الملكة علية قرينة جلالت

التي توفيت في حادث في علم ١٩٧٧ .

ويستطيع مطار اللكة عقية الدولي استقبال ٥ مليون راكب سنويا ويقع في زيزيه ٢٩ كم جنوبي عمان وتكلف انشاؤه ٨٤ مليون دينار اردني نحو ٢٤١٠ مليون دولار امريكي وقد وقع الاختيار على الموقع الذي أقيم عليب المطار في عام ١٩٦٣ اثر دراسات أجرتها غركة ( فرانس تكنيك ) الفرنسية ولم تتسم الموافقسة على الرسومسات والتصييمات النهائية التي وضعنها شركة تأمر الإمريكيسة سوى في علم

اما المطار الحالي الواقع في مدينة عمان فسوف يستخدم كعطار تدريبي وقد حال موقعه والتلال المصطة به دون لجراء عمليات توسيع له ازاء تزايد حركة النقل الجوي الذي ارتفع بنسبة ٠ ٧٪ خلال السنوات السبع الماضية .

وفي عام ١٩٨١ استقبل المطار ٢.٣ مليون راكب و٦٢ الف طن من البضائع وهبطت فيه ٢٧ الف طائرة .

اما مطار الملكة عالية فيستطيع استقبال ٤٣٠ الفطن من البضائع و ٥ مليون راكب سنويا ومن المتوقع ان يصل هذا العدد الــ ٨ مليون في عام

وقد اقيم مبنيا (الوصول) و ( السفر ) من ثلاثة طوابق ويربط بينهم جسر معلق وقد اقيما على مسلحة ٣١ الف متر مربع وللمطار مدرجسان بطول ۲۱۱۰ مترا وعرض ۱۱ مترا . وهناك قسم للمياد من الفثة العالية (ج) ويضم قسما خاصاً للطائرات البوينغ ٧٤٧ واخريسن للطائسرات التريستار فضلا عن نلك فان هناك مبنى خاصا لاعداد الطعام يستطيع اعداد ١٠ الاف وجبة يوميا للركاب و ٢٠٠٠ للعاملين بالمطار ويرتفع مبضى برج المراقبة ٢٨ مترا .

وهناك فندق إريع نجوم يضم ٢١٥

غرفة يجلأي بناؤه داخل الطار .

## الطلاب الفرنسيون يستأنفون التظاهر ضد إصلاحات سافاري

اشتبكت مجموعات من الطلبة المتشددين مع البوليس في الحي اللاتيني في باريس حتى وقت مبكر من صباح امس بعد مظاهرات حاشدة للاحتجاج على خطط اصلاح الجامعات في فرنسا .

حيث تقدمت المعارضة المتعلقة في اليمين والوسط بما يزيد عن ١٠٠٠ تعديل عن خطط الاصلاح التي وضعها وزير التعليم الان سافاري . وقد اقام المتظاهرون متاريس في شارع سان جرمان والشوارع الضيقة حول

وكانت الاشتباكات قد جاءت في اعقاب بدء مناقشة حامية في الجمعية الوطنية

جامعة المسوريون واعادوا استخدام القنابل المسيلة للدموع التي استخدمها البولس ضدهم في قصف رجال الامن . ولكن شبهود العيان قلوا ان قوات الامن بدت وكانها تقصر تنخلها على الحد الابنى على عكس المواجهة التي وقعت في الحي اللاتيني منذ اسبوعيز بين اليوليس

والمنظاهرين واسفرت عن اصبابة العشرات بجروح . وقد انت اصلاحات سنافاري الى اسوا اضطرابات طلابية ملذ احداث شغب عام ١٩٦٨ التي شلت الحياة في فرنسا للدة سنة اسابيع .

وقد اندلعت مظاهرات عنيفة في المدن التي تضم جامعات في جميع انحاء فرنسا خلال الشهر الماضي بعد رفض السبيد سافاري تاجيل المناقشة البرلمانية الى الخريف وكان العديد من المتظاهرين الذين اشتبكوا مع البوليس امس الاول يرتدون

الخوذات والسترات الجلدية الني اشتهرت بها جماعات الشبان اليمينيسين

المتطرفين وهي الجماعات التي اتهمت باستغلال الاضطرابات . ويخشى الطلبة ويسلندهم في هذا العديد من اساتنتهم ان تحد الاصلاحات من مجال الحرية الإكابيمية وتزيد من اخطار تدخل السباسة في القررات الجامعية .

## العراق يعان عن استعداده توفيع القناق عدة رتعرض للمدن والمصرى مع أبسيران

اعلن العراق امس استعداده لتوقيع اتفاق سلام خاص مع ايران تحت لشراف هيئة الامم المتحدة يتعهد فيه الطرفان بعدم التعرض الى مدن وقرى البلدين رغم استمرار الحرب ، ونقلت وكالة الانباء العراقية عن

وزير الخارجية السيد طارق عزيز قوله ان العراق مستعد لقبول مراقبين من الامم القحدة على جانبي الحدود للقاكد من مدى الترام الطرفين بهذا الاتفاق -واضاف السيد عزيز في تصريحت الذي ياتى بمناسبة زيارة بعثة الامم المتحدة للعراق البسوم للاطسلاع على الاضرار التي اصابت المن والمنشأت المنعية في العراق وايران ان الاتفاق

## أمين اتحاد الحقوقيين العرب يجتمع مع رئيس منظمة التقدم العالمة

ىغداد . ـ واخ : اجتمع السيد شبيب المالكي الامن العام لاتحاد الحقوقيسين العرب في بغداد مساء امس مع لبروفيسور هانز كوشلر رئيس منظمة التقدم العالمية الذي يزور العراق حالناً .

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز التعساون بسين الاتحساد العربى والمنظمية العالمية عل طريق تحقيق اهدافهما الأنسانية والتقمية المشتركة والتنسيسق بينهما في اللقاءات والمؤتمرات الدوامية دفاعا عن حقوق الانسان وحريات الشعوب ،

كما جرى استعراض الوضع في المنطقة العربية وخاصبة ما يتعلق بدعهم نضسال الشعب العريسي الفلسطينسي والحسرب العراقية الايرانية وتعنست واصرار النظام الإيرانسي على مواصلة عدوانيه ضد العيراق ورفضه لجميسع المساعسي الإسلامية والدوليسة ومجلس الامن لايقاف الحرب وحل النزاع بالطرق السلمية .

المقترح سيمكن من الناحية العملية الامين العام للامم التحدة للاطلاع على تجنيب المنن والسكان الامنين الممار الاضرار التي اصابت مدنه ومنشاته واوضع السيند طارق عزيسر أن المنفية من جراء الحرب التي تشنها

## سفاوا المملكة وفضر يستيدان مابنحازات مجلس التعاون

الدوحة ــ واخ : اشاد سقيرا الملكة وسلطتة عمان لدى دولة قطر بالإنجازات التي حققها مجلس التعاون لنول الخليج العربية في مختلف المجالات واوضحنا أن هذه الإنجازات تؤكد عمق التلاحم المصيري والتوجيهات والمصلحة المشتركة لتولُّ

وقال السيد عبدالمحسن سليمسان الزيد سغير السعودية في تصريح ادلى به لصحيفة ( العسرب ) القطريسة اعس بمناسبة الذكري الثأنية لقيام مجلس التعاون ان مؤتمرات القمة الثلاثة أدول المجلس في ابو طبي والرياض والمنامة على التوالى حققت الزيد من الخطوات وخرجت بقرارات على مستوى المسئولية الوطنية القومية

وحول الانجازات التى حققها المجلس على الصعيد العربي قال سفير الملكة أن دول المجلس أكدت عصق تفاعلها مع القضايا العربية القومية وكان الدور الخليجي فعالًا ومؤثراً في دعم هذه القضايا وقويا في تعزيز مسيرا العمل العربي الموحد وثلك من خلال

لعمل على اسقاط جميع الخلافسات والسعي آل تعزيز التلاحم والتضامل لمواجهة الأخطار والتحديثات التي واضاف ان دور المجلس يبرز في كافة المحافل الدوليّة وعلى كافة الأصعدة في مساندة ودعم القضايا والشكلات التي

تهم دول المنطقسة والسدول العربيثة وبالنسبة لدور الملكة في مجلس التعاون قال السيد عبدالمحسن الزيد ان السعودية اكدت حرصها الدائم على

تعميق تلاحمها مع اشقائها لما فيه خير وآمن واستقرار بول المنطقة . واشار السيد سقم محمد الغيلاني سفير سلطنة عمان بقدوحة في تصريح ممللً لنفس الصحيفة الى أن دول الخليج اكدت التزامها ووقوفها بجانب

وقال ان المجلس بذل جهودا لانهاء الخلافات بين سلطنة عمان واليمسن الديمقراطية كما يبنل جهودد لايقاف الحرب بين العراق وايران ووقف تدفق

الريت الى مياد الخليج .

داکار ـ واس : بسدا أمس من دكار البث الرسمي لوكالة الانباء الافريقية ( بانا ) التي كانوا الوزراء الافارقة قد اتفقوا على اقامتها في اجتماعهم باديس ابابا في

وستحصل عشرين دولة افريقية تستغيد من خدمات الوكلة على معدات اساسية للمواصلات المطكية واللاسلكية لانشاء نواذ لوكالاتها الوطنية التي تعد دعما لوكالة عموم افريقيا .

وتعتبر وكالة الإنباء الأفريقية وكالة متخصصة تابعة لمنظمة المحدة الافريقية وقامت بتنفيذ هذا المشروع اليونسكو بالتعاون مع برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية الذي يراسه صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز حيث قام البرناسج يدعمه بمليوني دولار

وذلك من خلال مشروع تنمية الاتصال بين الدول الافريقية وسيجري عمل وكلَّة الانباء الأفريقية بأنا.. على اساس أن ترسل وكالات الانباء الأفريقية الانباء الى مقر الوكلة في داكار اما مباشرة او بواسطة المراكز الاظيمية الخمس المقامة في طرابلس والخرطوم ولاجوس ولوساكا وكينشاسا وهي مراكز مكلفة بجمع النشرة وارسالها الى المقر الذي يتولى

واكد ان العراق سيتعاون مع اللجنة في اطار اتفاق جرى مع الامانة العامة للامم المتحدة يهذا الشأن .

واشيار الى ان هذا الموقف الذي يحلفه العراق يضيف بعدا انسانيا جديدا الى مواقفه الانسانية والمسؤولة التي عبر عنها والتزم بها طيلة فترة النزاع مع واكد المسؤول العراقي ان استعداد

العراق لعقد اتفاق السلام سيضع على المحك ادعاءات حكام طهران حول مشكلة التعبرض للمحدن والسكان الامنين .. ومدى جديتهم في الحرص على اعن مواطنيهم واحتسرام المبادىء الإنسانية في حدما الادني .

### مهندسسون بغسير حدود لساعدة الجميع

باریس ـ ۱.ف.ب : ولدت رابطة ( مهندسين بغيير حدود ) مؤخرا بعد رواسط اخسری اشبهرها رابطة ( اطباء بخبر حدود ) . وقد شكلت رابطة ( مهندسين بغير حدود ) يوم ٢٥ فبراير الماضي بميادرد من طلبة كلية الجسور والطرق وهي تستهدف تقديم مساعدة ذات طايع فنر وعلمى وتدريبي الى الدول الاقل تقدما

بغثراف المهندسين وطلبة الهندسة على المستوى المحل اساسا في مهام علموسة واعمال طوارىء او مشروعات تنسة . وتسعى هذد الرابطة اساسا ف مجال التجهيزات والزراعة الى معاونة السكان في الريب والمدن في العالب الثالث في أقامة المساكن وحفر أبار المياد وتمهيد الطرق وتحقيق انظمة ري ووضع محركات هوائية .

وفي الوقت الذي لم تكن فيه رابطة مهندسين بغير حدود قد نشات رسميا بعد ان شاركت في العام الماضي في اعمال كنيرة في تمهيد طرق ورفع المياد في اثيوبيا وفولتا العليا ومن القسرر ان تشترك الرابطة في مشروعات اخرى مثل اقامة جسر من الصلب في الكنفو وبناء محطة صغيرة لصنع مواد بناء من التربة في توجو وسدود للعياد في فولتا

وتمويل هذه العمليات تكفله اعانات

ختلفة تجمعها لجنة رعاية يراسها

الغريد كاستار الحائز على جائزة نوبل في

الخرطوم ــ ا.ف.ب : افتتح الرئيس السودانس جعفس نميري والرئيس المصري حسنى مبارك امس رسميا في الخرطوم برلمان وادي النيل مجلس الشعب المستبرك بسين البلدين والذي سيعقد اولى جلساته في

العاصمة السودانية .

البلدين في فترة عشرة سنوات . اما الهيئتان الإخريان فهما المجلس الاعلى للتكامل الذي بشترك في رئاسته الرثيمسان السودانسي والمصري وصندوق التكامل اللكف بتعبئة رؤوس الاموال العامية والخاصية الوطنية

ولا يتمتسع برلمان وادي النيسل

محافظة جونقل ولقى عبد من المتمردين وانصارهم حتفهم في الاشتباكات .

الضروري قمعه بالقبوة من جانب لقوات السلحة .

وقال المسؤولسون في الخرطسوم ان الرئيسين مبارك ونميري ناقشا تطورات الموقف في الشرق الاوسط ول

ومن المتوقع ان يعقد الرئيسان مؤتمرا صحفيا مشتبركا قببل عودة الرئيس مبارك الى القاهرة .

ويذكر في هذا الصند ان برغان وادي النيل الذي يضم ١٣٠ عضوا ٦٠ يصرياً و ۲ سودانیا تم اختیارهم من بین نواب مجلس الشعب في البلنيـن ومــن الشخصعات الهامة ذات الكفاءة يعتبر احدى البيئات التي اقامها ميشاق فلتكامل المصري السوداني والذي ينص على تحقيق التكامل الاقتصادي بسين

والاجنبية من اجل انجاز المشروعات

وكانت القوات السودانية المسلحة قد قامت في أوائل الشبهر الحالي بسحق حركة تمرد قام بها جنود جنوبيون في

وقال الرئيس نميري في مجلس الشعب امس الاول ما حدث ﴿ جونقل كاز مجرد عصيان للاوامر تصاعد الى اللجسوء الى العنسف السذي كان من

الاقتصادية الشتركة .

وفي الوقت الذي شكل فيسه برلمان وادي النبل احتظت السودان بتنصير الرنيس نميري رئيسا للجمهورية للمرة

سلطات تشريعية ولكن يمكنه اصدار توصيات بشار العمل المسترك بين مصر

ضوء الاتفاق اللبنانسي ـ الاسرائيلي بشأن انسحاب القوات الذي تم توقيعه في الاستوع الماضي .

ومن جهة اخرى وصل الى الخرطوم امس رئيس الوزراء المصري الدكتور فؤاد محيى الدين ووزير النفاع الشير

شاهدوا المنتجات الوطند دمر الستقدم الصسشاعي الوطنسيي هواكيد الدخول؛ يوميا من الساعة ٥ إلى ١٠ مساء

الخبر ت ٢٦٤٦٦ ٩٨ - ٢٦٤٦٦ ٩٨

ر النجاع .. تبدأ من هنا الهؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب الههني ٥ المدارس الهبية الثانوية والمعاهد الصناعية وأماكنها:

الرياض \_ جنة \_ الدمام \_ الهفوف \_ أنها \_ الطائف \_ عنبزة \_ المدينة المتابرة.

٥ المهد الفي الزراعي الموذجي ببريده

and the state of t

o مواكن الشدريَب المهنى بالمملكة : الرياض بـ حدة ـ الدمام ـ القصيم ـ أبها ـ الجوف ـ المدينة المنورة ـ حائل ـ الماحة ـ وادى الدواسر .. مكة الكرمة ... المجمعة ... تبوك ب شفراء ... الرس ... حصر الباطن ... القطيف ... الليث ... التماص ... الاحساء .. عضيف المخرج

مع ملاحظة وجود دورات مسائية بجميع الراكز ﴿ مِرَاكُو الْأَعْدَادُ الْهَنَّى بِالْمُثَكَّةُ : الرِّيَاضُ تَ جِدةً لَمُ الْعَامِ لَمُ الْفَصِيحِ لَ أَبِهَا لَمُ الاحساءِ لِمُ الدينة لَمُ بالجرشي.



# لقاءالفيزوذلي نظرة أعمئ خووصرة الخليع واستقاره العسالم بيطلع إلى بادرة خليجية تخرج الموقف العظيمن ارمتها

ترقبت الاوساط العربية والعالمية مع نهلية الاسبوع الحالى ويشيء من التفاؤل بادرة خليجية جديدة تخرج الموقف العربي المتازم من الوضع الحرج الذي بات فيه في اعقاب توقيع الاتفاق اللبناني الأسرائيلي وتباين الاراء بين مؤيد ومعارض لمشروع الحل اللبناني ومما يهدد بتصدع جديد للبيت العربي

واثنت هذه الاوسياط على الموقف الذي انخذته دول الخليج الست الاعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال اجتماعات الدورة السابعة للمجلس الوزاري يوم الاربشاء الماضي في الرياض والمتمثل في البيان الذي خرج عنه والذي يدعوا الى تفهم طبيعة العلاقات اللبنانية السورية التي تستوجب من جميع الدول العربية عناية خاصة تحقق من خلالها زيادة دعم النضامن العربيى وتماسك الامة العربية .

> واعرب المجلس في بيانه عن تقديسرد لَّصَمُّودُ سُورِياً وَلَّبِنَانُ وتَصَعِيلَتُهُمَاقِيَ سبيل تابيد الشعب الفلسطيني في نضاله للوصول الى حقوقه المشروعة وتقرير مصيرد واقامة دولته المستقلة

كما اكد حرص دول مجلس التعاون على انسحاب القوات الأسرائيلية من لبنآن حفاظا على سلامة لبنان وسيائته على اراضيه واستقلاله ووحدة أراضيه وانتماءه العربي .

وقد اشباد المسئولون العرب بالموقف المتعقل لدول المجلس بشان القضية اللبنانية من خلال دعوتها الى الالتزام بقرارات الامة العربية الهادفة الى عدم تعريض امنها وسلامتها او امن وسلامة اي دولة عربية للمخاطر وبروح الحرص على التضامن العربي ونبذ الخلافات

كما اثار التحرك الخليجي الاخسير والموغق لوقف نزيف الدم بيز العراق وايران ارتياحا عاما في الاوساط العربية وَالْعَالَيْةُ الْتَي رَاتَ فِي نَلْكُ وَعِيا وَتَفْهِمَا كبيرا لطبيعة الظروف الحرجة التي تمر بها القضية العربية حاليا والتي تننر بتفجر الوضع في منطقة الشرق الأوسط اذا لم يتم تداركه بالسرعة المطوية وانهاء بؤر التوتر لنلتثم جراح الامة

العربية والاسلامية .

وريطت هذه الاوساط بين المسعى الاخير لدول مجلس التعاون لوضع حد للحرب العراقية الإيرانية والموقف العريى المتأزم بشان القضية اللبنانية مع القُتْرابِ نَثْرُ الحربِ الوشيكة بين

المختلفة التي قد تنجم عنه بما يؤثر على قضية التضامن العربي كُما جاء لقاء الفهد ورايد في وقت

تشهد فيه النطقة الخليجية تطورات دقيقة فيما يخص مسالة توفير الامن والاستقرار ووضع حد للنزاع العراقي الابراني السلح الذي دخل عامه الثقث وما ترتب عليه من اخطار تستوحب وضع الخطوط الرئيسيــة الكفيلــة وعاد يوم الخميس الماضي الى مسقط

جلالة السلطان فابوس بن سعيد سلطان عمان قادما من الاردن بعد زيار استمرت ثلاثة ايام مختتما جولة بدات في التاسع والعشرين من شهر مارس أَلْمَاضَى زَارٌ خُلالِهَا بِالْإِضَافَةَ أَلَى الْأَرِدِنَ الولايات المتحدة الامريكية فضلا عن زيارات خاصة قام بها جلالته لعدد من الدول الاوروبية .

ال ثاني ولي العهد وزير الدفاع بدولة قطر يوم الأثنين الماضي زيارة رسعية لدولة الكويت رافقه خلالها وقد رسمي رفيع المستوى لاجراء مبلحثات مع كبأر المسئولين الكويتيين في نطاق التشاور الخليجي الستمس حول كل مايهم المنطقة عربيا ودوليسا وبمسا يحقسق الاهداف المنشودة في زيادة التلاحسم والتعاون بين الإشقاء .

منطقة الشرق الاوسط ومنطقة الخليج ولاسيما تطورات الحسرب العراقيسة لبنان وحكومة العدو حول انسحساب القوآت الاسرائيلية الغارية من التراب

بالأفراد والمعدات . واكد الرئيس العراقي صدام حسين

القاتلين في الخطوط الإمامية في المعركة تنبع من معنويات انباء الشعب ق الخطوط الخلفية وقدرة جيش هي تعبير عن قدرة شعب وانتصاره نابع من تصميم الشعب على أن ينتصر وأن الروح المعنوية الشعبينا اردهرت في ظل المعركة مثلما اردهرت الثقافة والفنون وتصاعدت الدقة بالتصرف اليومي في

وقال ان الفضل الإساسي في البطولات العراقية يعود اسلسا الى التأريخ الذي بنتمون اليه مؤكدا ان قوة بناه الشعد العراقي الإساسية كامنيه في عسق انتماثهم العربي وما يحمله ألتاريخ العربي القديم .

كُمّاً نفي العراق خلال هذا الاسبوع

وقال السيد لطيف نصيف حاسم وزير الثقافة والاعسلام العراقسي ان القطاعات العسكرية العراقية لم تقم بأي فعالية تجاد مدينة عبادان او اية مدينة ايرانية اخرى مشيراً الى أن هذه الادعاءات مجرد افتراء يراد منه تحويل انظار الراي العام العالي والشعوب الايراني عما يقوم به النظام الايراني من اعتداءات هجومية يومية ضد آلدن الحدودية العراقية وسكانها الامنين

وشهست المنطقسة هذا الاسبسوء زيارات لوفود عديدة عربية واجتبية اكتسبت خلالها الجولة التي قلم يها



وقد استمرت القعاليات العسكرية عل صعيد الجبهة العراقية الايرانية بصورة محنودة نجمت عنها خسائر جديدة في صفوف قوات النظام الايراني

خلال هذا الاسبوع ان معنويسات

الادعاءات الإيرانية التي تحيثت عُنَّ قصف لدينة عبلاأن ومنطقة جوار في

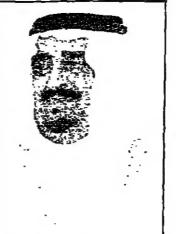


كما بدأ سمو الشيخ حمد بن خليفه

وعلق المراقبون اهمية كبسيرة على زيارة سمو الشيخ حمد النولة الكويت ثاتى في غمرة احداث خطيرة تمر بها الإيرانية والتسرب النفطسي في مياد الخليج والمفاوضات التي جرت بسين

> وقد اعطت الزيارة التي قاميها سمو الشيخ حمد بن خليفه أل ثانى لدولة الكويست دلالات جديدة واضافات ومكاسب جديدة لسمرة التعماون الخليجي حيث جاءت في الوقت الذي اصبحت فيه المنطقة بحاجة ماسة الى تدعيم السياسة الشتركة بعبد ان اصبحت الهموم الجسام تثقل كاهلها -

واكد سمو ولي العهد القطري بهذا المسدد على أهميسة الاتصسالات والمشاورات بين قطسر والكويست على مختلف المستويات تجسيدا للروابط الاخوية والعلاقات الحميمة ووصولاالي ترسيخ وتعزيس البعدىء والاسس المتبنة التي أرساها قائدا البلديسن ولاسيما في القائهما في الكويت قبل نيف



سوريا والعمدو الاسرائيلي واكنت ان تزامن السعى الخليجي الأخير مع تازم الموقف العربي يتم عن صفاء وصدق النيات التي ينطوى عليها زعماء دول المجلس تجاه ايران كدولة مسلمة وشريكة في الارض الخليجية المباركة مع المرص الشديد على تأدية الواجب القومي في مرحلة المخاص الذي تمر به الامة العربية حاليا .

> هذا الاسبوع تحسركات مكثفة وعلى مختلف الأصعدة والتي ابرزت الاهتمام الكبير والغير عادي الذي توليه دول الخَلَيْج ۚ فِي ٱلوقت ٱلراهِـ للقَصْايِــا العربية المصرية وخاصة ما يتعلق بحاضر ومستقبل العلاقات العراقيسة الايرائية وحاضر ومستقيسل المنطقسة الخليجية برمتها والدعم المطلق لجهود التضامن العربى الذي يشكل اسأسا صلبا لبلورة الموقف المطوب مرحليا المُأطِيةُ الْمُألِمِ الْخَارِجِي .

وقد شهدت الساحة الخليجية خلال

وجرى خلال هذا الاسبوع لقاء قمة خليجي ثنائي مِين سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة وجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ونلك في مدينة الظهران يوم السبت الماضي . وقد جاء لقاء جلالة اللك فهد وسمو

رئيس بولة الامارات في نطلق التشاور المستمر وتبادل الراي حول القضافيا المطروحة خليجيا وعربيا وبوليا وخاصة ف الظروف الحرجية الت تعيشها الآمة العربية حالياً والمتمثلة في تطورات الموقف العربي في اعقاب توقيع

بسم الله الرحمن الرحيم

عقد شركة تضامن انه في يوم ١/٦/١/١٤ هـ الموافق ١٩٨٢/٢/١٦ بمدينة النمام بالملكة العربية السعودية تم يعون الله وتوفيقه الاتفاق بيز كل من:

١ \_ السيد يوسف يعقوب الرماح وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ١٢٠٣١٩ وتاريخ ١٢هـ صادرة من الرياض . مهنته : متسبب والبالغ من العمر ٣١ سنة ويقيم في مدينة

طرف اول ـ شربك متضامن ٢ ـ السيد احمد خالد المبيض وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ١٣٩٢٧٢ وتاريخ ١٥/٨/١٥هـ صادرة من الرياض مهنته : متسبب والبالغ من العمر ٢١ سنة ويقيم في مدينة

طرف ثان ـ متضامن اتفق المنكوران اعلاه وهما بيائل الاهلية المعتبرة شرعا ، على تكوين شركة تضامن فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ٢٢/٢/ ١٣٨٥هـ وللشروط التالية : اولا : اسم الشركة :

شركة يوسف يعقوب الرماح واحمد خالد المبيض للمقاولات والتجارة

تلنيا: غرض الشركة:

أن الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي اعمال المقاولات الانشائية ( المعمارية ) وصبيانة المباني واستيراد وبيع وشراء مواد البناء والمواد الكهربائية والحفريات والريميات . ثالثا: المركز الرئيسي ـ الدمام

يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الدمام ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالملكة

كما يجوز لها اغتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشريكين ويعد موافقة

رابعا : رأس المال : حدد رأس مال الشركة بـ ( ٢٠٠٠،٠٠٠ ) ريال سعودي فقط ثلاثمائة الف ريال لا غير موزع على الشركين

١ ـ الشريك الاول السيد يوسف يعقوب ناصر الرعاح وحصته قدرها ( ١٥٠٠٠٠٠ ريال ) فقط مائة وخمسون الف ريال لاغير .

٢ - الشريك الثاني السبد احمد خالد احمد المبيض وحصته قدرها ( ١٥٠،٠٠٠ ريال ) فقط مائة

وخمسون الف ريال لاغير. وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشريكين بموافقتهم الاجماعية

زيادة أو تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة ويعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لنلك . خامسا : تاريخ تأسيس الشركة ومدتها :

مئة الشركة ١٠ ( عشر سنوات ) تبداء من تاريخ القيد بالسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة او مدد اخرى مماثلة مالم يخطر احد الشريكين الشريك الاخر برغبته في عدم التجديد ويكون نلك بخطاب مسجل على عنوانه بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة ثلاثة اشهر على الاقل . سادسا: الإدارة:

اتفق الشريكان على أن يقوم السيد احمد خالد المبيض بادارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها وله حق تعيين نائبا له يراه مناسب لادارة الشركة نيابة عنه ويع ( توافقة

سابعا: كيفية صدور القرارات:

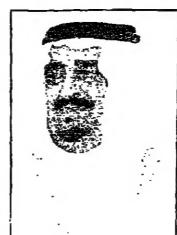
تصدر قرارات الشريكين في كل مايتعلق بامور الشركة بالاجماع

تأمنا: السنة المالية:

تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من اول يناير وتنتهى في نهاية بيسمبر من كل عام فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليه بالمأدة الخامسة من هذا العقد وتنتهي في نهاية سيسمبر العام التالي :

تاسعا: الارباح والحسائر:

عاست ، الرباح والحساس . توزع الارباح السنوية الصافية او الحسائر على الشريكين بنسبة حصة كل منهما في رأس المال وفي حالة . المدوع الارباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر . المدوع المدود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر . المدود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر .



السيد احدد اسكندر وزيسر الإعسلام السوري اهمية خاصة نظرا للتطورات الراهنة الخطيرة التي تشهدها السلحة العربية في اعقاب توقيع لبنان للاتفاق الذى يهدف الى انسحناب القبوات الإسرائيلية من اراضيه .

وقام الوزير السورى خلال زيارته ينقل رسائل من الرئيس السوري حافظ الاسد الى زعماء نول النطقة تتعلق بالموقف السوري من موضوع الاتفاق اللبناني الإسرائيلي . وفي نطاق جوانته الحالية في منطقة

الشرق الاوسط زار المبعوث ألامريكي فيليب حبيب القلهران يوم الخميه الماضي حيث التقى مع جلالة اللك فهد بن عبدالزيز

ووصل الى بغداد يوم الجمعة الماضى مبعوث خاص الى السرئيس العراقسي صدام حسين من الرئيس اللبغاني امين الجميل وهو السيد عادل حميه وزير الملية الليناني لنقل رساسة تتعلىق بالتطورات في أبنان والمنطقة العربية وشرح وجهة النظر اللبنانية من توقيع

الاتفاق مع العدو الاسرائيلي . وغادر المنامة يوم الخميس الماض السيد فرانسو اوتين ناثب وزير الدفاع الفرنسي بعد جولة في المنطقة شعلت دولة قطر وثلك بهدف بحث مجالات التعاون العسكري .

وكانت العلاقسات الصناعيسة والتَجارية هي محور بحث السيـد كاراس مولشا وزير الصناعة والطاقة الاسباني خلال زيارت للرياض مع السئولين هناك والتي تناولت كذلك امكانية زيادة الصافرات الاسبانية

وزار الرياض خلال هذه الفترة ايضا السيد امين الرحمن شمس الضحم وزير خارجية بنجلاديش حيث اجتمع مع الامير سعود القيصل ويحث معه القضابا المتعلقة بالتعاون الثنائي والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

كما زار الرياض السيد صلحب زاده يعقسوب خأن وزيسر الخارجيس الباكستاني حيث اجرى مباحثات مع السئولين في الملكة وشاصة سعو الامير سعود الفيصل تناولت التعاون بسين البلدين في جميع المجالات والقضايسا الدولية ذات الاهتمام المسترك .

ووصل الى ابو قلبي هذا الاسبوع السيد جوزس هيبولقيو وزير الاشغال والعارق الطَّلْبِينِي فِي أَرْسَارَة لَنواسة الأمارات اجرى خلالها مبلحثات مع السبيد محمد خليف الكنسدي وزيسر الاشغال والاسسكان تناولست تعزيسز علاقات التعاون المسترك بين البلدين في المجالات الانشائية والعمرانية

كما غادر الملكة يوم امس الاول العبيد أمين الرحمن شمس الضحيي وزير خارجية بنجلاديش متوجها الى ابق طبى في زيارة لدولة الامارات العربية المقحدة يجري خلالها مبلحثسات مع المستولين هنسك تناولت العلاقسات الثنائية بين البلدين والقضايسا ذات الاهتمام المشترك

وزار دولسة الامسارات خلال هذا الاسبسوع كنلك وزيسر الصحسة الباكستاني حيث اجرى مباحثات مع نظره بدولة الامارات تناولت التعاون بين البلدين في المجالات الصحية .

وفي نطاق الزيارات المتبادلة بسين المستولين في دول المنطقة خلال هذا الاسبوع فقد زار السيد محمد الزيير وزير التجارة والصناعة العماني يوم السيت الماض بغداد على راس وفسد لحضور اجتماعات اللجنة العمانية العراقية الشتركة .

كما عقد الوزير العماني خلال زيارته عدة لقاءات مع كبار المستولسين العراقيين لبحث التعاون بين البلدين في كاقة الجالات وسبل دعمها وتطويرها بما يحقق المسالح الشتركة كما قام السيد عبدالعزيز الرواس

وزير الإعلام العماني بزيارة لصنعاء حيث اجتمع مع السيد حسن اللوزي وزير الإعلام في الجمهورية العربيسة البمنية ويحث معه التعاون بين البلدين في مجال تبادل الخبسرات والبراميج الإذاعية والتليفزيونية وتميزت خلال هذه الفترة الزيارة

التي قام بها السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزبر الخارجية العراقي لباريس حيث اجسري مبلحثسات مع السيد كلودشيسون وريس العلاقسات الخارجية الفرنسي ( اطار استكمال المحادثات بين العراق وفرنسا التسى اجراها السيىد عزيىز خلال زيارت للعاصبة القرنسيسة في التاسيع من

الخُلْتُجُ العربية فقد توجهت الى صنعاء يوم امس بعثة من دول المجلس يتراسها السيد ابراهيم الصبحي الأمين العام الساعد للشون السياسيسة لإجسراء مبلحثات مع المسئولين اليمنيين تتركز حول التعساون بسين دول المجلس والجمهورية العربية اليمتية كم وصل الى النوحة امس الدكتور

وفي أنطساق مجلس التعساون ادول

عبداتة القوير الامين العام السباعب للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون للتبلخث مع المسئولين بوزارة المالية والبنزول القطرية في اطار الجهود التي

الانفاقية الاقتصادية المبرمة بين الدول

وفي نطاق اللقاءات والاجتماعات

الهامة التي حرت في المنطقة خلال هذا

الإسبوع فقد اختتمت في بفيداد يوم

الخميس الماضي اعمال المؤتمر الثلاث

وطلب البرلانيون العرب في بيانهم

الختامي بوقف فوري للحرب العراقية

الايرانية واعربسوا عن ترحيبهسم

بايجابية الموقف العراقسي السلمس

واكد البرلفنيون العرب تمسكهم

بحقوق العسراق الوطنيسة والحقوق

التومية العربية خامت في الخليسج

العربي - وجند المؤتمر دعمه للشعب

العريي الفلسطيني وثورته السلحسة

عقبادة منظمة التحريس القسطينية

معثله الشرعي والوحيد وحقه في العودة

وتقرير الممير وبناه بولته الستقلة فوق

وفي الدوحة افتتح الشيخ جاسم بن

محمد ال ثاني وزير الكهريساء وألماء

بدولة قطر اعمال الاجتماع الثانسي

لوكلاء وزارات الكهريساء وآلماء للول

مجاس التعاون لنول الخليج العربية

واكد الوزير القطري في كلمة القاها في

حال الافتتاح أن خطى التعاون بين

الدول الإعضاء تسير على لسس علمية

مدروسة وقال ان البوزارات المعنية

بالكهرباء والماه تقدم خدمات كبسيرة

للمواطنين مشيرا في هذا الصند الى أن

الطاقة ومنها الكهرياء والماء قوة العالم

المعاصر وأدارة تنفيته هي عصب

وفي المنامة عقدت ثلاثمة لقماءات

خليجية شم الاول منها المختصبين

يشنون الإقامة والعمل بمجلس التعاون

لنول الخليج العربية بهنف بحث

توحيد قوانين الهجرة والاقامة والعمل

بدول المجلس وتحقيق املنسي ابئسا

المنطقة في المزيد من التعاون والتقارب في

كما بدات في المنامة كذلك اجتماعات

اللجنة اللنية الاستشارية لصناعية

الحديد والصلب المنبثقة عن المنظمة

الخليجية للاستشارات الصناعية

واجتماعات اللجنة الهندسية لجهاز

تليفريون الخليج للاتفاق على المشاريع

التليفزيونية والموضوعات المتعلقة

وعقدت في المنامة يوم امس كذلك

جتماعات الدورة الطارئية للمكتب

التنفيسذي لجلس وزراء الشبساء

والرياضة آلعرب لبحث ورقسة عمسل

تتعلق بوضع سياسة شبلبية عربية

وفي الرياض اختتم مجلس ادارات

اتحاد الغرف الخليجية اعمال اجتماعه

الثلبن يوم السبت الماض واتخذ عند

من القرارات من بينها تكليف الامانة

العامة للاتحاد بدراسة امكانية عقد

مؤتمر لرجسال الاعمسال الخليجيسين

غطاع رجسال الاعسال والمستثمريسن

الخليجيسين في برامسج التنميسة

كما قرر المجلس عقد الاجتماع

التاسع المقبل في ابسو ظبسي بدولــة

الامارات على أن يتم تحديد موعدد فيما

الاقتصادية لنول النطقة

للتحاد البرغائي العربي .

لانهاء هذه الحرب .

ترابه الوطني .

الإعضاء بالجلس .

اشادت الصحف الخليجية في افتقاحياتها امس بالانجازات التي حققها مجلس التعاون لدول الذليج العربية خلال غثرة وجيزة منز قباعه في الخامس والعشرين من مايو ١٩٨١ مشيرة الى شيمول هذه الأنجازات لكافة المستويات الإقليمية والقومية والعالمية غَفْي دولة قطر قالت منحيفة ﴿ الرأيسة ﴾ أن شعوب المنطقة وهي تعلى عل اعتاب عام جنيد من عمر مجلس التعاون لدول الخليج العربية إنما تطل من فوق صرح توطد بالعزم والايمان ويبات بشكل ركيرة ومنطلقا

لاستعادة واقع تاريخي عريق قامت عليه روابط هذه الشعوب عبر وأضافت أن قيام مجلس التعاون في مثل هذا اليوم من عامين كان نقطة مضيئة في حاشر المنطقة حددت معالم الطريق امام كل جهد خير معطاء من لجل مزيد من البناء على طريق التنمية الاجتماعية

وتناولت صحيفة ( السعسرب ) في تعليقها الحديث عن النكرى الثانية لانشاء مجلس التعاون الخليجي وقالت الصحيفة في هذه الذكري تبرز الانجازات الكبيرة التي تحققت خلال العامين المأضيين والتي تاكد من خلالها العمق والتلاهم المسيري بين الدول العربية الخليجية اعضاء المجلس وكذلك سلامة الارضية التي تتحرك على أساس هذه الدول كما تؤكد مدى التلاجم الشعبي مع هذه السيرة

والخنتمت الصحيفة تعليقها بقولها : واذا كنا نفخر بكل هذه الإنجازات الكبيرة فاننا نعلق أمالا كبيرة على المؤتمر القادم لاقطاب دول المجلس الذي نُنْتَظر انعقاده في النوحة وكلنَّا حرص على تدعيم المسيرة

وتعزيز التوجهات المحدوية وفي يولة الإمارات تناولت اربع صحف نكرى قيام مجلس التعاون لنول الخليج العربية والاتجازات الكبيرة التي حفقها سواء على المستوى الاطيمي في منطقة الخليج لو على المستوى القومي او على

وقالت صحيفة ( الاحساد) انه على السنوى الاظيمي لعب مجلس التعاون دور وساطة حميدة ونلجحة بين سلطنة عمان وجمهورية اليمن الديمقراطية ووضع اسسا علمية لحل الخلاف القائم بينهما كما قام بمحاولة تطويق الحرب العراقية الايرانية ودعا منذ أنشائه ال وقفهأ

وحقن الدماء الإسلامية وأضافت :.. وفوق ذلك فأن مجلس التعاون كأن أضافة لها ورثها وشأنها بقنسبة لتجارب الوحدة العربية ولم يكن كما ارجف البعض عند اعلانه التعادا عن الجامعة العربية أو أضعافاً لنورها حيث أكد وسيظل انه جزء لايتجزا من الوطن العربي واصبحت تجربة المجلس في العمل المشترى خلال وقت قصير نعونجا تتطلع بعض العول العربية الاخرى الى الاقتداء به .. انه هذه كله لم يتحقق من فراغ ولكنه تحقق

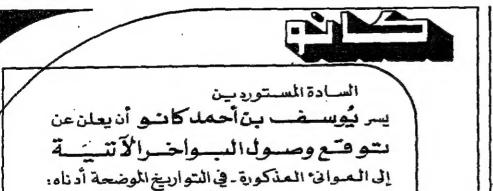
نتيجة لان تجرية مجلس التعاون تجرية جادة واصيلة واكدت صحيفة ( البيسان ) ان قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية منذ عامين والانجازات التي حققها في هذه الفترة القصيرة من عمره قد اظهرت بجلاء البداية الصحيحة السليمة التي ينبقي إن تنطلق منها مسيرة الوحدة وقالت ولعله لم يكن من قبيل المسلافة انهلم يمض وقت طويل على اعلان قيام مجلس التعاون حتى بدأت اجراء اخرى من الوطن العربي تأخذ بنفس الطريق فأعلن عن قيسام التكاميل

الاقتصادي بين مصر والسودان ثم بدأ الحديث يتربد بقوة عن مشروع المغرب الكبير الذي يضم المغرب والجزائر وتونس وقد يتسع ليشمل ايضا ليبيا وموريتانيا واشارت الصحيفة الى اهتمام زعماء الخليج بالمواطن الخليجي نفسه وكيفية توفير سبل ومقومات ألحياة الكريمة له وفتح الطريق امامه نحو المستقبل الامن وقالت أن التركيز في اقاءات القمة الني تمت خلال السنتين الماضيتين كأن دائما على دفع مسيرة التعاون الخليجي فإ كافة المجالات اقتصاديا لضمان الرخآء والرفاهية للمواطن الخليجي وامنيا لضَّمان الامن والأمان لكل المقيمين على هذه الارضَّ الطبية .. وتُعسكريا

لتوفير المنعة والقوة لدول مجلس التعاون في مواجهة علم لا يحترم الا الاقوياء وسياسيا بالرفض الملق لاي تدخّل اجنبي في شنون النطقة ووضع مقدرات المنطقة في ايدي ابضائها فهم حماتها وترعها الواقى . وقالَت صحيفة. ﴿ الوحسدة ﴾ في هذا أليوم الذي يبدأ به المام الثالث من عمر المجلس تتطلع الافتدة ألى قادة المجلس وكلها امل ف ان عِحقِقُوا مَاهُم عَارُمُونَ عَلَى تَحقِّيقُه مِن حِيثُ امِن ٱلوطْن والنَّواطْن وارْالة كلَّ اسباب القلق من على شواطىء الخليج بايقاف الحرب العراقية الإيرانية التَّى يُشكَل ٱستَعرارُها تُهديِّدا للحياةٌ على هذه الأرَّشُ وبِلَّدَالِ بِمكَّن أَنْ تبتُّعُدُ كُلُّ الْإَخْطَارُ النَّاتَجَةُ عَنْ تَلْكُ الْحَرْبِ وَالنِّي كَانَ أَحَدُهَا وَأَخْطُرُهَا هذا الخطر الداهم الزاحف على وجه سياه الخليج والمتعثل بالنفط المتدفق

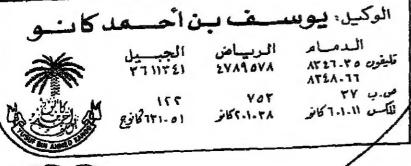
من قبل تسببت الحرب في تكميها . واشعت الصحيفة بالجازات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ﴿ مَجَالَ السَّيَاسَةُ الْخَارِجِيَّةُ حَيِثُ اثْبِتَتَ انْهَا فَالْرَةَ عَلَى انْ تكون قوة مؤثرة في سياسة المنطقة بتحركها من أجل انهاء حرب الخليج لدقة مو ال المربية ومحاولاتها الدائمة من اجل راب كل صدع في الصف العربي

لصالح قضايا الامة العربية وقالت لقد صدقت دول الخليج الوعد مع ناسها وامتها حينما اعلنت انها تجمع اقليمي لصالح القضايا القومية وانها انما تدعم التوجه نحو الوحدة والتكامل بين العرب وتقدم لهم المثل الجيد والقدود المحسنة حينما تسير في زمن قصير لا يعد من عمر الشعوب مسيرة تقتض عشرات السنين لباوغ ما بلغته بالجهد الصادق والعمل المتواصل



			_	
لوصود	ميناءا	نَّارِيجُ الْوَصُولُ	الخطائلاحي	اسمالباخرة
مصام		17/0/50	-	واكاشيج مارو WAKASHIGE MARU
رمام رمام		15/0/59		RIJEKA EXPRESS ریجیکا اکسبریس
معام	ال	14/0/4.	ووترمان	BUTTON GWINNET אוָדֿע טֹ جּ פַעניער
رمام رمام		14/0/41		VILLE DE BORDEAUX فيل دي بورد و VILLE DE BORDEAUX كونكاربوسيدون KONKAR POSEIDON
معام		!	هوالنورواي	AUAL TRAVELLER موال ترافيلر
سل ا	الح	17/0/59	هوغ	كونكاربوسيدون KONKAR POSEEDON

يمرجى حن السادة التجار والمستوردين الحضورلاستلام ببضائعهم طبقالبوالص الشحت الأصليات لتفادي أي تأخير قدينتج عنب لْلَفْ بِالْبِضَاعِينَ أُ وَرَسُومُ أُرْضِيَا مِنْ .





اعداد ـ احمد العرب ..

ركزت وزارة التخطيط ومستشاروها الجهود مدة طويلة لاعداد تخطيط يستهدف تنسيس مرفق للطاقة الكهربائية باعتبار أن مثل هذا المرفق بشكل جزءا هاما من تخطيط مستقبل الملكة الصناعي .. وقد اتضح أنه أثناء تنفيذ خطة التنمية الخمسية الاولى أن تأسيس شبكة كهرباء موحدة بالمنطقة الشرقية يتطلب قسيدرا من التخطيط والتنسيق أكبر بكثير مما تتطلبه الشبكات المطلية وان الآمر يحتاج الى مخططين ومشغلين متمرسين فضلا عن الحاجة الى موارد مقية وفنية وادارية تعجز عن توفيرها شركات الكهرياء الخاصة التي كانت قائمة انذاك ، وعند توفر هذه المقومات تستطيع الشبكة الجديدة أن تكون فعالة وقادرة على تلبية ما يطرا من تغيرات

وبالفعل كان للخطوات الكبيرة التي حققتها شركة الكهرياء اثر كبير ومردوداكبر في دفع عجلة النهضة الصناعية الكبيرة التي تعيشها المنطقة بل لقد تخطت كلُّ ذلك وذهبتُ الى القرى النائية لتَغَذَيتُها بِالْكَهْرِبَاء الَّتِي هِي اسْلُس الْحَيَاة العَصْرِيَّة وشَرِياتُها .. وهاهي الآيام تعر سريعًا ولم تعد هناك أملكن أو قرى تحتاج الى خدمات الكهرياء الا القليل جدا منها وكما نكر الدكتور غازي القصيبي أن الوزارة ماضية في تحقيق الهدف الذي انششت من لجله . وخلال شبهور قليلة سنكون كل انحاء المملكة مضياءة بالكهربياء بل ويتعدى الامر اكثر من ذلك ليشيمل المصيانع والمشياريع التي هي أسياس حركة التنمية في البلاد .

> وكما نكسر الاستاذ يوسف عبدالله الحماد وكيل وزارة الصناعة والكهرياء لشئون الكهرياء ورئيس مجلس ادارة كهرباء الشرقية ان الهدف الرئيسي للشركة السعوبية الموحدة للكهربآء هو ايصال الخدمات الكهربائية لكل مواطن في ربوع المنطقة الشرقية فقد امكن ايصال الكهرياء الى اكثر من ۲۱۲.۹۰۰ مشترك بنهاية هذا العام .. كما تم ايصال الخدمات الكهربائية الى ٨ قرى وهجر أخرى هذا العام .، ويثلك بلغ عدد المدن والقرى والهجر التى تتمتع بالكهرياء ١٦٨ مدينة وقرية ومن اهم المنجزات التي تميزت بها أعمال الشركة هذا العام هو أيصنال التيار الكهربائي الى ثلاثة مصاتع بتروكيماوية في مدينة الجبيل الصناعية والي ٣٤ مصنعا في المن المناعية في النمام والظهران والهفوف ، بالإضافة إلى العديد من المسزارع الانتاجية بالمنطقة

الربط الكهريائي مع مشاريع تحلية مياه البحر في الخبر والجبيل ونلك للاستفادة من الطاقة الكهربائية المتوفرة بتلك المشاريع وقد يلغ اقصى حمل تلقته الشركة من تلك الشاريع حوالي ١٩٥,٠٠٠ كيلو واط .

أما على صعيد تطوير الكفاءات الوطنية في مختلف الاعمال والمركز عبر التبريب والابتعاث ، فقد امكن خلال هذا العام تدريب مالايقل عن ٩٦٢ موظفا في مجالات متعددة من انشطة الشركة ، وابتعث حتى الان ١٩ موظفا للدراسة الجامعية والتخصصية ، ويتلقى مالا يقل عن ٩٤٤ موظفا برامج تدريبية متنوعة من مراكز التدريب المحلية والخارجية وتأمل الشركة أن تتمكن قريبا من انشاء مركسز تعريب متكامل يسم لثلاثمائة متدرب.

واذا أربنا استعراض منجزات الشركة السعوبية المحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية خلال عام ١٩٨٢ سنجد انه لابد من القاء نظرة سريعة على كهرياء الشرقية منذ تأسيسها الذي لم يمض عليه سوى ست سنوات ، ومن هذا المنطلق فقط نستطيع تقييم انجازات كهرباء الشرقية في عام ١٩٨٢ على الوجه

شبهدت السنوات الخمس الاولى

من وجود كهرباء الشرقية ، أي من عام ۱۹۷۷ وحتی عام ۱۹۸۱ نمج اعمال ست وعشرين شركة كهرباء مستقلة مع شبكة كهرباء أرامكو في شركة كهرباء رئيسية واحدة قادرة على تلبية الطلب على الطاقة اللازمة للاحياء السكنية والمشاريع التجارية والمؤسسات الصناعية بما ن ذلك المجمعات الصناعية العملاقة كشركة أرامكو رمدينة الجبيل الصناعية .. في هذه السئوات الخمس الاولى تمكنت الشركة من انجاز مشاريع رئيسية لتوليد الطاقة الكهربائية ونقلها لتكسون بمثابة العمود الفقرى والقاعدة الراسخة التي تشاد عليها صروح الستقبل .. ومكذا يكون فقد تم انشاء وتشغيل الاجزاء الرئيسية من مرفق كهرياء يجدم منطقة مترامية الاطراف تبلغ ماحتها حوالي ۲۸۵٬۰۰۰ كيلو متر مريع في غضون خمس سنوات فقط من وجودها .

في عام ١٩٨٢ كان النمو الرئيسي

الكهرباء القائمة في غزلان وشدقم والقيصومة ، وربطت محطة توليد الطاقة التابعة للمؤسسة العامة لتطية المياه المالحة في العزيزية ، التى تولد الطاقة كمنتوج ثانوي لاعمالها بشبكسة كهرباء الشرقية واصبحت الطاقة الكهربائية متوفرة للمنشات الصناعية الرئيسية الثلاث الاولى في مدينة الجبيل الصناعية بالإضافة الى توسعة شبكسة التوزيع التابعة لكهرباء الشرقية بما يزيد على ٩٠٠ كيلو متر من النوائر الكهربائية . اما برنامج كهربة القرى فقد

واصل مسيرته قدما مع تركيز الجهود الرئيسية على كهرية قرى منطقة الصمان .. وادراكسا من الشركة لمدى اهمية التطور الزراعي في الملكة فقد قامت بكهرية عدد كبير من المرارع المسوجودة في ومن ناحية اخرى أجريت

دراسات لتحديد افضل الطرق لاعادة تنظيم العديد من اعمال الشركة لتحقيق رقابة ادارية افضل على أعمال ونشاطات الشركسة الاخذة في الاتساع. ويمكن القول بان عام ١٩٨٢

اتسم بالنجاح ليس فقط من حيث تلبية احتياجات الستهلكين من الطاقة دون تاخير بل رمن حيث الانجازات التي تم تحقيقها خلال هذا العام في مجالات تدريب الموظفين السعوديين واعداد فواتير المستهلكين بالحاسب الالي وايجاد مركسز للبيانات الاساسية عن

ولم يكن تحقيق كل نلك ممكنا لولا الدعم والعونات المسالية الحكسومية والتمويل الذي يقدمه صندوق والتثمية الصناعي السعودي لتنفيد برامج الشركسة الرأسمالية ، اما الدور الذي لعبته ارامكو في ادارة وتشغيل كهرباء الشرقية فكان بورا حيويا للغاية مكن الشركة من بلوغ مستواها الحالي من حيث الأعتماد على الذات

## [ تقدير الإحمال ]

هذا وقد بلغ الطلب الذروي على

الطاقة أي الحد الاعلى لتطلبات المستهلكين في أي وقت خلال عام ١٩٨٢ ما مجموعه ٢٦٩٩ ميقاواط اي بزيادة مقدارها ٩٠١ عما كان علَّيه الطلب الذروى في عام ١٩٨١ غير ان الزيادة في الاحتمال خلال غام ۱۹۸۲ كانت زيادة متواضعة اذا ما قورنت بمعدل النمو الذي شهدته فترة الخس سنوأت السابقة حيث بلغت نسبة النمو ٢٨،٢٪ في السنة وفي هذا اشارة الى ان كهرباء الشرقية قد لعبت الى حد كبير الطلبات على الطاقة الكهربائية

التي كانت متراكمة خلال السنوات الخمس الإولى من وجودها .







المرافق القائمة استاسا كذلك تم متركـــزا في القطاعين السكني انشاء مرافق جديدة لمواجهة الطلب والتجاري ويصورة خاصة في حفر المتزايد على الطاقة وجعل الشبكة الباطن حيث بلغت نسبته ٢٩٪ وفي منطقة اعمال الدمام حيث زاد اكثر فعالية وموثوقية كما اضيف المزيد من طاقة التوليد في محطات الحمل بنسبة ١٤٪ اما حمل ارامكو فلم يطرأ عليه تغيير جوهري . وفي مدينة الجبيل الصناعية ارتقع الحمل من ١٩ ميقاواط في عام ١٩٨١ الى ٨٦ ميقاواط في عام ١٩٨٢ وتعزى هذه الزيادة بصورة رئيسية الى الزيادة في الحركسة الأنشائية التي تشهدها المنطقة . [ توليد الطاقة ]

في عام ١٩٨٢ زايت طاقة التوليد المركبة فيكهرباء الشرقية بما فينلك الطاقة التى تولدها محطة القيصومة النائية، بما مقدار ميقاواط لتصبح مجموعها ٤٣٤٢ ميقاواط وفضلا من نلك كان يجري تشغيل خمس وحداث معزولة تعمل بالديزل طاقتها الاجمالية حوالي ٢٠ ميقاواط لاتصال التوليد بتربد مقداره ٥٠ هيرتز في الهفوف والبالغة ٢٤ ميقاواط ستخرج من الخدمة تدريجيا خلال عام ١٩٨٤ عندما يتم تحويل تربد الحمل الى ۲۰ هیرتز وفی نهایة عام ۱۹۸۲ كان مجموع طاقة التوليد من محطأت النيزل المعزولة ومحطأت التوليد بتريد ٥٠ هيرتز ٥٤ ميقاواط وهذا يمثل أنخفاظا مقداره ١٤

وقد تم تركيب وحدتي توليد جديدتين في محطة غزلان طاقة كل منهما 200 ميقاواط الامر الذي رفع طاقة التوليد في غزلان الى كامل طاقتها وهي ١٦٠٠ ميقاواط كما زيدت طاقة آلتوليد في محطة كهرباء شدقم بمقدار ٤٤٠ ميقاواط بعد ان اضيفت اليها ثمانية مولدات طاقة كل منها ٥٥ ميقاواط فاصبح مجموع طاقتها ٨٠٨٨ ميقاواط أما في القيصومة فقد ركبت وحدثان اضافیتان طاقة كل منهما ۱۵ ميقاواط فارتفعت طاقة التوليد الاجمالية فيها الى ٦٠ ميقاواط .

ميقاواط عما كانت عليه طاقة

التوليد في عام ١٩٨١ .

كيلو مترا اضيفت في منطقة الأحساء للاحمال الخاصة بالاحياء السكنية . أمِا الاضافات الى شبكة النقل

جهد ٦٩ كيلو فولط والبالغة ٦٧ وفضلا عن ذلك كان يجري كيلو مترا فقد شملت خطا طوله ١٣ تسليم الطاقة الى كهرباء الشرقية كيلو مترأ لايصال التيار الكهربائي من محطة توليد الكهرباء التابعة الى شركبة الاسمنت السعودي للمؤسسة العامة لتحلية المياه البحريني ١٠ كيلو مترات لابار الماء المالحة في الجبيل ففي عام ١٩٨٢ التابعة لارامكو في ابقيق و؟ ؛ كيلو تم تسليم حوالي ٢١٨٠٠٠٥٥٥ مترات لايصال التيار للمحطات كيلو واط ساعة من الطاقة الفرعية الجديدة الخاصة بالاحياء الكهربائية من محطة المؤسسة في السكنية في منطقة اعمال الدمام. الجبيل الى كهرباء الشرقية . وفي نهاية العام كان قد تم انجاز

[ نقل الطاقة ]

الطاقة من شبكة الضغط العالى

جهد ٦٩ كيلو فولط فما فوق وينلك

يصبح مجموع طول نوائر نقل

الطاقة حوالي ٥٢٩٥ كيلو مترا .

كيلو مترا في شبكة الخط الرئيسي

جهد ٢٣٠ كيلو فولط و٣١١ كيلو

مترا في الشبكة جهد ١١٥ كيلو فولط

و١٧ كيلو مترا في الشبكة جيد ٦٩

كيلو فواط . . وكان حوالي ٨٦ كيلو

مترا من الإضافات الى الشبكة جهد

۲۳۰ كيلو فولط لربط محطتم

التوليد التابعتين للمؤسسة العامة

لتحلية المياه المسالحة في كل من

العزيزية والوسطى بشبكة كهرباء

الشرقية اما الاحد عشر كيلو مترا

الاخرى التي اضيفت الى شبكة

الجهد ٢٢٠ كيلو فولط فقد انشئت

في مدينة الجبيل الصناعية لايصال

التيار الكهربائي الى المراكسز

الصناعية الرئيسية فاتلك المبنة .

اما الخطوط التي اضيفت الى

شبكة النقل جهد ١١٥ كيلو فولط

فقد اشتملت على خط طوله ٢٦٥

كيلو مترا من القيصومة الى

الشماول لكهربة قرى منطقة

الصمان وحوالي ٩٣ كيلو منزا في

منطقة خريص لايصال التيار

الكهربائي لمرافق نتاج الزيت و٥١

كيلو مترأ لمحطات الضن التابعة

لشبكة نقل الماء الى الرياض و٢٢

التصاميم النهائية للخط جهد ٢٣٠ كيلو فولط بطول ١٠٠ كيلو متر من مشروع المياه في الوسيع الى الرياض في عام ١٩٨٢ اضيف الى شبكة ومن المتوقع أن تبدأ أعمال الأنشاء كهرباء الشرقية ٥٩٥ كيلو مترا من في عام ١٩٨٢ وعند انجاز هذا الخط خطوط الدوائر الكهربائية لنقل

الذي يريط كهرياء الشرقية بكهرباء الوسطى سيكون بالامكان تزويد منطقة الرياض بحوالي ٢٠٠ ميقاواط من الطاقة ومن ناحية اخرى أرسيت مقاولة وقد شملت هذه الاضافات البالغة ٥٩٥ كيلو مترا ما طوله ٩٧

على أحدى الشركات لاجراء دراسة واعداد تصاميم لانشاء خط نقل بجهد ۲۸۰ کیلو فولط پربط کهرباء الشرقية بالرياض لنقل الطاقة من محطات الكهرباء في المنطقة الشرقية الى كهرباء المنطقة الوسطى .

وفضلا عن نلك تم بناء وتشغيل ثمان وعشرين محطة فرعية جديدة ذات ضغط عال يبلغ مجموع طاقة التحويل المركبة فيها حوالي ١٠٠٠ ميقاواط أمبير .

## [ التوزيع ]

في نهاية عام ١٩٨٢ كان عبد المشتركين المركب لهم عدادات في منطقة امتياز كهرباء الشرقية ۲۱۲۹۵۰ مشترکا وهذا یعکس زیادة مقدارها ۲۱۹۵۰ مشترکا عن

عند المشتركين في عام ١٩٨١ . ولكسى يتسنى ايصال التيار الكهربائي الى هؤلاء المشتركين الجدد تم انشاء ما بزید علی ٩٠٠ كيلو متر من خطوط الدواثر الكهربائية معظمها خطرط تغذية رئيسية هوائية وارضية جهد ١٣٠٨ كيلو فولط من جميع انحاء شبكة كهرباء الشرقية وقد وسعت ايضا شبكــة التوزيع ليتسنى كهربة مايربو على ٧٠٠مزرعة يقع معظمها

في منطقتي القطيف والاحساء . وقد كرست خلال عام ١٩٨٢

جهود كبيرة وهامة لمراقبة الوضع الحالى لشبكة التوزيع من حيث سلامتها وموثوقيتها وكفاحتها واتخنت اجراءات تصحيحية حسبما دعت الحاجة كمد الخطوط الارضية في الاماكن المكتظة في المن كتدابير مامونة كما تمت تقوية شبكة التوزيع في عدة مناطق للحد من تجاوز الأحمال لطاقة الشبكة ولجعل شبكسة التوزيع اكثر

موثوقية .

اما في منطقة النمام والخبر والقطيف فقد استعدى الامر تغيير مسارات ومواقع العديد من دوائر التوزيع الكهربائية من جراء انشاء طرق رئيسية جنيدة في المنطقة كما استدعى الامر ايضا وضع عند كبير من العبارات الارضية عند تقاطع الطرق لتأمين سلامة دوائر التوزيع الحالية والمستقبلية ويقدر ما تم تغییره من مسارات مامجموعه ۲۵ كيلو مترا من كوابل النوائر الكهربائية جهد ١٣٫٨ كيلو فولط ووضع ما مجموع طوله كيلو مترين من العبارات كما تم ايضا تغيير مسارات حوالي ١٤ كيلو مترا من كوايل الجهد وآ كيلو فولط ووضع

العبارات لجهد ٦٩ كيلو فولط . وقد اتخذت خطوات واسعة في عام ۱۹۸۲ لانخال تحسينات كبيرة على شبكة توريع الطاقة الكهربائية القائمة حاليا وآنشاء مرافق توزيع جبيدة وقد أبت تلك الجهود الى تحسن في تأدية اعمال الشبكة ويدأ نلك واضحا من قلة عدد حالات انقطاع التيار وشكاوي المستهلكين

ما مجعوع طوله ١٢٠٠ مترا من

## [الموظفون]

في نهاية عام ١٩٨٢ كان مجموع عدد المسوظفين الذين يعملون لدى كهرياء الشرقية ٨٢٨٠ موظفا منهم ٣٩٣١ من السعوديين والباقي من الاجانب النين ينتمون الى ٢١ جنسية مختلفة .. وقد اشتمل هذا العند على ١٢٨٦ موظفا من موظفى ارامكو المعينين للعمل لدى كهربآء الشرقية منهم ٢٨٧ موظفا

وفي نفس العام تم توظيف ما مجموعه ١٤٠٥ موظفين منهم ٨٠٩

سعونيا .

موظفين سعوبيين واختيار ١٩٢ موظفا من موظفي ارامكو للالتحاق بكهرباء الشرقية ليصبحوا موظفين دائمين فيها

وقد واصلت كهرياء الشرقية العمل على توسيع فرص تدريب وتطوير موظفيها السعوديين خلال عام ١٩٨٢ حيث التحق حوالي ٩٦٢ موظفا بمختلف برامج التدزيب على النحو التالي :

٤١٠ موظفين في معاهد التدريب الصناعية الثانرية الحكومية حيث يجري تدريبهم على الحرف الكهربائية والمكانيكية وميكانيكا

السيارات والمعادث . ٤٦ موظفا في برامج التدريب الحرفي الخاصة بكهرباء الشرقية ۱۰۰ موظف یجری تدریبهم علی

تشغيل محطات الكهرباء . ٣٦٦ موظفا في برنامج الانجليزية لجزء من الوقت في مرافق التدريب التابعة لارامكو .

۱۲ موظفا فی برنامج تدریب

خارج الملكة لتعزيز قدراتهم في مضلف الجالات الفنية . ١٠ موظفين في برنامج مكثف

لتعليم اللغة الانجليزية خارج ١٩ موظفا في برنامج الدراسات

الجامعية منهم ١٣ موظفا يدرسون في جامعات مختلفة في الولايات المتحدة الامريكية . والهدف الإسماسي لبرامج

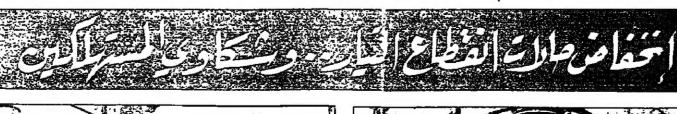
التدريب هذه هو تطوير كفاءات الايدى العاملة السعودية القادرة على القيام بنور رئيسي في اعمال الشركة على اختلاف انواعها وعلى جميع المستويات .

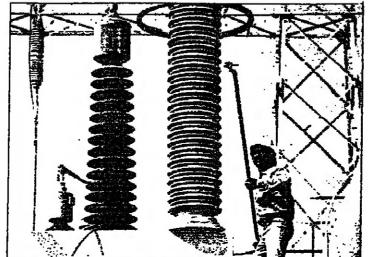
وخلال عام ۱۹۸۲ تم ایضا تنفيذ نظام معلومات عدد الموظفين وكشوف رواتبهم بالحاسب الالى ويتطوى هذا البرنامج على اعداد بيانات أسماسية شاملة على الموظفين ويستخدم في اعداد كشوف رواتيهم وتزويد الادارة العامة باحدث المعلومات لاغراض تعيين الموظفين

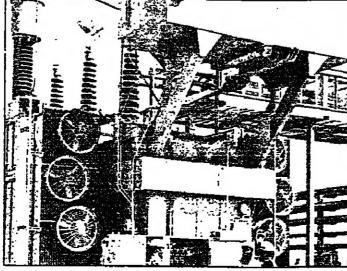
كما قامت ادارة الخدمات الصحية في كهرباء الشرقية بتوسعة نطاق اعمال العيادات في عام ١٩٨٢ لتشمل القطيف والجبيل كما وضعت الخطط لفتح عيادة في غزلان في اوائل عام ١٩٨٢ وقد زاد عدد الزيارات المرضية للعيادة خلال عام ١٩٨٢ على ٦٥٠٠٠ زيارة وقد قام قسم الطب الوقائي بوضع برنامج للمحافظة على السمع ومع نهاية عام ۱۹۸۲ کان قد انجز ما بزید علی ١٥٠٠ تخطيط سمعى اساسي واستمرت دورات التدريب على الاسعاف الاولي في جميع اعمال الشركة وقد اتم ما يربو على ٦٠٠ موظف هذه الدورات بنجاح خلال هذا العام .

## [ الخدمات المساندة ]

ليتسنى مواكية النمو في اعمال كهرباء الشرقية وفي عند موظفيها لابد من زيادة الخدمات المساندة خلال عام ۱۹۸۲ زیادة جوهریة ففي مبنى الادارة الرئيسي لكهرباء الشرقية في الدمام كان العمل جاريا في انشاء مبنيين







متنقلين من طابقين تبلغ مساحتهما الاجمالية ٥٠٠٠ متر مربع ويتسعان لحوالي ٢٠٠ موظف على اسماس اشغالهما في اواثل عام

وفضلا عن نلك تم انجاز مبنى للمكاتب في الجبيل تبلغ مساحته ٧٩٠ مترا مربعا وسيعمل لجمع الكاتب هذه لخدمة المستهلكين في منطقة الجبيل . وبدأ العمل في انشاء مستودع في

الاحساء تبلغ مساحته ٢٠٠٠ متر مربع وكان البدف من انشائه هو توحيد جميع اعمال مناولة المواد لمنطقة اعمال الاحساء باكملها كما بدأ العمل في انشاء مركز لصيانة المعدات في الاحساء تبلغ مساحته ١٠٠٠ متر مربع لصيانة سيارات الشركة ومعداتها

وكسان العمل قد أوشك على الانتهاء من انشاء مبنيين كمركزي تشغيل في النعيرية والخفجى تبلغ مساحة كل منهما ٥٦٠ مترا مربعاً وكان العمل جاريا في ثلاثة مبان اخری مساحة كل منهما ۱٤٥٠

والاحساء . ومن ناحية اخرى أجريت براسات لانشاء مرفق تدريب مركزي دائم قرب محطة كهرباء النمام وسوف يصمم بحيث يتسع بصورة مبدئية لحوالي ٢٠٠ طالب متفرغ مع الاخذ بعين الاعتبار امكانية توسعته في المستقبل .

وفي نهاية السنة كان العمل يجرى ايضا لاعداد الخطط لتصميم وانشآء مكساتب في حفر الباطن والخفجي والدمام والقطيف ورحيمة وبقيق والهفوف لخممات المستركين الاخذة في التزايد في تلك المناطق وفي عام ۱۹۸۲ تم تعزیز طاقة ادارة تجهيز المطومات بالكمبيوتر تعزيزا كبيرا بتركيب كمبيوتر جديد مزود بتجهزة اضافية لابخال المعلومات واستخراجها ويتركيب هذه المعدات المتطورة تمكنت الشركة من تنفيد نظام فواتير المستهلكين الركسزي ونظام المساهمين ونظام معلومات

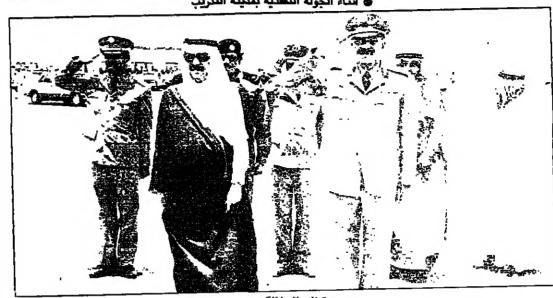
عن الموظفين وكشوف رواتبهم .

هذا ومازال برنامج كهربة القرى في المنطقة الشرقية ضمن اولويات الشركة حتى نهاية عام ١٩٨٢ تم ايصال التيار الكهربائر الى مشتركين في ما مجموعه ١٦٨ مدينة وقرية في منطقة امتياز الشركة وقد اشتمات القائمة على ثمار قرى في منطقة الصمان النائية ويقى في تلك المنطقة واحد وعشرون قرية بدون كهرباء تقرر ايصال التيار الكهربائي لها خلال الربع الاول من عام ۱۹۸۳ وتجري او ستجري خدمة هذه القرى بواسطة خط كهربائي جهد ١١٥ كيلو فولط بطول ٢٦٥ كيلو مثرا وأربع محطات فرعية جهد ١٢.٨/١١٥ كيلو فولط تم الان انشاؤها وفي نهاية العام كان العمل قد أوشك على الانتهاء من انشاء خطوط التغنية بجهد ١٣.٨ كيلو فولط لتغنية القري المختلفة وكسنلك مرافق التوزيع

الثانوية داخل تلك القرى . وفي نهاية العام كان العمل جاريا على كهربة اربع قرى من بين ست عشرة قرية منتشرة ف مختلف انحاء منطقة استياز كهرياء الشرقية لم تكهرب بعد ليعدها عن الشبكة كما وتوضع الخطط الكهربائية لاثنى عشرة قرية الباقية .

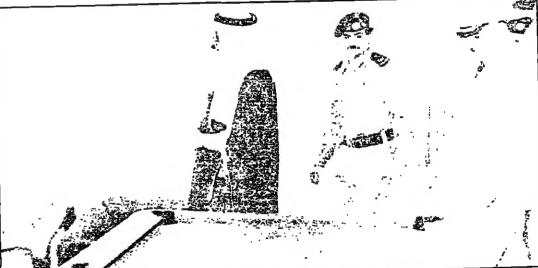


الناء الجولة التفقية بمدينة التريب

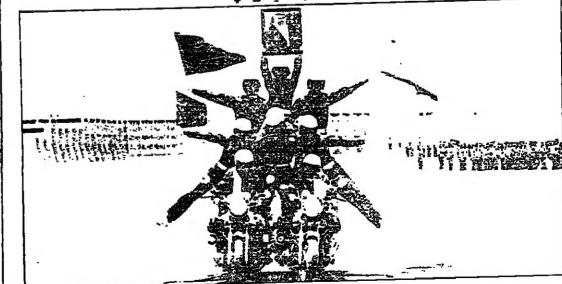




€ امنية تحققت ونظرة تامل



🛭 احدى الصالات بالذادي الرباخى



🛭 مهارات وابسداع

🛭 الخريجون يستعرضون



€ طابور العرض

## الرياض \_ كتب زاهر محمد زاهر:

مفخرة من مفاخر نهضتنا الحضارية الشاملة كانت من نصيب الأمن العام أنها منينة التدريب التي بدأت كفكرة سامية من جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وأنبتت اولى ثمارها في عهده الممون بافتتاح صاحب السمو اللكي الأمير نايف للمرحلة الأولى منها ... ولم نكن نتصور أن هذا الصرح الشامخ بهذه الضخامة ومع افتتاح المرحلة الأولى والذي واكبه تخريج ٩٨٥ طالبا من مجموع الفي طالب يضمهم هذا ألصرح العسكري الامن الذي أخذ على عاتقه مهمة اعداد حفظ الأمن في هذا البلد الأمن .

فمنذ ان نشأت فكرة أنشاء مراكز امنية متخصصة بدات بانشاء مراكز تدريب للافراد والدفاع المدني والمرور واجنحة اللغات والاليات والرماية والرياضة البدنية والموسيقسي والفروسية واصبحت هذه المراكز ركيزة اساسية لتخريج حُملةً لُواء الأمن في مختلف التخصصات هذا في الوقت الذّي استمرت البعثات التدريبية للخارج لثقل معلومات وخبرات ومهارات رجال الأمن وأن بدأت تتجمع هذه المراكز في مدينة التدريب لتشكل وحدة تدريبية متكاملة ترفع من كفاعتها وينعكُسُ اثر ذلكَ عَلى المتدريينُ ولابد هنا أن نذكر ما قدمته هذه المراكز من دور رائع في تدريب واعداد رجال الأمن في الملكة فضلاً عن استهامها في تدريب أعداد متفاوته من رجال الأمن في عدد من الدول الشقيقة ورغم أن المراكز كانت تفتقر الى الكثير من متطلبات العملية التدريبية كصالات المحاضرات وميادين التدريب وهيئة التدريس وبعد انتهاء المرحلة الأولى من مدينة التدريب ونقل كل من المراكز الأتية للمدينة :

١ - مركز تدريب الشرطة - ٢ - مركز تدريب الدفاع المدني . ٣ ـ مركز تدريب الرور . ٤ ـ مركز تدريب الموسيقي . ٥ - مُركز تدريب كوكبة الخيالة . ٦ - مُركز تدريب الاليات . ٧ - مركز تدريب الرماية . ٨ - مركز التدريب والتجنيد .. بعد نقل هذه المراكز وتجميعها أصبح من المكن ضم هيئة التدريس في شعبه متكامله يمكنها ان تؤدي دورها التعليمي على أَكُملُ وَجِه وهنا لا بد وأن نذكر أن الضَّباط ٱلنين يتولُّونْ هذه العملية هم من أقدر واكف المعلمين من الضباط

[ توحيد الادارة في المدينة ]

مع انتقال كُلفة الراكز المنكورة للمدينة كمجمع تدريبي امكن ضم كُافة الكفاءات الإدارية في المراكز في مجموعة متكاملة تشكل مجموعة عمل وفرت الكثير من الكفاءات التي كانت مشتته في المراكز المتناثرة بحيث أمكن الاستفادة منها بتخطيط متكامل ومجمع ..

[ بداية لإكلايمية الشرطة ]

انشاء مدينة التدريب وبهذه الضخامة بدأت بمرحلة اولى تعد بالقياس الى العديد من المنشأت الأمنية في الدول الآخرى أضخم بكثير فما بالنا مع اكتمال المرحلة الثانية والتي سنجعل من هذه المينة اول مدينة في العلم يتجمع بها مثل هذه الوحدات التدريبية المتنوعة وفي اطار واحد وبها من الاجهزة التعريبية والمعدات والتجهيزات والمباني والمنشأت والوسائل التطيمية ما لم يتوفر في أعرق كليات الأمن والشرطة في منطقة الشرق الأوسط ولعل ما يتاج الصدر ما نكره صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز في رده على سؤال اليوم اثناء المؤتمر الصحفي الذي عقد بمناسبة افتتاح المرحلة الأولى عن امكانية تطوير مبينة التدريب مستقبلا الى اكلايمية للشرطة وقوله أن أي شيء متطور يمكن أن يخدم قطاع

هذه الكلمات اعطت الأمل في ان نرى قريبا هذه المدينة وقد اصبحت اكاليمية للأمن تجتذب كل ابناء منطقة الخليج الذين يبتعثون للدراسة بالخارج الى الدراسة في هذه الاكاديمية التي أنشئت في بلدهم الثاني السعوبية .

[ هنيئا للأمن بمدينته وخريجيه ] واكب فرحة رجال الأمن باقتتاح مدينتهم أن أنضم إلى صفوفهم العاملة على حفظ الأمن ورعاية المواطنين والمقيمين في هذا البلد الأمن .. بأكورة خريجي هذا الصرح الأمني أنها فرحة كل مواطن وان الأمن الذي يسود هذا البلد ويعتبر قدوة في بلاد العلم اجمع والذي يقوم على سواعد وجهد وعرق هؤلاء الرجال وحكومة هذا البلد الأمين أنها مفخرة عبر عنها الشاعر الرائد محمد حسن العمري مدير الشئون الادارية بالدينة في قصيدته البليغة التي استمع اليها كل من حضر حفل الافتتاح

تصوير: عارف البصداني

• مهارة في العرض



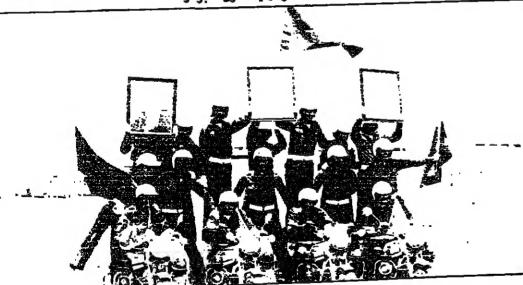
● سموه يسلم شهادات التخرج لقادة السرايا



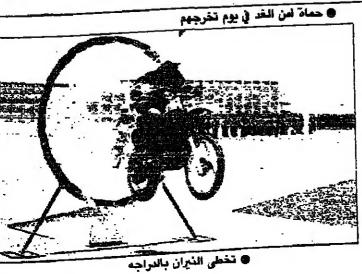
• القيادات الأمنية تشارك بالاحتفال



• الأوائل يتسلمون الجوائز

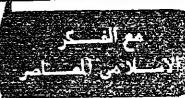








● الدفاع عن النفس ضرورة لرجل الأمن



\*\*\*\*\*\*\* ان الاسلام قد اوجد في روح امتنا يقظة دائمة • ان أغمضت عيونها • • أو أرخت حِفونها • فأن روحها دائمة التوثب لأنْ الله قد اوجد في قلبها منبها بدق بانتظام ، وتعلو دقاته كلما مسها او اقترب منها خطر · تلـــك الحنيه الالهي العظيم هو القرآن الكريم ا

> ● اعتقد المنكر الشهور رفاعة راقع الطهطاوى \_\_\_ انه لكي تنهض أمتنسا وتلحق بركب الامسم المتحضرة ، مان على ابنائها أن يحرصوا على تحقيق المنامع العمومية التي بها تصعد ألامة في طريق البمدن المعنى كتابا اسهاه \_ منساهج الإلباب في مباهسج الأداب \_ مّال في مقدمته : أن كمــــال التمدين والممران له وسيلتان احداهما: تهذيب الاخسلاق بالاداب الدينية ، والفضائل الانسانية . والثانية : المنامع العمومية التي نعسود بالثروة والغنى وتحسين الحسال على الهيئة الاجتماعية . وبعبارة آخرى: المتبدن اسلان: معنوی ومادی .

وقد اهتم رفاعسسة ببيسان المنامع العمومية اهتماما كبيرا معرف المنفعة بأنها سا يفعسسل لسلحة تخص بلدة او مملكة لراحة اهلها ، وتنظيم احوالهم من كل ما يعود عليهم بفسائدة لها وقع من الملكة وبها يترمى الوطن ، ويشترك مي ثمرتها اربابه . ومبنى المنفعسة مي السياسة الشرعية على طريق اكتساب المال من غير مهساقة ولا عسف وانفاقه مي المسارف الحبيدة والعاتبة الجبيلة .

ويرى الطهطاوى ان طرق اكتساب المآل ترجع ألى تسلاثة اشیاء ، وهی الزراعسیة والصناعة والتجسارة ، وهذه المنامع اذا وجدت مي مملسكة داست ، متى كان العسدل والانصاف مستتبا ، نبواسطة أكتساب الاهالي المال من هذه الينابيع يصح لهم الاتفسساق المنزلي مع السعة والتسروة ، وبغضول أبوالهم يسؤدون حتوق الملكة القائمة بحفظهم وصيأنتهم ٤ مما يوجب ثروتها والمتدارها ، وينفقـــون في سبيل الله ما شاء أن ينفقوا بنوى الحاجات ، ويهذا النظام المنزلي ، والنظُّـــام

ويتول رناعة : أن ينبوع

السعادة ، واكتسساب الثرآء من تلك الينابيع هو المسل والكد ، ومزاولة الخسمة . نفى الزراعة مثلا ، يسساعد الممل على الغنى والتسراء ، اكثر مها تساعد خمــــوبة الارض ، غلو : عنا أرضيها خصبة وميسزنا ما يمسكن أن ينسب من ايرادها للعمل ، وما ينسب للخصوبة منه ، وترزنا كلا على حدته • وجدمًا محصول العبل اقوى بن محصصول الحصوبة ، ودليل ذلك أن الاسة المتقدمة ، في ممارسسة الاعمال والحركات السكنية ، ذات الكالات العسلية المستكهلة للادوات السكاملة ، والالات الفاضلة ، والحسركة الدائبة ، قد ارتفعىست الى أعلى درجات السعادة والغنى بحركات اعبالها ، بخسسلانه غيرها من الامم ذات الاراضى الخصبة الواسعة ، الفسائرة الحبسركة ، مَان أهاليهما لم يخرجسسوا من دائرة المساقة والاحتياج . ماذا تارنست بين اغلب الماليم اوروبا ، والمريتية طهر لك حقيقة ذلك ، نبن هذا يظهر ان اسساس الغني مبنى على كثرة الاشتقال والاعمال؛ غهى مصادر وبوارد الابوال 4 ومنابع لاسسعد الاتبسسال . والشرط الاساسي لنحقيق فلك هو انتظام الحكم واجتهساد

النظام الاجتماعي في راى الطهطاوي ورناعة الطهطاوي يقس ١٥٠ الوطن اربع طنِقـــات . الطبقة الاولى : ولاة الامور

والقضاة وامناء الدين . والطبقة الثالثة: الغزاة إي الجنود المنوط بهم حماية الوطن والطبقة الرابعة : أهل الزراعة والتجارة والصناعة . ويقول الطهطاوي تمقيباعلي

وانطبقة الثانية: العلماء

هذا النفسيم: ينبغي لابناء الوطن ، أن يؤدوا ما يجسب عليهم من الحقوق لوطنهم أيا ما كانت طبقتهم ، لاتحادهم غى وصف الاهلينسة ، وأنّ يتعاونوا على ما نيه مسلا مملكتهم وجمعيتهم السياسية وان يبذل المستطيع ما عنده عى اصلاح حالها ومالها ، حتى يصدق عليه انه مبن احيسا نخوة الملة ، وأتعش توة الدولة نيشكره وطنه الذي هومصدره ويحمده زمنه الذي هو عصره فيكون مخلد الذكر في دفساتر اخبار الذين اشمستهروا مي سلسلة الاعصار ؛ وأن يتصف كل عضو من أعضاء الجمعيسة الأهلية بالأماتة التي هي أشرف الخصال التي يحتاج أليها مي المعاملات . وان يتمسك بسكل مُضيلة يتمدح بها ، وتبيض بها صحيفته دنياً واخرى ، من كل ما يحرز المنامع المسسومية ، دنيوية أو دينية مما يكسون به لاهل ملته تمام النظام ، وتعود منفعته عاجلا أو اجلاً على قوة دولة الاسلام .

بالمنى والثراء ، مان رمساعة تطرق الى موضوعات شـــتى مثل الفضيلة التيوصفها باتها وسط بين طرفين مقبومين ، ومثل الصدقة الجارية ، ومثل مباحثه مي العلوم واقسسامها وطرق تعليمها ، ومشمل مطلب التسوية بين ابناءالوطن بن غیر نظر الی اختلاف ، نی الدين ، ومثل هـــديثه عن تأسيس مجلس شوري النواب كذلك تحدث عن كثيــر من الموضوعات التاريخية كحروب روما مع شرطاجنة ، وحروبها مع مقدونيسة ، وغشروات

وفي ثنايا حديثه عن المنامع

العومية التى تعود على الوطن

الرسول صلى الله عليه وسلم كما أنه تعرض لابحاث دينيك خالصة كبحثسه في العبسل والنية . ولابحاث جغرانية كبحثه في تكون ارض مصر الطمي وغير ذلك . كان رمّاعة الطهطاوي اذن ، كما يقول المؤرخ الكبير الاستاذ عيد الرحمن الرافسمى ، مَى کتابه ـ عصر محمد علی ـ واصفا رفاعة : \_ كان يحمل بين جنبيه نفسا عالية اوروحا

متوثبة وعزيمة ماضية ، وذكاء حاداء وشغفابالعلم اواخلاصا للوطن وبنيه . . استروحنسيم الثقافة الأوروبيــــة ؛ فزانته معارفه ، واتسعت مدارکه ، ونفذت بصيرته . ولـــكنه احتفظ بشخصيته ، واستمسك بدينه وقوميته ، ماخسيد من المدنية الغربية احسسنها ، ورجع الى وطنه كامل الثقافة مهذب الغؤاد ، ماضى العزيمة صحيح العقيدة، سليم الوجدان . . ولا السلاد بمؤلفاته ، ومعرباته ، وتخرج على يديه جيل من خيرة علمساء مصر ، وحمل مصباح العلم والعرمان، يفيء به ارجاء البلاد ، وينير

به البصائر والأذهان . وظل يحمله نيفا واربعسين سنة . وانتهت اليه الزعاسة العلمية والادبية ني عصرمحمد على ، وامتنت زعامتــه الى عصر اسماعیل ــ ناذا كانت هذه هي انكأر

اساسا لرتى الامة وتمثنها ، فالى اى مدى تتفق مغ<sub>،</sub> الفكر الانتصادى الحديث ! والى اى مدى تتفق مع افكار وانجاهات الحاكم في عصره أ . هسل كانت أنكاره ليبرالية أو عملي الاعل متأثرة بلييراليسة أدم سهبت ا . هلک اتت بتسائره بمانية ماركس ؟ أم أنه كان متأثرا بنظريات الملاطون الذى تسم المجتمع الى طبقات تتدرج من اعلى الى اسسىغل ؟ . اغلب الظن أن رفاعــة كأن متأثرا بالنكر الاسلامي الذي نشأ عليه والذي تشبع به في دراسته الازهرية . والازهسر كان في ذلك الحين كما يقسول

رماعة : جنة علم دانية الثمار

وروضة فهم يانعة الازهار : تمكن مصد على من العسكم

والتضحية من أجل أسعاد أهل الملة والارتقاء بهم باعتبارهم جميعا أهلية فيالوطن والعتيدة فهل توافقت هذه الافكار مسم اتجاهات حساكم البلاد في ذلك المين محمد على ؟ أن رفاعة في حديثه عسسن الزراعة والصناعة والتجارة باعتبارها ينابيع النـــروة . لم يتطرق الى موضوع ملكية هذه المسادر • هل تكون الارض ملكا لمن يزرعها ؟ ام ان على الزارع ان يك ويكدح ويجتهد

الاثنسى عشر ، وكالنطسق

والوضع ، واداب البحث ،

والمقولات ، وعلم الاصـــول

المعتبر ... ب ولهذا نسراه

يمزج الحديث عن اسساس

الفن والثروة بالحسديث عسن

الاخلاق والفضيلة والبسنل

في سبيل تحسين الأنتــاج الزراعي وزيادته ويسكون له مقابل ذلك ما يكفيه ليحيا حياة لمبية ؟ هل يكسسون الانتاج الزراعي او المستاعي التجاري ملكا للمنتج ام علكا للدولة ؟ هل تكون مصـــادر الانتاج ملكا للدولة ام للافراد ؟ لم يتطرق رفاعة لبحث هسده

المالة ، ولم يبد فيها رايسا علميا محدداً ، كل ما رآه هو و ينبغي لابناء الوطن أن يؤدوا ما يجب عليهم من الحقــوق لوطنهم ايا ما كانت طبقتهم ، لاتمادهم في وصف الاهلية وان يتعاونوا على ما فيـــه صلاح مملكتهم وجمعيتهمم السياسية ، وأن ييذل السنطيع ومألها حتى يصدق عليه انسه ممن احيا نخوة الملة ، وانعش قرة الدولة ، فيشكره وطنه ، الذي هو مصره ، ويحمسده زمنة الذي من عصره ٠٠٠ ، جاءوا ؟ وهذه اراء عاطفية تعتمد عسلي أثارة المعسساس الوطني ، والعاطفة اكثر من استنادها الى العلم الاقتصادي • ولعلها

في عموميتها ، وفي تكرارها لكلمات الوطن ، والامسلية ، والجمعية السياسية ، واسلاح مملكتهم ٠٠ كانت تمهد للاتجاه رغاعة الطهطاوى الني جعلها الجديد الذي كأن يريده معمه اتحاه محمد على ونتائح ولقد كان معمسد على ـ كما يقول الدكتور جمــال الدين الشـــيال ـ يرى ان السياسة الاقتصادية في معسر سياسة خسرية ، يعسسوزها الاصلاح الشامل في شمستي تراحيهــا ، ركان مذهبه في الاصلاح : أن تضع الحكومة يدها على فسلسروح الانتاج الانتصادى المفتلفة ، مسن زراعة وتجارة ومسسناعة ،

لتتمكن من ادخال الامسلاح

الذي تريد • وهكذا • ما أن

وكان لعلمائه اليد البيضاء مي حتى وضع يده على كل مصادر ياتي من استامبول · استعان اتقسان الاحسكام الشرعيسة ، الانتاج وأعتبرها ملكا خالصا محمد على بنقر من أقاربه ، العملية والاعتقادية ، وما يجب له ، يتصرف نيها كيف يشاء ومن الاتراك وبقايا الماليك ، ومئذ ذلك الحين ظهرت بوادر من العلوم الالية كعلوم العربية وعين منهم مديرين ومستولين

الانمىسراف في التفكسير

اداريين ماليين وحصل لهسم

على القاب الباشوية ، وكانت

هناك فكرة ابتدعهما الاتراك

تقول: أن المسري لا يصلح

الاليكون فلاحا ، يقلم الارض

اما الحكم والادارة فليسبت

من اختصاصه ، ريناء عسلي

هذه الفكرة صار الاجانب هـم

السادة الحاكمون والمتمكمون

فى الدولة واموالها ، قوضموا

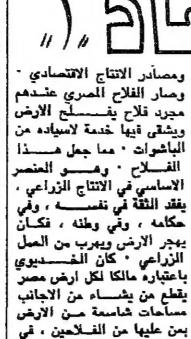
ايديهم على منسسابع الثروة ، وكذلك مقت كلمة ربك ، ٠

الاقتصادي کان محمد علی یرید اعداد جيش عديث يضارح جيـوش اوروبا • وهذا الجيش كسان لابد له من سلاح ومهمسات ومعسكرات وملابس ، وغداء ومدربين ٠٠ المن فكان لابد من انشاء المستاعات المنتلفة ولابد من ابجــاد المندسين والاطباء والمرقيين وغير ذلك وكلها تحتاج الى المسال

ولا مورد له الا مصادر الانتاج المطى واهمهسسا الاراشىي الزراعية • وقد أجتهد محمد على في تقديم الخدمات اللازمة للاراضى كي تعطي مزيدا من الانتاج واستعان بالمهندسين الاجانبوانشا الدارسالزراعية واستعان بالمهندسين الاجانب وانشيعا الدارس الزراعية لتخريج المندسين الزراعيين الوطنيين ، وشق الممارف ، وموارد الماء ، وعمل عسسلي توفير كل ما تعتساجه الارض الزراعية من بذور واسممدة وغيرها ٠ وكل هذه اعمــــال عظيمة انعشت البلاد اقتصاديا وفتحت ابواب التعلم في جميع

انماء اليلاه • ولكن بعرور الزمسن بدأ الفلاح يضيق بعمله وبحياته ائه لم يعد مالكا للارض وكـل ما ينتُمِه من الارض بكــــده ركفاحه يذهب الى الحكسومة التي لا تشبع ٠ ثم انه في ذلك المين ظهر له اسياد جسدد يتحكمون نيه ، ويستميدونه ٠ هؤلاء الاسياد الجــــده هم الباشاوات السسنين بدءوا يظهرون ويتكاثرون يوما بعد يوم ولم يكن لهم وجود قبــل ذلك فكيف ظهروا ومسن ايسن

يقول الدكتـــور حسين مؤنس في مقــال ليه عـن الياشوات : د في سنة ١٨٠٠م لم يكن في مصر آلا باشــ وأحدا هو طاهر باشا الوالي التركي ٠ رفي سنة ١٨٠٥ ، اختار المسريون باشا جديدا هو محمد علی ، واعطــــ الجنسية المسرية ، وطلبوا الى السلطان العثماني ان يعينه *والیا علی مصر ، ووافس*ــق السلطان • فبقى في مصــــر بائسا وأحد نصفه تركى ونصفه مصري هو محمد علي ، اما المياشأ الاول فقد مسافر الى استامبول ولم يمـــد ، فكيف تكاثر الياشوات في مصر؟ ٠ يقول الكاتب : كان المـــرش والاموال اهم شيء عند محمد على واولاده • كان اهـــــم من المسريين ، ولهذا فان محمد على استعان عسلى المصريين بالاجانب ومن بين الاجانب الذين استحان بهم كان الباشوات • في اول الامر كان كل الباشموات اتراكا ، أو منتصبين الى الاتراك ، واللقب أ



بمن عليها من الفلاحين ، في مقابل ان يجمع له ما يريد من الاموال ، فتقسمت الارض الى اقطاعيات لهسسؤلاء الاجانب وصار الانسان المسري الاسيل مجرد خادم للارض ولسيدة الباشا • وهسدا هو قمسة الاتحـــراف في التفكيــر الاقتصادي • أنَّ الانسسان المسري في ذلك المين لــــ يكن له علاقههات اقتصادية بالمفهوم الصميع ، انه كان مجرد الله للانتاج تظل تعمسل متی تمترق ·

عن الانتاج ٠٠ كان كثير من الفلامين يهج رون الارض عجزا عن الوفاء بما يطلب الياشا ، مسسماهب الارض الحقيقي • ولم يكسن ذلسك وحدها • بل أنه أمتسد الى المالم الاستسلامي كله ، ذلك المالم الذي كان خاضـــــما للسلطان ألعثماني اسبها بينها اخذت تتحكم نيه عوامل كثيرة جعلته في حــال قابليــة للاستعمار • فلما وقع بالفعل تعت سيطرته منار الانسسان المسلم فيه ـ كما يقول العلامة مالك بن نبى ــ مجسرد نسن

يعمل في خدمة المستعمر

وهكذا كانت تلك الالةتنوتف

## كمبيوتر ٠٠ يســــتمع ٠٠ فيترجم

منذ بداية عصر العقول الالكثرونية ، والانسان يحسلم باليوم الذي تستطيع فيه هذه الالات ان تنافس الانسان في التفكير والابداع ، كما تنافسه في ذاكرتهـــا الالكترونية الكبيرة ، وقد فتح الباب منذ ذلك الحين امام قصص الخيال ألعلمى التي تنبأ كاتبوها باختراع آلات تضيم الالحان الموسيقية ، واخرى تقرض الشعر ، وثالثة تتميز بذكائها المناعي بحيث تمبح لديها القدرة على التصرف تلقائيا أزاء اى مشكلة جديدة تواجهها ، ولم يوضع لها برنامج سابق فی داکرتها

أحلام كثيرة وأمال كثيرة ، وكم من الاحلام والاماني التي كانت بالامس سرابا اصبحت وأقعا ملموساً في عالم اليوم ، وكم كانت شطحات المفكرين امثال جـــول فيرن وه - ج - ويلز تبدو امرا مستحيلا ، الا انها صارت يقينا في زماننا هذا الذي تتغير فيه المعلومات والبيانات بشسسكل لم يسبق له مثيل في تاريخ البشرية الطويل •

والجديد في عالم العقول الالكترونية ( او الكمبيوتر ) هو ما قامت به شركة يابانية من تصنيع جهاز الكتروني قادر على الاستماع الى الصوت البشرى ، ثم ترجمة ذلك كتابة بلغة اخرى يريدها المتكلم ، ومع أنَّ سعة هذا الجهـــاز محدودة ( سبعة الاف كلمة وجملة فقط من اليابانية الى الانجليزية والعكس) ، إلا إن اليابانيين ياملون في زيادة هذه السعة في غضون السنوات العشرة القادمة ، ومبين المنتظر أن يتوفر لهذه العقول الالكترونية الجديدة ذاكرة تقوق عشرة الاف مرة ذاكرة الاجهزة الموجودة حاليا ، وان تكون لها سرعة معالجة اكبر من سرعة الاجهزة المناظرة حاليا بمقدار الف مرة

ومن الجدير بالذكر ان الجيل الاول من الكمبيوتر كان يتألف من مصابيح ودوائر كهربية بشكل اساسى ، وثلا ذلك جيل ثان يعتمد اساسا على الترانزستورات والصسمامات ، ثم جاء الجيل الثالث الذي يعتمد على الدوائر المكتاملة

ادت الى اختزال حجم العقول الالكترونية ، وحاليا ، يوجد الجيل الرابع الذي يتكون اساسا من دوائر كهربية اكتسر تطورا وتقدما

رتبدف الابحاث التي تجرى حاليا الى انتاج عقمصول الكترونية تستطيع المتمدث مع من يستخدمها وأن تقهم ما يقول ، وتتعرف على نبرات اللهجات المختلفة ، ومسن طرائف هذه العقول ان شركة الهاتف اليابانية قد اعلنت في نهأية عام ١٩٨٢ عن انتاج كمبيوتر قادر على قراءة الوثائق والكتب والصحف يصوت نسائى !!

ولازلنا ننتظر الجديد في عالم الكيميوتر ٠٠

لفَ وَمَ مَنْ حَدُودَةً ، تَغَسَّمُرُكَ مَتُوسَتُ بِيَهَا مِمَرْمِيلٍ مِنْ العشرض مستحدودة . ليدذًا سستارع الحيث الهندإب المنجاف















ورؤى هذا الجيل.













والفيتوري ، وكمال نشات والغينل وابو المعاطى ابو النجا وخالد الساكت وغالب

هلسا ورجاء النقاش وصبحى شفيق وفاروق شوشة ومحي الدين محمد وبهاء طاهر

وعبدالله الطوخي وصلاح مرسي ومحفوظ عبدالرحمن وفاروق منيب وتجيب سرور ...

هذا الحشد الهائل من الأدباء يمثل عهد ازدهار آلانب في العلم العربي .. وسوف لن

أطيل في هذا التقديم وحسبي هذا الحوار الذي يحاول الكشف عن أفكار وتطلعات

لابي كانت مصدر الحكاية من لون آخر : خرافات القرية واساطيرها المتوارثة ومن صوتها القروي الغنائي الحرين صوت الندب والمراثي ، تسللت ألى نضي روح القرية وهمومها واحلامها عاصر فياض تلك الفترة بالعطاء حين كانت القاهرة مركزا الدياء ، العرب حيث تتناثر الجماعات الأسية في الزاخرة مقاهي القاهرة ونواديها : مقهى ريش ، وجماعة النهر الخالد ، وانباء مُقهى الكمال : المعداوي والصحاوي ومحمود حسن اسماعيل

في اغسطس عام ١٩٦٩ اصدرت مجلة الهلال القاهرية عددا خاصا عن القصة القصيرة استكتبت فيه عددا من المع كتاب القصة القصيرة في مصر والوطن العربي .. ووقع اختيارها على سليمان فياض من بين هؤلاء الكتاب ليسجل تجربته مع القصة الْقَصِيرة لَّانَهَا تَجْرِبَهُ غَنية وَحَاظَة ، فَكَتَبِهَا تَحْتُ عَنُواْنَ ( اربِعُونَ عَلَمًا مع القصة ) .. لقد اصدر هذا الكاتب المدع ثماني مجموعات قصصية حتى الان ورواية واحدة هي رواية ( اصوات ) حيث قررت الجامعة الامريكية في القاهرة تدريسها لطلابها منذ سنوات ويعمل الان مساعدا لرئيس تحرير مجلة ابداع .. وصدر له في هذا الشبهر ( ابريل ١٩٨٣ ) قصنتان طويلتان في كتاب واحد هما : القرين ، ولا احد .. لقد استلَهُمْ فَيَاضٌ عالم الْقَرِية وجاس دروبها ونفذ الى ارتها التاريخي العريق ، وسجل نبض ممومها والامها .. راى فيها وفي اساطيرها المتوارثة منظارا حضاريا يفسر كثيرا من الطواهر الاجتماعية والانسانية والتاريخية .. يقول سليمان فياض : زوجة جدي

ــ الى اين وصلت بعد هذه الفترة الطويلة المندة على مدى نصف قرن من الزمان ، هل عبرت عما تريد ان تعبر عنه في مجموعاتك القصصية وفي روايتك ( اصوات ) وهَل تبلورت لديك رؤية معينة ؟

 خلال ربع قرن لم انتج الكثير من القصص . فمجموع القصيص التي انتجتها دون الخمسين ، لكن كان تصوري باستمرار ليس المهم عدد ما نكتبه ولكن المهم نوعية ما نكتبه ، وكان همى كله العثور على تجارب قصصية جبيدة تضيف للقارىء اكتشافا جبيدا . . اما عن الرؤية فقد كان في حياتي مرحلة تجريب للكتابة القصصية .. وهذه المرحلة كأنت مرحلة تدرب على لغة القصيص نفسها ومحاولة السيطرة على الموضوع بلغة القصة .. فلبنت من ١٩٤٩ وهي البداية الحقيقية الكتابتي للقصة وحتى عام ١٩٥٤ احاول الكتابة في اوراق ، فكتبت حوالي اثنتي عشرة قصة ولم انشر منها قصة واحدة ، وتعمدت نلك ألى أن احسست أنني تملكت كتابة القصة وتملكت الموضوع ، ونشرت اول قصة في مجلة الاداب اللبنانية علم ١٩٥٤ ، ومع ذلك ظللت اشعر اننى لم اعتر بعد على الرؤية المطلوبة .. واذا كنت عثرت حقاً على اسلوب الكتابة المبدئي فلم اعثر على الرؤية التي اريد أن اكتب على ضوئها قصصى لأن الكاتب لايمكن أن يكتب قصصا دون أن تكون له رسالة ، ورؤيته هي الة ، ولم يمض وقت طويل بعد أنَّ كتبت خمس قصص حتى عثرت فجأة على هذه الرؤية في (قصة يهوذا والجزار والضحية) ، ولاتنى عثرت على هذه الرؤية كانت من انضج القصص الاولى التي كتبتها ، ومن يومها وانا اسير في نفس الطريق لكنني لاحظت اننى كلما كتبت القصة بواسطة فكرة يهبط مستوى القصَّة في يدي . . عندما اتناول القصة كتجربة معايشة اصل من خلالها الى اكتشاف ويصل غيري الى

- اعتقد ان هذا شيء طبيعي في الفن فالإفكار المسبقة تطفىء الوميض السحري فيه اذا صح

 نعم كذلك تصبح قراءة القصة على مستويات متعددة حسب ثقافة المتلقي امرا ممكنا في حالة الصدور عن تجربة معاشة وليس عن فكرة مسبقة .. - افهم من ذلك انك مع من يقولون ان القصة انطباع فأذا تولد عن هذا الانطباع فكرة فهذا امر

🤡 الموقف كان بالنسبة لي كما يلي : أن حدثًا قصصياً ما اثار اهتمامي من يون الحوايث الاخرى من حولي ، شبني ، اثار حماسي ، احلول ان اتأمله من داخله قبل ان أشرع في كتابته . احاول ان اجيب من خلاله على مايسمي بالاستلة الستة للفلاسفة ماذا حنث ؟ لماذا حنث ؟ كيف حنث ؟ متى حنث ؟ اين

- اعتقد هذه الاسئلة هي التي تميز بين القصية وبين الخبر ، اي هي التي تجعل من الحدث عملا فنيا نطلق عليه اسم القصية القصيرة .

حدث ؟ لماذا اكتب هذه القصة او ما الذي اريد ان اقوله

من خلال هذه القصة ؟

@ نعم . من خلال هذه الاجابة ومحاولة فهم هذه الإجابة وفهم الحوادث والشخصيات ، فانا اختمار التجربة المعاشة من حولي ولا أولف هذه التجربة . هذه عادتي ، حتى لو كانت هذه التجربة حلما من احلام اليقظة ، فهذه التجربة معايشة بالنسبة لي انما لا ايدا من فكرة ، لان هذه الفكرة تغشل حينما تحاول ان تجسدها في قصة ، والامتلة على ذلك كثيرة مثلا القصص القصيرة التي يكتبها نجيب مخفوظ تجسيدا لفكرة من السهل ان تحضر فكرة وتنسج من حولها مسرحية اما اذا عاملنا القصة نفس المعاملة فانها تتحبول الى حوارية .. مرة المحرى اريد ان الهميف المني لا اكتب مايسمي قصة اللحظة مع احترامي لمن يكتبونها ، ولا اكتب مايسمى بقصة اللقطة ، ولا اكتب مايسمى بقصة تصوير البيئة أو الانطباع ، القصة باستمرار هي عندي حدث درامي ممكن ان يتجسد في مسرحية ولكنني

- هل تمثل رواية ( اصوات ) التي اعتقد انها الرواية الوحيدة ، بداية لرحلة روائية جديدة بعد أن صدرت لك مجموعات قصصية كثيرة واقتصر انتلجك على هذا اللون الإدبى ؟

@ نعم هي الرواية الوحيدة وهي رواية قصيرة من النوع الذي نسميه نوفوليته novelette لانها تعور

حول قصة واحدة تتحرك حولها الشخصيات .. اما الرواية الطويلة ففيها اكثر من قضية واكثر من حدث . فالفرق بين الرواية القصيرة والقصية القصيرة هو في عند الشخصيات وفي القضايا المتعددة ، فظروفها هي التي جعلتها مكذا ـ تقصد طبيعة الموقف الذي عبرت عنه هو الذي

فرض هذا الشكل ● نعم ، لكن نظرا لعمق التجرية واشتراك اطراف

متعددة فيها نمت ونمت لكنها لم تصل الى حجم الرواية الطويلة .. كنت اريد ان اكتب رواية طويلة ، ومعظم قصصي التي كتبتها كانت قصصا قصيرة طويلة ، لكن لا يتوفّر لدى الفراغ المعيشي والسعي وراء مطالب المعيشة لايسمح للانسسان ان يكتب رواية طويلة عن قرية او مدينة او عن الوسط الثقاق او عن وسط الازهر الذي عشت فيه ، فنلك يحتاج الى زمن طويل ووسط مطال العصر لابد ان يكون الكاتب مؤمنا ، قان نلك يشكل مشكلة حتى عند كتاب الغرب ، فما بالك بالحال في بلد متخلف . . فَالكاتب في الغرب ينال اجرا مجزيا واسنوات طويلة عن كل كتاب ينشره فنحن مضطرون للهاث دائما حول مطالب العيش ، فنحن نحاول ان نستنقذ من اوقاتنا بضعة ايام وبضعة اسابيع لنكتب قصة

ـ لقد سعدت بقراءة روايتك ( اصوات ) وفي الواقع لست أن فيها أضافة جديدة ألى الروايات العربية الاخرى التي تتحدث عن نفس الموضوع موضوع لقاء الشرق بآلغرب او صدام الحضارات \_ مثل رواية عصفور من الشرق لتوفيق الحكيم ورواية اليب لطه حسين ورواية قنديل ام هاشم ليحى حقى ، ورواية محمد مفيد الشبوياشي الخبط الابيض ورواية موسم الهجرة الى الشمال للطيب صيفتح وغيرها .. ولعل اهم مانتميز به في اسلوبها البساطة والقدرة على التعبير عن هذه القضية بتلقائية حية بعيدة عن التعقيد ، هذا من ناحية ومن تلحية اخرى اختلفت طريقة التناول في قصة ( اصوات ) عن القصيص الآخرى فنقلبت مسرح الاحداث من الغرب الى الشرق ، اذ تعوينا ق القصيص السلبقة أن ينتقل بنا الكاتب من خلال البطل الى الغرب ، ويصور لنا رد فعله ازاء هذه الحضَّارة . . وفي الغالب يكون رد الفعل فرديا معبرا عن الانبهار والدهشية او الاحسياس بميركب النقص ، بينما في قصبة ( اصبوات ) تنتقل سيمون - ألتى تشأطر حامد البطولة في الرواية -الى قرية ( الدراويش ) ويصور الكاتب شغف هذه ( الخَوَاجَاية ) بَالْحَيَاةَ الشَّرَقَيةِ ، وَرَبُودِ الفَعْسُلُ الجماعية تجأههًا ، ليس بصفتها الفُردية ، وانما بصفتها ممثلة لحضارة الغرب .. والشيء الملفت للنظر أنك بدوت متشائما في نهاية هذه القصة ولم تنتصر للشرق كما فعل الكثيرون ، فما هو السر في نلك .. ارجو أن يكون سؤالي غير خارج عن نطاق الشرقية التي قد لا تتيج لي مطالبتك كفنان بتفسير

 في الحقيقة وراء هذه القصة عندي خلفية بالنسبة للعضارة اولا انا ليس عندي احسساس بتجزء الحضارات ، فليس هناك مايسمى الحضارات ذات الطابع القومي ، أو الاقليمي المتقرد ، فليس عندي عقدة استعلَّاء أراء الحضارة الغربية ، ولا مركب نقص أراء الحضارة الشرقية ان الغربيين قد يحسسون بتمير حضارتهم القومية . . انا لست ضد هذا ولكن اعتبر ان الحضارة البشرية تتصاعد في سلم واحد ، ابتداء من الحضارة الأولى الى الحضارة الغربية في قعتها ، فكان من الطبيعي أن تأتي هذه المنطقة لترث الحضارات التي بدأت تنحنى : الحضارة الفارسية والإغريقيـة والفرعونية والمحضارات العربية الاولى لابد أن ينوب نلك كله في كيان حضاري جديد .. ولابد ان يؤدي هذا النوبان الى الحضارة الغربية ومن يدري ماذا سيحدث اراء حضارة الصين الجنيدة .. ومن يدري ماذا سيحدث ازاء نزول شعوب نامية جديدة الى ساحة الحضارة مثل جزر الهند الغربية او مثل افريقيا . بالتاكيد ستحنث اضافات للحضارة لقد كان احساسي باستمرار اننا منغلقون على انفسنا حضاريا ، ونزيد شعورنا بهذا الانغلاق بالمبالغة في التشبث بما نعتقد انه الجنور .. فما نراه من الحضارة الغربية كان جزءا من الحضارة العربية والاسلامية في العصور الوسطى . كالقيم الخلقية والمنهج العلمي والدقة في احترام المواعيد

وما الى ذلك من اهتمام بالرياضة والتعلق الصوفي بالطبيعة الى اخره كنلك احترام العمل ، فالنهج العلمي العربي قلده واخذ منه الكثير ( فرنسيس بيكون و ( اوجست كنت ) وغيره كثيرون . فقد نسينا نلك كله وبدأنا نتعامل مع معطيات هذه الحضارة بروح متخلفة ، ففقينا الروح التي كان يتحلى بها اسلافنا بينما تأثر الغربيون بروح اجدابنا واشتغلوا متسلحين بها .. ان شعورى بالحضارة انها نظافة وتقدم وطهر بصرف النظر عن الجانب الاستعماري الذي نامك

ان الحدث الذي صورته حدث فعلا اي انه حدث واقعى اذهل اهل المنطقة انفسهم ، واذهل المصريين النين قراوا هذه القصة . . واذهل الاجانب النين اتيحت لهم فرصة قراءة هذه القصة ، وبالناسبة فان هذه القصة تدرس الان في الجامعة الامريكية في القاهرة منذ اربع سنوات ، والذي اثارني في هذا المعث الذي تدور حُولُهُ الرواية هو دلالتّه على مدى تخلفنا ، لقد كان همي من كتابة هذه الرواية هو محاربة التخلف من خلالها واكبر مظهر لهذا التخلف هو عملية ( ختان الانثى ) الذي يحدث في مصر ، ويحدث بصورة افظع في نحو من اربعين دولة أفريقية ، ولا تحدث على هذه الصورة في الشرق العربي على الاطلاق ، ولا في المغرب العرب عا الاطلاق ، وأنما هي ظاهرة افريقية منذ ايام الفراعنة وقد تعلمها الفراعنة من اليهود خلال الفترة التي اقاموا فيها في مصر .. والختان للانثى في الاصل عادة يهودية ، والاسلام لم يبح نلك على تلك الصورة اطلاقا . يلكان منهجه حكيما وواقعيا .. لكن هذه العادة تحدث في مصر على نحو يفقد المرأة الكثير من سعابتها الزوجية ويحرم العلَّاقة الزوجية من الوصول الى نمائها الروحي الكامل . . وانا في هذه الرواية اكتشف ماحنث للمراة الفرنسية التي زارت القرية مما اودي بحياتها .. واكتشف جوانب اخرى تعتبر ارهاصا لما حنث .. مثلا مافعله الاولاد بالبيت المطلي والفوانيس المضاءة التي حطموها ، كل ذلك مظاهر للتخلف ادت الى الوصول لهذه النتيجة . . وعلى الرغم من قساوة المواجهة للشعور القومي في هذه التجربة الا انني اصررت عليها لانه لابد لنا من مواجهة انفسنا .

ــ هل هذه الظاهرة محصورة لدى فئة اجتماعية بعينها ام ظاهرة علمة لانها اذا كانت خاصية بشريحة اجتماعية معينة تصبيح المسالية ذات منظور اخر .. ففي هذه الحالة لا تصبح قضية حضارة بقدر ما تكون قضية ذات بعد اجتماعي . السواد الاعظم من الشعب المصرى متخلف مازالت هذه العادة شائعة عند هذا السواد ، يستثني من نلك اولئك النين حصلوا على وعي اجتماعي وطني وهم فنة قليلة اي تصل نسبة شيوع هذه العادة الى مايقرب من ٩٥٪ والصورة التي تحدث عندنا ارحم مما يحدث في السودان .. فختان آلانثي هناك يجري على الطريقة الفرعونية ( اجتثاث كامل ) .

- لقد اخترت ( الدراويش ) اسما رمزيا للقربة التي كانت مسرحا لإحداث الرواية فيما اعتقد وهو يحمل الكثير من الايحاء ، وكذلك ابطال الرواية كجزء من الوسيلة التعبيرية الني اردت بواسطتها أن تنقل فنيا رؤيتك الاجتماعية والفكرية اليس

 نعم القرية حقيقية وألابطال حقيقيون لكن الاسماء مستعارة تحمل ايحاءات رمزية كالذي تفضلت

- ماذا يمثل الابداع البُّني بالنسبة اليك مل مو لحظة اشراقه وامضة بالالهام تستكشف فيها شيئا جديدا ، ام تجاوز لما هو كَائن ، ام تحقيق للذات في

رحمة المفارقات التي تحتدم حولك ؟ العناصر الثلاثة التئ اشرت اليها كاملة .. فالفنان يكتب لتحقيق ذاته أهذه حقيقة لا مراء فيها ، ولينقل نفسه للاخرين وهذا نأوع من تحقيق الذات حقيقة أيضا ، وفي نفس الوقت لحظة اشراق واستشراق يدخل فيها عنصر الألهام .. كل أهذه العناصر تمثل جوهر العملية الانداعية فعنصر ألالهام يشترك فيه العقل الباطني واحلام اليقطة ، أويشترك فيمه الحمساس العاطفي والنوق للمجهول فكثير من جزئيات القصة بالرغم من معرفتي بالحداث تتداعى في لحظة الكتابة لاتها تأتى كأنها التنفق الإلهامي ، لان اللغة نفسها تأتي كحتمية كما تأتى في ألشعر كحتمية للتكثيف على

الأديب في العام بدائت تضب الرغم من انني لم استعمل هذه اللغة من قبل . فما دامت التجرية تملأ ألنفس فلحظة الكتابة تأتي بلغتها وتصنع تقاصيلها ، بل ربعا تعمل في مسار التجربة كله ، فالانسان يواجه العمل القصصي وكنته يرتاد

عالمًا مجهولًا لا يعرفه ثم يتحقق نلك شيئًا فشيئًا . - من المعروف ان القصية القصيرة الان لم تعد حكاية لَّها بدآية ووسط ولحظة تنوير ، وتجاوزت الصورة ائتي كانت عليها عنىد روادهما الاول كمباسان وتشيكوف ، وقداوشكت ان تتحول الى قصيدة شعرية تأرة والى لوحة سريالية تارة ثلنية والى اطياف حلم اسطوري تتداخل فيه الازمنة وتتعامد الاقدار ، وبالتالي تتسم بطابع الرؤية الضبابية الرمزية التي يصعب تحديدها ، فانت كفنان يتوفر على كتابة القصة القصيرة في الدرجة الاولى هل ترى أن هذه الاتجاهات لها ما يبررها أو بمعنى ادق ماموقفك منها ؟

● انا ارى ان عنصر الحدث ورسم الشخصيات عنصر اسلىي في القصبة القصيرة ، القصنة الاخرى التي تغرق في الصبابية والرمز والتجريد وفي اللغة الشعرية الفنائية اسمح في ان اعبر عن رايي الشخصي وانا احترم محاولات النين يكتبون هذا اللون من القصص انا لا اعتبر هذا قصصا وأنا اسعيه لوحة .. صورة قلعية ، اسميه قصيدة نثرية قصصية .. فالشعر - كما قرأته - عند كبار الكتاب في انحاء الارض هو لحظة تصور موقف قصصي بلغة شعرية لكن اذا حاولنا ان نكثف اللحظات اليومية العادية شعرا فنحن نبالغ ، قرأت نماذج من هذه القصص تتحدث عن شخصيات عادية جدا فوجدت ان في داخل هند

الشخصيات عنصر مونولوج غنائي داخلي لا تتحمله هذه الشخصيات فالمونولوج له أناسه كالشخصيات الشاذة المسابة بأمراض نفسيه او عصبية او مصابة بالشعور بالاضطهاد اما الشخصيات العادية فلدياة عندهم فعل ورد فعل ، وقد نبه الى نلك همنجواي في ملاحظاته النقيية فكما يراد للقصة أن تحتوي الواقع الذي تعيشه وان تضيف لهذا الواقع وان تكثقه وان تتجاوزه فانه يراد لها أن تكون صابقة في التعبير عن هذا الواقع . \* اعتقد أن المونولوج يمكن أن يكون تعبيراً عن الحياة النفسية الداخلية الثرية لدى أولئك النين يتعلملون مع الواقع بحساسية وعملق روحسي ووجدانسي وفكري ايضا وليست بالضرورة شخصيات شيلاة أو منحرفة .

- نعم اعتقد انك قرات لزكريا تامر ولمحت اتجاهه الواضع الى التعامل مع التاريخ .

نالحظ نلك عند قراءة قصص زكريا تامر . - اذا كنت قد اطلعت على بعض مجموعاته انه يميل الى تحويل الواقع الى أسطورة كما يميل الى أستَّفَالُ التَّلْيَخُ وتَرْمَيْزُهُ هَلْ يَخْدُمُ ذَلِكُ \_ فِي رَايِكُ \_ القصة القصيرة أم أنه دخيل عليها بمعنى أنه ربما كان مقبولا في الشبعر .

• الحقيقة أن نلك يعتبر سلاحا ذا حدين قد يكون وسيلة للهرب من المولجهة الاجتماعية اي التكلم عن أناس من الحياة اليومية واضحين محددين يحملون هموم الحياة المعاشة ولكن في نفس الوقت لو احسن استخدام هذا السلاح يكون مشروعا فاذا استطعنا ان نعثر على الموقف الذي يجسد لنا شخصية البطل الذي هو اخطرما في الاسطورة فكل شخص هو بطل على المسوى المتأفيزقي أو الفيزيقي أي الطبيعي الاجتماعي أذا وضع في موقف معين يحتاجه وزكريا تأمر كان يفعل ذلك قبل أن يكتب اقاصيصه الاخيرة التي لجأ فيها الى صورة التعبير الاسطوري القديم اما قصصه القصيرة الاولى الليئة بالشاعرية في مواقف مدينة بكاد الاشخاص عنده يكونون ابطال أساطير .. هذا النوع نفسه موجود عند حنامينه في رواية الياطر وفي رواية الشمس فيبوم غائب حتى في قصصه الاخرى يتوفر فيها هذا العنصر الاسطوري حتى لو انتقلنا الى اناس غريبين في القصص الروسي القنيم نجدهم ابطال اساطير لقد أنتهى عصر الاساطير لان براعة الكاتب اضاعت جوانب حياتهم فأحسسنا وكأنهم فعلا ابطال اساطير هذا الدرس أنا شخصيا استفلت منه في عبد من قصصي ففي قصة ( ويعدنا الطوفان ) البطل فيها فقير جدا ومضطهد القرية تضطهده والمرابون يضطهدونه ويعمل حمالا ومع نلك هو بجل هذه القرية فعندما تمر القرية في مازق

ينادونه قائلين ( يا عم على ) لانه اصلب اعل عودا ونفسامع انه مهان حتى النخاع ولكن عند ينادونه ويكون هو على مستوى هذه الشدة . \* لاحظت في بعض القصص القصيرة في

هناك كناب سقطواي

إبداع غرير في العالم العزبي ولبه

الأدب موقف. ولامبر

اعتارللحواحيز الثقاد

العربى انهم يلجاون الى توظيف بعض عَرَ الطبيعة اي يشخصونها بمعنى انهم يجتلور كائنات انسانية فالبحر هو البطل مثلا والطبر وما الى تلك بينما يشحب العنصر الانساني الانسيان الى ما يقرب من الرمز الحسابي الر التجريد ، ويقترب البعض من شطانه الد كثيرا بحيث تحتاج الى وقت طويل حتى تست يتضمنه الرمز او ما توحي به الاجواء الضبا يرجع نلك الى اسباب غير فنية تتصل با الاجتماعي مثلا ونزوع الكاتب الي تحلثي الاه بالمثل والقيم الاجتماعية هل وجود عوامل خلر عُلاقة لها بالفن تخرج بالعمل الفني عن الابداع في رايك ؟ - لا أُعتقد نلك اذا احسنا التعامل مع مذه

فأنسنة الطبيعة كما تفضلت لا يخرج القصةمن الفنية اذا احسن توظيفها في اطار الفن القصم تعانق التجسيد الانساني للطبيعة مع الوجود الا للحقيقة لان طبيعة التجربة تمني نلك فلا بأس فاذا الانفصام بين التجربة الفنية والتجربة الواقع الفجوة تتسم وتخرج بالعمل الفني عن نطاق الابداعية فماناً انكر أن الكاتب الروائي الامريكم شتاينيك كان يعكس الطبيعة من داخل شخ وليس من نظرته هو للطبيعة ككاتب وانم الشخصيات تشعر بالطبيعة من خلال اجوانها ال وهمنجواي كان يهتم بالطبيعة ايضا لان الكاز جزء من التجرية القصصية وانا اعرف ان كل يعيشون في الغابات من الكاتب يوظفون الطبيعة يعيشون في الصحراء الشاسعة وفي البحري الطبيعة متى يبهت دور الطبيعة في المن الخانة خلال اطلاعي القليل على الادب العربي في الملكة ا السعودية منذ عدة سنوات لاحظت هذه الظاهر. بعد مرور عشرين سنة الامر يختلف ولسوء العظا على الانتاج الجديد ولا شك ان تطورا كبيرا قدط هذا الانب أن سوء التوزيع والنشر هو الذي هر، هذا الاطلاع ، والمسالة لا تتعلق بالادب العر السعوبية فقط ولكن في العالم العربي بشكل عام ما يصلنا من انتاج الادباء اقل من القليل انت ذك الانسان شاحب في بعض هذه القصيص عل هنات من الاقتراب من داخل هذا الانسان ام انه يشك بالنسبة لهم اعنى بالنسبة للكتاب النين اشرنا ا وأنا اعتقد أن شحوب الانسان ناجم عن غره الانسان عن واقعه وعن هامشيته وعن تأزمه \* كفنان مبدع هل سبق لك ان مارست

- في احيان قليلة انكر عندما صدرت ار حارثنا ) لنجيب محفوظ ولم تكن قد نشرت في كذ . طبعت في لبنان كتبت عنها في المجلة التي كنت اعد محررا أدبيا وهي مجلة الشهر وذلك عام ٦٠ ١٩٥٩ في باب اسمه شهريات وقد كشفت عن م، ر



🛘 ارنست همنجواي

🗖 ارثر کستار

🗆 الاستاذ سليمان فياض

" - ولكنني لا استطيع ان اقول انه عمل نقدي بقدر ماهو ": تعريف بهذا العمل الذي لم اتوقع لن يطبع لانه جروعلى · · المقدسات التاريخية أو لبس ثوبها لكي يعبر عن فكرة وسره اعتقد ان هذه من النوع الذي تفصل لهيه

فنصرسيل الكنشر

شر سعناصر الرواية على قدر الفكرة المخططة والتي ترقد ÷.- في ذهن الكاتب ، المنوال من المناكيد وهو من يومها وهو ينسج على هذا المنوال . سوكف عن المرحلة الواقعية كان السبب ان المناخ

- "الاجتماعي قد تغير فبدأ يلجأ الى ايجساد الواقسع الخيرالاسطوري الذي سبق لك أن أشرت الله وتحدثنا عنه أَمُّ رَالَى تَكْثَيْفُ التَّارِيخِ فِي مساحة رَوَائِية محندة . بُ ﴿ \* تَلْجُيص تَأْرِيخ الْكُونَ بِرَمَتُه فِي اطار هذه

عبرة ما بالضبط وهو منذ ذلك التاريخ لم يخرج عن هذا المندر عالمخط الاقليلان بعض رواياته 🏶 اعتقد ان رواية الحرافيش تعتبر خروجا عن هذا الخط وعودة الى النهج الواقعي .

ـ نعم وان كانت ايضا مخططة من خلال التطور 🕸 كثر الحديث عن ازمة النقد في العالم العربي

جل تری ان هناک ازمة فعلا ؟ · - هناك ابداع غزير في العالم العربي وليس هناك نقد في مستواه ولا دون هذا المستوى ولا حتى عشر مستواه.

ﷺ ما هو السبب في رأيك ؟ ــ السبب أن النقاد أو من كان مفروضا أن يكونوا نقادا اشتغلوا بالفكر السياسي او بالفكر الاجتماعي ريبدو في تقديري انهم لا يحسون جيدا بخطورة ودور

\* من نستطيع ان نحدد على سبيل المثال عبدالحظيم انيس ، محمود امين العالم ؟ - عبدالعظيم انيس كان يحاول ان يطبق فكرة معينة هو ومحمود امين العالم في كتاب الثقافة المصرية في أ منتصف الخمسينات تقريبا على الواقع الادبي ثم كف أعنَّ عن الانتاج لانه رجل متخصص في الرياضيات أصلا ثم منا كف بعد ذلك ، ومحمود امين العالم رجل متخصص في الفلسفة وكان يحاول أن يجر أنيسا إلى ساحة النقد من إنما أخلال علاقته به وقد شغل محمود امين العالم بعد نلك في تَخْرُ الكتابات الفكرية والاجتماعية ثم عاد بعد تلك الى م أنتر الكتابات النقدية ، فقد اشتغل في المصور في السنينات ثارة "وكتب عددا من المتابعات التقدية للإعمال التي نشرت ، ب المارمن بينها احدى مجموعاتي وهي مجموعة ( عطشان 🛶 ياصبايا ) بعد ثلاث سنوات من صدورها ثم توقف عن ت ١ هذا النور في زحمية الاهتميام بالفيكر السيباسي

🎺 🌞 حتى اولتك قنقاد النين كان ينتظر منهم ان يَ \* يقوموا باعمل تاسيسية في هذا المجال ؟-ــ حتى اولئك النين لديهم طاقة فكرية في الكتابات النقدية القليلة التي كتبوها .

يَهُ ﴿ ۞ انا اذكر أن محمود امين العالم في كتابه رياً ﴿ تَامَلَاتُ فِي عَالَمَ نَجِيبِ مَحْفُوظٌ ﴾ وعد بأن يقوم \_ بُيْدراسة شَاطَة للرواية العربية حسب منهاجــه



🗇 محمد مندور





القائم على المعمار الفنى كاسباس تقدي . \_ كذلك الدكتور عبدالمحسن بدر ايضا على الرغم من انه كتب عدة كتب نقيية الا انه كان من المفروض او من المنتظر منه كاستاذ مرموق في النقد الادبى ان تخرج لنا من بين يديه الوان من المتابعات في القصة والشعر والروايات وكنت اطلب نلك ايضا من غالي شكري واطلب نلك من رجاء النقاش وصبري حافظ وسامي خشبه ومن ماروق عبدالقادر ومن الدكتور على الراعى ومن المكتور شكري عياد ولكنهم اكتفوا بالادوار التي ابوها بالنسبة لكتابنا الكبار وتوقفوا عندها فحتى اليوم لم يكتب الدكتور عبدالمحسن بدر الاعن رواية ( الايام السبعة } لعبد الحكيم قاسم .

\* كتب عن رواية الارض ايضا وكتب عن رواية الفلاح وكتابه ( الروائي والارض ) هو دراسية تطبيقية ونوع من التابعة فيما اعتقد

 أنا اقصد الجيل الجديد من الشباب وهذا هو عمله الوحيد ( الروائي والارض ) .

\* ربما كانَّت مشاغله الإكانيمية تحول بينه وبان هذه المتابعة المطلوبة . \_ نعم فنحن نلاحظ أن النقاد الذين ظهروا في الستينات كفواعن النقد في أوائل السبعينات والنين

جامرا قبلهم في الخمسينات كفرا في أوائل الستينات وانشغلوا بكتابات اخرى فقد انجذب بعضهم الى البحث عن سبل العيش وابتعد عن النقد والبعض الاخر جنبتهم الصحافة والفراغ الاجتماعي .

هل نستطيع أنّ نضيف انشَّغالهم باستيعاب الجديد في النقد الاوربي فما سمعته من الدكتور عبدالحسن بدر يؤكد نلك فهم يريدون أن يستوعبوا هذه الموجات المتلاحقة من المناهج النقدية الغربية .

مل نقلوها الينا هذا سؤال مل يتصور الانسان ان يستمر نَلك ، كل هذا الرّمن . - انهم ما زالوا في مرحلة الاطلاع ونلك بحتاج وقتا

\* هل ستبقى الإعمال الإبداعية في انتظار ان يفرغوا من استيعابهم فالكتب التي تعبر عن تجرية معيثة يندثر اثر هذه التجربة مع ألزمن اذا لم تجد النقاد النين يتعرضون للعمل الفنى الذي تنعكس

فيه في حينه . هلَ هناك ناقد تأثرت مباشرة بتوجيهاته انا اقصد من هذا السؤال أن يكون مثالا تطبيقيا دالا على دور النقد وعلى أزمة في أن واحد أذا كانت هذه الأزمة موحودة..

ــ ليس لحدهم في هذا الجيل على اي حال هناك نقاد احترمتهم جدأ وتأثرت بهم انكرعلى سبيل المثال الدكتور محمد مندور والاستاذ انور المعداوي والفكتور غنيمي ملال فيما كتبه من افكار نظرية عن النقد وليس في

 اعتقد أن الدكتور غنيمي هلال في كتبه كان مدرسيا الى حد كبير ، لم يتخذ منهجا نقديا معينا وانما كان يجهد أن يكون كالسيوطي في كتب الجامعة اذا صبح التثبيه .

- حتى هذا اللون من التثنيف الذاتي بالنسبة في في اول الخمسينات كان مطاويا لكن الذي استفدت منه كثيرا ناقد فيمنجواي التخصص فيه وهو كارلوس بيكر أي كتاب نشر أي الشيام اسمية ( ارتست عمنجراي ) فقد قرأت هذا الكتاب اكثر من عشر مرات لان الافكار النقلية التي تضمنها مذهلة الغاية في

\* اعتقد هذا الكتاب مترجم ، - نعم وقد استوعبت افكاره لدرجة انها اسبحت جزءا من افكاري ومشاعري وقد وجهت افكاره كتاباتي

من بعث لا انری 🕸 هذا السؤال الذي اود ان اوجهه اليك ربما تكون قد أجبت عليه في تضاعيف حديثك ولكن لا باس من طرحه مرة لخرى لتكون الاجابة عليه اكثر وضوحا هل ترى ان للادبيب دورا بنبغى أن يؤديه وهل ينبغي أن يظل لسانا مناضلا ضد الوان الزيف

وهتى في الازمات هل يغتقر له ان يصمت ؟ - الانيب موقف ولجوء الانيب للصمت من غير ان يكون هناك سبب للصمت من دلطه امر غير مبرر ، اقصد هل يمكن أن يكون الصمت موقفا ؟ ـ انا أعنى بكلمة ( من داخله ) اى اذا لم يجد التجربة التي يعبر عنها اما ان يصعت والدنيا تضطرب

من حوله فلا بد ان يكتب حتى ولو لم ينشر ما يكتب ليس شرطا للكتابة ان ننشر فإن ما لا يجد طريقه الى النشر اليوم ينشر غدا ثم اننا في عالم عربي شامع وما لاينشر في هذا القطر ينشر في ذاك ونحن نكتب بلغة واحدة فنحن قادرون على تخطى الحدود في البنا لنقول كلمتنا صحيح أن الدور الأول لما يكتب الكاتب هو في وطنه الصغير لكنَّ لا بدمماليس منه بدئم انني اعتقد ان اي تطور ادبي في اي بلد عربي هو اضعافة للأنب العربي في شتى اقطاره فانا اتمنى أن ينشر الكتاب السعوبيون في مصر وان ينشر الكتاب المصربون في السعوبية وأن ينشر أدباء العالم العربي في اي قطر عربي اخر بلا تحديد وانا اعتقد انْ كَثِّيرا مِنْ ٱلمجلات في العلَّمُ العربي وبخاصة المتطورة منها تنشريون اعتبار للجنسيات اتمنى ان تزول الحدود والحولجز ان صمت الكتاب العرب في بلد ما يجد ما يعوضه في بلد اخر لا اعتبار للحواجز الثقافية والفكرية ابدا على الرغم من ثلك الصرخات الاقليمية المحمومة

العالم بشكل عام بدأت تضيق امامه سبل النشر. فهناك تخفيض في عد الصحفات الادبية في المجلات والصحف العربية ، وعلى سبيل المثال في مصر اختفت الملاحق الادبية التخصصة التي كنا ننتظرها بشغف صباح كل جمعة وكنك في بأقى الصحف اليومية والمجلات فيما عدا بعض الاخبار الهزيلة هنا وهنك .

- حتى المجلات التخصصة يغلب عليها طابع معين مما ادى الى بروز ظاهرة النشرات غير الدورية المحدودة

\* ماذا تقصد بالجلات المتخصصة ؟

وهناك اسماء لا تتغير في هذه المجلات .. وأنما هذا يوشك أن يعم معظم أرجاء العالم العربي الكتابات الجيدة التي تصلح للنشر ...

- معاملة صعبة مطلوبة من الكاتب وسأضرب مثالين الاعمال الانبية ويتفاعلوا معها مهما كان غموضها . ثخرج هذه القميص الى نوع اخر من القراء لا تقهم. ومع تلك فأن الكاتب الاول هو الذي يبقى هناك امتلة كاتب مثلا يكتبون القصة يبقى منهم خمسة ، وهناك طبيعة الحياة فهناك كتاب سقطوا في غربال الزمن وهناك كتاب طاقتهم لا تسمح لهم بان يكونوا من الطبقة تقييمات العصور الوسطى ان شاعرا من الطبقة الاولى عناصر مكملة وليسوا عناصر رئيسية فمجلاتنا وصحفنا صحيح ، هذاك تعمد لتقديم كتأب الصف الثانم عن توقف كثير من الكتاب الشباب النين تتلقفهم وانبيا قبل ان يخوضوا تجربتهم ويعانوا وينضجوا

اللحظة ، وتحتوى على العنصر الدرامي ، وتجتوى اللوحة التشكيلية ، والتكثيف الشعري فهي من الفنون

وفي اهابها تتداخل كل الفنون الى درجة الله لو اردت ان

تحصل عل لوحة تشكيلية فعا اسهل أن ترى نلك . فهي

الكاتب بمعنى ان تترك لتشكل في يد الفنان حسبما تمليه التجربة على أن يترفر فيها عنصر القص وعنص التوصيل

عيد لا اعتقد أن المكونات التي ذكرتها تتوفر في كل قصمة بل فيما اظن قان روح التشكيل وروح الشمعر والروح الدرامية يمكن ان تحظى بحضور ما على نحو ما ايضا وريما يطفى احداها بحيث يتحول الى بؤرة رئيسية تومض بكل معطيات التجربة \_ نحن متفقون ولكن اقصد انه من المكن تواجد

القصيرة ينبغى ان القصة القصيرة ينبغى ان تبتعد عن النبرة الوعظيةالخطابية وعن الترهل النفوي بالإضافة الى عنصر القص والتوصيل كما

ـ هذا شرط اساسي وهذا ما تلاحظـ، في بعض القصص الحديثة التي ترجع بنا الى النبرة الخطابية

\* يرى البعض ان الفن القصصي فن اصيل يضرب بجدوره في اعماق تراثنا ، بينما يرى البعض الاخرانه افراز طبيعي لمرحلة معينة من مراحل تطور المجتمعات الإنسانية وبالسذات ظهور الطبقة المتوسطة ازدهار الحياة المدنية القائمة على الصناعة وما الى ذلك فالى اي هذين الركين تعيل ـ \_ أنا أعرف أن هذا السؤال يمكن أن ينطبق على المسرح .. المسرح الذي كان مرتبطا بنيانات الاغريق ، ونما في ظلها ، هذا المسرح نفسه نما بصورة ما في

الكهانة الفرعونية ، واستمر وتطور ، كان اغنية ومن ثم تحول الى كلام . ثم استقل المسرح الغنائي عن المسرح الكلامي لكن بالنسبة للقصة كانت موجودة في المجتمع العربى في صورة حكايات انضج صورة لها هي حكايات الف ليَّلة وليلة ، وهذه الحكايات كانت الاسَّاس لاول محاولة قصصية لبوكاشيس في ايطاليا عندما كتب( الليالي العشر ) .

፠ وجوته ايضا . - نعم والمقامات اثرت في الانب الانتاسي وبالتالي في الادب الاوروبي بدأت تخلق وتكون ما نسميه بالقصة الفنية في أوروباً لأن الحضارة العربية وصلت إلى ما يشارف النهاية وحينما بدأت حضارتنا تتداخل مع الحضارة الغربية من خلال حملة نابليون وحملات التبشير في الشام بدأنا نفس التطور الجديد في القصة في المرحلة الكلاسيكية والرومانسية واذا اردنا ان نقيم تجربتنا القصصية تجد إن مافطناه في أوائل هذا القرن لا يفرق عما فعلته اوروبا في تلك البدايات فبذرة القصة القائمة على الحكاية موجودة عند بديع الزمان الهمذاني في مقاماته وعند ابن المقفع وعند الجاحظ في صورة القصصية وفي رسالة الهجاء التي وجهها لاحمد بن عبدالوهاب

\* نقصد ( رسال ) التربيع والتدوير ـ

 نعم فالقصيص متوفرة ، السالة في نظري ليست مسألة ( كم ) عبر ان المسالة ( كم ) وانما مسالة كيف بمعنى ان القصمة الفنية المعاصرة تختلف نوعيا في بنائها الفنى وفي وظيفتها وفي اصولها عن الحكاية العربية القديمة وهي نبات طبيعي نما في ترية اجتماعية ذات مواصفات محددة وعندما مرث مجتمعاتنا العربية بما يقارب هذه الوضعية الحضارية ظهرت القصة الفنية تلبية لمعطمات ظرفية معينة بالإضافة الى أنها كأنبت متأثرة بمنجزات الحضبارة الغربية وموروثها الغثى في هذا الميدان .

\_ الفن كما هو مدروف ترجمة جمالية وهذه الترجمة ليست سهلة المتناول بمعنى انها تحتاج الى جهد من القارى، وقد عمل التلفزيون على اغتيال وقت القارى، اذا صمع التعبيرفلم يعدمن المكن الانصراف لقراءة الرواية الطويلة وبنل الجهد المطلوب، مما يجعلنا قلقين على مصح الرواية كفن نلك أن التلفزيون سطا على هذا الفن ايضا واغتصبه وطوعه لاحتياجات التسلية والمثعسة

السريعة . فهل تشاركوننا هذا القلق -التلفزيون والسينما مازالا يعيتمان عالة على القصد بمختلف انواعها واجود ما يقنمانه من اعمال مستمد اساسا من الروايات فلاحياة للسينما والتلفزيون بنون القصة والنين يؤلفون لهما هما في الاساس مشروعان روائيان وسنظل السينما والتلفزيون دافعا معمززا للرواية غندن نجد ان الرواية قد استفادت من الحيل الفنية في السينما وابتكاراتها في اغناء تكنيكها الخاص والفيلم التسجيلي مثلا هو الذي ادى بشكل أو باخر الى ظهور القصة الشيئية والخطر هو ان تعن طرق النشر وان ترتفع انمان الورق بحيث يصبح نشر الروايات امرا محفوفا بالمصاعب وان تعجز قدرات القراء الشرائية عن اقتناء القصدى والروايات .

الله ولكن استاذ سليمان الاترى معسى أن الرواية حينما تتحول ال مسلسل تلفريوني او الي فيلم تصيح فنا جنيدا مختلفا عن الرواية كنوع الدبي خذ مثالا على ذلك تلاثية تجيب محفوظ فقد مسختها السينما مسخا .

- هذا صحيح خذ مثالا اخر على نلك قصة الاخوة كارامازوف تحول الي فيلم في لننن وعلى الرغم من نجاحه فهو لا يصاوي في قيمته واحدا على مئة من قيمة الرواية الاصلية الرواية اكثر غنى وسحرا

ش ما رايك في موجة الكتابات الجديدة ؟ تفد البنا عن الغرب نماذج انبية حديثة تستثير

ادباعنا الشباب مما يغريهم بالتقاليد على اسماس اكتساب شكل جديد غير أن ذلك صدر عن محتمعات بلغت الغاية من التعقيد الحضاري والغاية من الانلاس الاببى وانا اعنى ما اقول . انبا تخثر ولم يعد يجد موضوعات ، فلجاً الى ذلك فحينما نأتى لنكتب مثل هذا لمجتمعاتنا المخلتفة التي تحتاج الى كل كاتب والى كل قصة فاننا نفقد جمهورنا ونقطع الصلة بيننا وبين مجتمعاتنا وكأننا نكتب لكهنة الأدب . وإنا انكر كلاما

لجان بول سارتر وكلاما اخر لهمنجواي فبمنجواي قرا رواية لكاتب افريقي فهزته حتى النشاع رقال : ان الدول النامية هي آلتي سنقدم انبا جديدا حيا فان الكاتب الغربي يجد صعوبة في الحصول على موضوعات جديدة تثير اهتمام القاريء سارتر قرا بعض الاعمال الشرقية فاثارته للغاية منها عمل افريتي والمر من اندونيسيا فقال كلاما مشابها لكلام همنجواي في كتابه ( ما الانب؟ ) ونحن تركنا هذه الشبهادات من كتاب في مثل هذا الحجم واخننا تركض خلف الموضية لو ان شاعرا كبيرا مثل عبدالوهاب البياتي اطلع عني

تجارب شعرية جديدة مقلدة للنماذج الغربية الجديدة التي تعتبر اخر صيحة ، هو ككاتب قديم واحميل سيستوعب هذه التجارب ويخرج شعرا افضل من اشعارهم جميعا لانه يمشي على خط اساسي ثابت ليغنيه ما يزوده ببعض الاستفادات الجنيدة ولكنه نن يدرك منهاجه ويسير خلف بريق الازياء الشعرية الجديدة . الم مع ان عبدالوهاب البياتي مناثر بتغربيين فتاثر بالتصوريين وبليت وتعبيرهم .

ـــ لقد قال لي في جلسة في لندن ذات مرة الاديب الكبير حوت يبتلع الأدباء الصغار من حوله يأخذ تجاربهم

🚓 لا ادري اذا كنت قد قرات رواية غسان كنفاني ما تبقي لكم لان هذا السؤال مرتبط فيما ساقوله هذه الرواية اقر مؤلفها بانه متاثر برواية الصخب والعنف لقوكنر وقال : انني بعد أن كتبت هذه الرواية شعرت اننى اكتبها لفئة قلبلة من النقاد . من اجل ان يقال في صحيفة او في مجلة انني كتبت رواية جنيدة ، مما جعلني اعيد النظر قَ منهجي في الكتابة لانني صاحب قضية وينبغي انّ اكتب لابناء شعبي ولابناء امتى وقد اتضح انه أعاد النظر في اسلوبه في الكتابة في رواية ام سعد بعد ان وصيل الى قضاعة تنامة بذلك ، لا ادرى ماعدى انشاتك في الراي مع هذا الكاتب وما رايك في ادب المقاومة بشكل عام .. وبالذات ادب القصنة

\_ رواية غسان كنفاني « رجال في الشمس « مرت

المالم الغربي والعالم العربي لانها كانت تفيض بحرارة الصدق ويالمناسبة انا ارى أن الانب ينبغي أن يخترق جدران البيئة المحلية للنقاد الى العالمية فالادب الذي يعبر بصدق عن الهموم المطية لابد وان يكون انسانيا وانا اعتبر أن الفن يساوي البساطة ، الصدق ، أنا أعتبر أو اعتقد أن كل تجربة هي التي توجد قالبها . تجربة المقاومة توجد قالبها وكنلك تجرية الحياة الزراعية هل التي تشكل القالب الفني الخاص بها تجربة المثقف في نظرته للعالم هي التي توجد الشكل المناسب لها . فمثالا رواية أصوأت آلتي كتبتها لها لغتها المميزة لغة الفعل ورد لغة التركيز والتكثيف سواء من الخارج او من الداخل . لغة التعبير المباشر السريع وهي تختلف بالضرورة عن لغة التعبير عن التجربة من مجموعتي القصصية ( يهوذا والجزار والضحية ) اما فيما يختص بأدب المقاومة فالامر يختلف رجل المقاومة رجل فعل انكر أنه في سنة من السنين طلب منى الدكترر سهيل الريس رئيس تحرير مجلة الاداب البروتية أن اكتب قصة عن المقاومة يعناسبة اعتزامه أخراج عند خاص من الاداب عن الادب الفلسطيني ، فأرسلت له خطابا قلته له فيه : مع فهمي السياسي للقنسيسة الفلسطينية باعتبار ان هذه القضية تضية عربية قومية وانه حتى لو افترضنا جدلا ان الفلسطينيين تخلوا من هذه القضية فلا يجوز لاي شعب عربي أن يفرط فيها لانه في هذه اللحظة يفرط في مقومات وجوده الخاص ان الذي يستطيع ان يكتب هذه القصة المطلوبة هو بالتآكيد من أبناء فلسطين: المسألة مسألة معايشة وتفاعل فالفلسطيني عايش تجربته في الخيمات وفي وكالة الغوث وعايشها مع السلاح ومع اسرته فلا استطيع كتابة هذا اللون من الادب لكن عندما حدثت نكسة ١٩٦٧ وجدت نفسي في موجة المقاومة النفسية بحاجة الى الكتابة في منطقة المقاومة ليست المقاومة الفلسطينية بل المتادمة المصرية فكتبت عددا من القصص عشت بعضب مع العائدين المسجين على ارجلهم والمشوهين والمقعنين والايام القليلة التي قضيتها في معسكر البرينج بين غزة وبين رفح في فلسطين عام ١٩٤٨ في الفترة بين الهدنة الاولى والهدئة الثانية .. كان لي تجارب كما للاخرين عيرت عنها في مجموعة اسمها احزان حزيران كانت ثالث مجموعة اخرجها . ولانها لم تكن ارضى الحقيقة وتجاربي الذاتية لم تأت على مستوى ما كتبت من قبل وكانت المباشرة فيها عالية قليلا لانه في الفن يكون التحريض بالاحياء وليس بأنباشرة حينما قال لى احد الإصعقاء غاذا لا تكتب عن العمال ، تلت له أنا لم أعش تجريتهم وانا ابن الطبقة المتوسطة ولهذا اعبر عن هذه

\* نستطيع ان نبلور هذا الكلام في انه كلما استطاع الادب أن يلتصف بالهصوم الخاصسة





الاحظ – بل لطك تلاحظ معى – ان الابيب في

# والكتابات الهشة ؟

- اقصد مجلة الشعر والقصة والسرح .. الخ ..

نعم أن الكتابات الجيدة تكشف أموراً لا ترضى الكثيرين من الشرفين على هذه الجلات .. هي تريد قصصا كأفلام السينما والتلفزيون للتسلية والترفيه ويرينون اشعار مناسبات واشعارا اخرى تنلجي القمر والموج وما الى ذلك وتجعل من الحبيبة سرابا لا يدرك . لا يريدون شعرا يهز النفس يهز القلوب يجعلهم اكثر تعاطفا واكثر رحمة يجعلهم اكثر احساسا بواقعهم واكثر تطورا واكثر قيما . وهذا لا يحدث في مصر فقط واذا استمرت صحافة العالم العربي في هذا الطريق قلا تطوير للمجتمعات في ظل هذا ان الكتابات التي اتخنت طابع الكشف والتوضيح والتي ظهرت في العشرينات وحتى الخمسينات بدأت تنحصر وعلى سبيل المثال خذ مجلة ( الاداب البيروتية ) وقارن بين ما كنت تقرؤه فيها في الستينات ويين ما ينشر الان . كانت تصدر شهريا والان اصبحت تصدر كل عدة شهور ، لم تعد تجد

 هل تؤمن بشعبية الانب بمعنى ان يكتب لقطاع عريض من الناس وكيف يمكن التوفيق بين هذا المطلب وبين المستوى الفنى المعقول ؟

بسيطين كاتب يكتب قصصا جيدة لكنها صعبة الرصول الى القراء ، فهي تحتاج لكي تقرأ الى نوع معين من التخصيص ، اعنى نوعا من القراء تعويوا أن يعايشوا ومهما كان البناء الفنى معقدا او متراكبا ، لكن عندما وكاتب يكتب تصصا واضحة مفهومة ولكنها ليست جيدة وتصل الى قطاع واسع من الناس يشتهر صاحبها فخلال العقود الماضية من القرن العشرين هناك مئة مثلا الف شاعر يكتبرن الشعر يبقى منهم عشرة ، وهذه الاولى ، او الثانية ونحن ـ كما تعرف ـ نقـرا في او الثانية او العاشرة فذلك ايضا موجود فهناك كتاب يظلون في الصفوف الخلفية بالنسبة للكتاب العظام هم قدمت هؤلاء الكتاب كبديل من الصف الثاني والثالث وكذلك فأن ما أشرت اليه من أنهيار الصحافّة الإدبية والثالث والكتاب النين سقطوا في الغربال وتلك مسئولً المتحافة الادبية قيل ان ينضجوا عن النمو فيقتلوا فنيا - يرى البعض أن القصة القصيرة أقرب ما تكون الى ومضبة لموقف معين فهل يتفق نلك وحضور الازمنة

بتقاسيماتها الثلاث داخل البناء الغنى بمعنسى ان يتكاتف الزمن في لحظة واحدة - القصة سواء كانت قصيرة او طويلة تحتوي على الازمنة الثلاثة والتداخل بينها ، وتحتوي على تكتيف

تعبير مكثف للحياة فالقصة يجب ان تكون مرنة في يد definalists YOV

T14

Y . .

T1.

27 ريال

۱۹ ريال

۲۷ ريال

۱۷ ریال

أسعسار الأسهم من مكتب عبدالمنعم العنيزي بالخبر

النظل الجماعي

النقل البحري

الفنادق

العقاري

الغازات

الخزف

الريوت

الاسبعاث

كهرباء الشرقية

كهرباء الوسطى

كهرباء الغربية

كهرياء الجنوب

كهرياء الشمال

شراثح شعور

ابيم الصنف

بندوره صندوق درج کرتون

كوسنه صندوق شرحه

ملقوف صندوق قفص

ظفل بارد مسندوق تفاحي

ظظ حار مستوق تفاحي فلفل حار مستوق تفلخي

فلفل حار هندي كرتون

خس مندوق قفص

جزر صندوق تغلمى

باميه هندي كرتون

بالأنجان اسود تفاحى

فاصوليا صندوق بروستلين

بصل تركي وهندي وبلكستاني

اسم الصنف

تفاح افريكى لحمر كرتون

تفاح لخضر شيل كرتون

برتقال عصري كرتون

برتقال مغربي كرتون عنب اسود شيل

ليعون افريقي كرتون

عنب امریکی اسود

فلشبيا كرثون برتقال

فلنسيا بحري برتقال

كعثرى امريكي

ىراق مىندوق

مور کرتون

تفاح نيورلندي لحمر كرثون

اسعار الفاكهسة

الصندوق

بالقطاعى

خيار مندوق بروستلين

ظفل بارد مىندوق بروستلين

رهره صندوق قلص

شرائح عامور طازج/مجمد

اسعار الخضروات

الصندوق

السنيارات

144.

41 4..

94-

44.

AŁ.

YAD

\*\*\*

74.

ىيان بأسعار الأسم

۲۰ ریال

- ٥ ريال

47,7

4,70

11,48

**AY,** 7.

7.,40

46.4

4,67

\*1.7.

77.74

17.77

1.77.40

24.0.

74.4.

1,77,4

\$7. ..

£A,\*::

\$1. ..

T.10.00

البناد الامريكي

البتك العربي

العنك البريطانى

البنك الهولندي

البنك الفرنسي

يتك القاهرة

منك الجريرة

أسمنت ينبع

اسمن القصيع

اسعنت الجنوب

اسمنت البحرين

اسمئت الكويت

إسم المعلف

ربيان كبير

رييان مقشر

الجمسيله

جنيه مصري

دینار آردنی دینار کویتی

دينار بحريني

ىينار ئونسي ىينار عراقي ليرة لبنائية

ليرة سورية

درهم امارات

برهم مغربي

ريال قطري

ريال عمائي

ريال يعنى شيماى

جنبه استرليني

دولار امريكي

مينار كندي

روبيه هنبية

تلكا بتغلية

روبية بالأستانية

روبية سيرلانكية

مارك المائي جدر هولندي

جلدر ننمركي

فرنگ فرنسی فرنگ بلجیکی

فرنك صويسري

گروڻ سويدي

كرون نرويجي

نراخمه يونانية

ليرة ايطالية

بيسو ظبينى

كيلو الذهب

الاونصىئة

وهی کما مایسے :

ین بابانی

جنيه سودانى

دينار يمني جنوبي

ريبان متوسط

شرائح منعك للحمراء طازج/مجعد ٣٢ ريال

تحويسل

**T,T**•

7,Y•,0£

11,1Y

1.01,10

11,47,97

4,17,77

0,71,70

**AY, YA** 

31,77

07.1

46,AY

1,14,17

0,27,44

T.10.T.

Y.A1, £Y

WE.00

**77.AY** 

17.31

10.48

1,44,7£ 1,77,07

ዮላ, ላለ

£7.70

74.47

17. . 1

EA.ET

\$1,00

7,77,97

14,47

72,77

1971

۵۸۷۰ ریسال

أسعينان الذهيب

1,77,71

YE, 40

97,91,70

استعار العملات

حايل الزراعية

تصديق البرلمان وهو مالا ينتظر حدوثه

قبل الأنتخابات العامة فينيجيريا المقرر

وذكرت الاوسساط المرفسة ان

صندوق النقد الدولي قد اقترح عددا من

الإجرآءات يجري التَّفاوض بَشَانها مع

لاجوس وعلم كنلك ان نيجربا رفضت

اجراء خفض في قيمة عملتها بتنييد اغلبية البنوك التجاريسة العاملسة في

ُ وَتَكُرِتَ المَصَادُرِ نَاسِهَا انَ العِلْحَثَاثَ

تنصب الان على رفع اسعار الفائدة

والرقابة المتزايدة على الصعادرات

(ٌ رِفَّانِهُ كَيِفْتِهَ ۖ وَكَمْنِهُ ﴾ آ.. وعلى رقابة

أكثر تشددا على الحدود للكافحية

عطيات التهريب المزمنة في نيجيريا

وكذلك على اعسادة تنظيم محتملسة

للمؤسسات الحكومية مثل ادماج وزارة

المالية ووزارة التجارة بمسا يسمسح

برقابة اكبر على تسليم انون التصدير

وذكرتُ الاوساطُ المصرفية ان قيمة

القرض السذي طلبتسه نيجيريسا من

الصندوق يتراوح بين ملياري وثالثة

ونكرت الاوسساط التجاريسة ان

نيجيسا تواجبه في الوقيث الحسائي

صعوبات جملة نتيجلة عدم توفس

العملات الصعبة لديها ونشير بعض

البنواد الى توقف التحويلات بشكل عام

وخُاصَة تحويلات مرتبات العاملين في

وتوقف هذه التحويلات منذ اسبوع

يبدو أمرا غربيا تماما من جانب نيجبريا

التي تعهدت دائما بان هذا الجانب عُلَّ

الإقلَّ يحترم دائما .. وقد نكرت صحيفةً

ناشيونال كونكورد أن العاملين في

الخارج قد حولوا العسام الماضي اتي

نيجيريا ٢٥٨ مليون نبرا أي اكثر من

مليارات دولار

اجراؤها في شهر اغسطس القادم

## معالي السليم يجتمع بوزير الصناعة والطاقة الأسياني

الرياض ــ وس . اجتمع معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم امس بوزيسر الصناعة والطاقة الاسباني كارلوس سولشا الذي يزور الملكة حاليا وجرى خلال الاجتماع الذي حضره وكيلا وزارة التجارة وعدد من المسؤولين بالوزارة مناقشة عقد اجتماع اللجنة السعوبية الاسبانية المشتركة التي يراسها وزير التجارة في البليين .

وقد أعرب معالى وزير التجارة في الاجتماع عن ارتباحه للتعاون التجاري الطيب بين البلدين وقال ان اسبانيا آحدى الدول العشر ذات العلاقة التجارية الطيبة مع الملكة .

وقال أن زيارة الوزير الاسباني للمملكة تهدف الى تعميق روابط العلاقات الصادقة بين البلدي*ن* . وعبر معاليه عن رغبته في تشجيع القطاع الخاص والشركات المشتركة

بين البلدين واكد معاليه ان التجارة في المملكة تجارة حرة تعتمد اعتمادا كليا على المنافسة الشريفة في الجودة والاسعار . ومما يذكر أن صادرات الملكة لاسبانيا خلال العام الماضي ١٩٨٢م

بلغت سبعة الاغه وخمسمائة وثمانية واربعين مليون ريال وان وأرداتها من اسبانيا في الفترة نفسها زادت على الفين وثمانية ملايين ريال ،

## تأخر صدور ميزاينة الامارات لعدم تحقيق في التوازن بين المصروفات والايرادات

ابوظبي ـ ق ن ا : ارجع السيد محمد سعيد الملا وزير المواحسلات ووزيسر الماليسة والحبناعة بالوكالة بدولة الامارات العربية المتحدة سبب التأخير في اصدار الميزانية العامة للدولة للعام الحائى لمدة خمسة شهور الى عدم تحقيق التوازن بسين الايسرادات والمصروفات بالشكل الذي تستطيع معه وزارة المالية ان تتقدم بناء عليه

وقال في تصريح صحفي نشر هنا امس أن العجز في ميزانية الدولة ناتج عن الظروف التبي تحكم السوق البترولية حيث أن الدولة تستند في ابراداتها على البترول التى تأثرت بانخفساض الانتساج والأسعسار اضافة الى انهسا لآ تستطيع حاليا بيع الحصة المقررة لها من منظمة (اوبيك) بالكامل. ومن جانب أخر نكر السيد الملا

أن مؤسسة الإمارات للاتصالات

رصدت للعام الحالي مبلغ ١٢ مليون برهم للبعثات الدراسية للمواطنين والتدريب في مجالات الاتصمالات السلكيسة واللاسلكيسة كمسا سيخصص في العام المقبل مبلغ ١٥

المارت المحالي في المح

الأنب الموسالة الموسالة

وضكمات لمسدة ٢٠٠٠ كيوم

PHILIPS

ل صب 9 ليتلتيتك

لا محول ليعمَل الجهرَاز عَلى ١١٠ و ٢٢٠ فنولســ

بالاضافة إلى كتاب باللغنة العربية لطريقة الاستعمال وهدايدا أخرى لاختيار مايناسبلت منها

جسدة : 1.101.1 V. Pel 11. 11 12731 - مكة المكرمة : 12701 1 / 2013 1 و

السريك في: ٢٦٤٦٦١ ، ٢٢٦٦٦١١ - الدعام: ٢٦٠٤٦٦٨ ع٨٤٤٢٦٨ - الخبر: ١٨٢١٤٢٨

RAJAB & SILSILAH

وقال أنه سيتم في العام القائم انشاء مؤسسة مستقلة للبريد تقوم متقديم كافة الخدمات وذلك في اطار جهود الوزارة لتطويسر خدماتها واشار الى انه يجري حاليا

مليون يرهم للغرض ذاته وذلك

لتأهيلهم لتحمل مسئولياتهم في

ادارة هذه المؤسسة .

دراسة انشاء مؤسسة طيران وطنية تحمل اسم الدولة اضافة الى دراسة اقتسراح من المجلس الوطنسي الاتحادي يربط امسارات الدولسة بشبكة مواصلات برية ونك تمهيدا لربط دول مجلس التعماون لدول الظيج العربية بخطوط سرية

يرى رجل المالية في عاصمة نيجيريا أَنْ نَيْجِيرِيا الذي تعد حاليا في وضع اقتصادي سيء للغابة قد تخرج قريبا من هذه الرحلة واشار في هذا الصند الى استثناف مبيعات البنرول والفاوضات المصرفية الجارية للحصول على مبلغ يتراوح بين ؛ و ٥ مليار تولار . وتعيش نيجيريا التى حققت ارقاما

لاقتصادى السج

مثيرة للقلق في مجال الأنتاج البترولي خلال الربع الاول من عام ١٩٨٢ بالقعل في شهر مايو الحالي من دخول البيعات في شبهر فيراير المَاضَي حوالي \*\*\* الف برميل بترول يوميا للتصدير فقط اي حوالي ٢٠٠ مليون دولار في الشهر . ويتك ( جنرال ) . ومسع ذلك فان المستسوى الحسالي للواردات في نيجيريا على الرغم من التقشف لحكومة شأجأري مازال ببلغ حوالي ٦٠٠ عليون نبرا شهريا حوالي ٩٠٠ مليون دولار ونكرت المسلار المصرفية أن هذا السنوي لايمثل سوي

> كما أن هذا الانخفاض ملموس كذلك على مستوى نشاط الموانيء حيث تؤكد حرَّكة الحاويات أو البَّضائع هُذا

وكان أنخفاض الانتساج البنسرولي الذي يدر نسيسة ٩٥٪ من الدخمولُ بالعملات الإجنبية قد حمل نيجيريا على خفض اسعارها بمقيدار ٥٤٥ بولارا للبرميل مما جعلها تدخل في منافسة مباشرة مع يترول بحر الشمال واجبر منظمة الدول المصدرة للنفط على خفض سعر الاستأسى لبترولها بمقدار ٥٠٥ دولارا للبرميل

وكان تخفيض الاسعار مقيدا بالنسبة لنيجيريا التي شهدت زيادة منتظمة في انتاجها منذ شهر مارس الماضي وذلك بحصولهسا على علاوة للجودة تبلغ ٥٠ سنتا للبرميل فقط تجاوز انتاج نيجيريا من البترول ملبونا وماثة وخمسة وسبعين برميل يوميا في فبراير الماضي ولا ترال الارقام في تقدم سنتمر وتعتقد الشركات العاملة في نيجيريا أن انقاج مايو سيبلغ مليونا وستمانة الف برميل أي انه سيتجاوز بحوال ٣٠٠ الف برميل يوميا الحصة التى حددتها منظمة الدول المسدرة

9:

المقت نفسه بدات نيجبريا مفاوضات

وزير المالية

شجيرياقد تخرح من وضعصا

للخروج من أزمتها الاقتصادية .

ديون طويلة الاجل والمكونة اسلسا من تَأْخَيرات في الدفع بخطابات انتمان ... وتقدر الاوساط نفسها هذه التأخيرات باكثر من خمسة ملايين دولار .

وفي نفس الوقت وفي ظلُّ التَّكتم التام ( يتفاوض ) النيجيريون مع صندوق النقد الدولي الذي وصلت وقود منه الى لاجوس في ابريل الماضي ويناير الحالي . وقد علم أنه ينتظر وصول بعثة اخرى

واذا كان الجميع في لاجوس مازالوا رسميا التقاوض مع صندوق النقد مفاوضات تجرى حاليا وهو ما يشهد المركزي النبجيري الحاج اوتيتي الذي يتطلب منه التواجد ﴿ واشْنَطْنَ اكْثر منَّ

تواجده في لاجوس . ومع ذلك فان تدخل الصندوق يتطلب

للنفط لنبجيريسا .. واحترامها لهدده الحصة التي حديث على اساس ريع سنوي فان نَيجيريا لن تُنتج في يُونَيو القادم سوى مليون ومائة ألف برميل يومياً مما ييدو غير مستحمل في نظر الخبراء الذين لا يتصورون ان لغلق نيجيها عن عمد صنبور الدولارات وفي

وتجري مفاوضات في لندن بسين الحكومية النيجيسة ومجبوعة من البنوك تضم بنك ( ستلاس) وبنك ( بارکلیز ) وینك ( بنكرز ترست ) ونكُرتُ ٱلأوسساط المصرفيسة في العاصمة النيجيرية ان المحادثات تتقدم باتجاء تجميد ملياري دولار من ديون لاجوس قصير الأجل أي تحويلها ألى

من الصندوق في شهر يونيو . يتساطون ماذا كانت نيجيريا قد طلبت الدولي ام لا فليس هناك شيَّه في ان عليه جدول أعمال مساعد محافظ البثك

مع البنوك وصنيدوق التقيد الدولي

تسبة قع في المائة من مستوى الواردات

# عقد بتطوير البحث عن البترول في المناطق البحرية لابوظبي

ايوظيي ــ واخ : نكرت نشرة اخبار ( ادما ) ﴿ عيدها الأخير الصابر في أبوظبي أن شركتا أبوظبي العاملة في المناطق البحريــة ( المــا ) والانشــاءات

وقعتا عقدا في الاسبوع المأضي تبلغ حملة تكاليفه ٤٠٠ مليون دولار وقالت النشرة ان الجزء الاول من العقد يشكل الاعمال الانشائية الخاصة بمشروع تطويسر بحث المناطق البترولية البحرية في ابوظبي .. مشيرة الى أن المشروع يعد وأحدا من اكبسر العمليسات البحرية التي تقوم بها الشركة في

ويتضمسن المشروع تركيسب وانشاء ٢٤ قاعدة منصبة في حقلي ام الشيف وزكم بما أي نلك تكوين الحفر ومد شبكة انابيب ١٢٤ كليومترا تربط الإبار الموجودة في تلك الحقول وفي مراكز التجميع.

البترولية الوطنيسة أن بي سي ..

وقال مدير شركة ( ادما ) ان

الشركة ستقسوم للمسرة الاولى بالاشراف السكلي على المشروع وادارتسمه من خلال كوادرهسما

الهنسسية دون الاعتمساد على الشركات الخاصة الاخرى كماكان الحال سابقاً .

## الشيراوي وعلى الخليفه يتوجهان الى دمشق

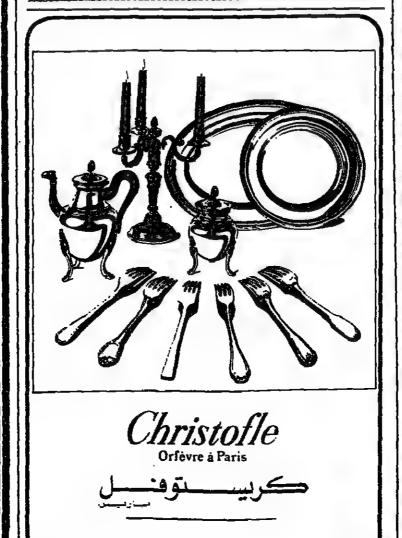
غادر المنامة امس السيد يوسف احمد الشميراوي وزيسر التنميسة لشئون مجلس الوزراء البحريني بالوكالة متوجها الى بمشق لحضور لأر العربية المعدرة

لاحق امس . كما غادر على نفس الطائرة الشيخ على الخليفه الصباح وزير النفسط الكويتس للمشسساركة في الاجتماع المنكور. ويتم خلال هذا الاجتماع بحث

العنيدمن الامور الخاصة بمشاريم المنظمة وامكانية اقامة مشاريع جنيدة من شأتها تقريبة العمل العربي المشترك في مجال النفط .

المنامة \_ واخ : والصناعة وزير الدولة وزير الدولة اجتماع المجلس الادارى لمنظمسة ( اوابك ) الذي يعقد هناك في رقت

# المرافر بيع وشراء الأستهم



### جريب فروت بحري OTA. السبيكة ١٠ تولة حامض ليعون بحري \* الخنت الاسعار من شركة الراجحي للصرافية كلمنتينا صندوق شرحه أكانينيا صندوق شرحه والتجارة بقرياض .. القائمة بأعمال معهدالجبيل لتنمية الفوى البست مية بالهيئة

الملكيبة للجبسيل ويسنبع مشروع ألججنسيل عن وجود عدد من الوفطائف الشباغرة ..

> مدرسي لغة إنجليزيتر: المؤهسادت:

۱ ـ مستوی دراسی چامعی .

ه - شحعادة الموماغ اللغة الانجليزية كلفة كانية اللفة الانجليزية كلغة

٣٠٠ حَبِيمٌ مِكْتُعَةً فِي تَدركِس اللقة الايجليزيّر كلفة ١ للبخليزية المطلبات التي ستؤخذ بعيق الاعتبارهي المطلبات المقدمة من الأيخاص النين تعتبر اللغة الانجليزيِّ لفرَّهم الأُمْ أُ ومن جملوك الجلنسية المسعوديُّ ولمديجم المؤهلات المنا سسبة ،

المؤهت الدت: ١. مدرب سياحة (مؤهل يغضل مه لديه شحادة في التربيّ المبدنية )

٢ - شريا دة انقاذ .

٧. التَّمَدُنُ بِالْكَفَرُ الْعَرِيتِ الْمُقْدَرَةُ عَلَى التَفَاهِمُ بِالْكِفْرُالاِ بَحْلِيرُيْرُ . ٤. غبرة في التدريب على السباعة وتعتبرا لخبرة في تعليم من اللينطيين الساعة أساسة .

منقف ذلعل سية أحواض السباحة

المؤهسات : د شهاطة في الانقاذ وفي الأسعافات الأولية .

؟ عَبِرةَ فِي الأنقادُ .

٢. ١ لمقدَّرة على المتفاهم باللغتين العربية والانجليزية .

٤- المقدرة على القيام بألصيانة البسيطة لأجواص السباحة.

ستعطى الأُولِويِّ للمتقدمين السعوديين في جميع ا لوظائف المذكورة ، تمنح لمن يتم إغتيا رهم إمنيازات جيدة . يرجى الانصال بالمراما يستربر وجيكتا جي ام الله واتش

ص رب ١٠٠٣٠ مدينة الجييل الصناعيّر أوهاتف رقم ١١٥١ - ٢٦٤٠.

مُعم : لقد ظللت ياشعبي العظيم خبمية وثلاثين سفة مشردا تسكن الخيام وتنظر عبر الانق البعيـــد الى وطنك السليب المسساح تنتظر ساعة الفيلامي والمودة .

> الم يا شعبى العظب لقد طلبوا منك ان تنسرك ارضك لمدة اسبىسوع او اسبوعين على الاكثر تعود بعدها الى وطنك مرضوع الهام والجبين بعسد أن - تقسوم - الجيسوش المربية بتطهير ارضك بن البغاة المعتدين ..

> ومرت الإيلم وتمساتيت السنون وطلب منك ان تعيش شبه عار وان تكتفي بربع رغيف ونصف شنوب تتصدق بها عليسك وكالة غوث اللجيئين . لاتك اصبحت لأجبًا بلا وطن . زارتك الونود من جميع انحاء العالم واستمعوا الى تضيتك المادلة وطالبوا بحقك في تقرير المبير ... مثات المؤتمرات عقسمت ٠٠٠ ومثأت القرارات اتضهدت

يد جنود الارهابي المجسرم

مخيماتك .

أمالح تضيتك على مسيد هيشة الامم وغيسر هيئسة الامم ولكنهأ سا زالت حبسرا علمي ورق الى أن جسساء الترار الأغير بنصفيتك على

الاطنال وهم ينبحسون مي مغيمي مسبرا وشاتيلا واحالوا هذين المغيمين الي متبرة هماعية . مماذاكانت النتيجة . اســـتنكارات وأدانات ومحاكمات صورية وتحقيقات مضحكة من قبل

لم يرحبسوا مرخات

الجاتي استرت عن ... لوم ــ وزير الدناع المسهبوني . وها نحن نسمع اليوم مرارا وتكرارا على لسان مجرمي الحرب تولهم : اسسمعوا أيها العرب . . استمعوا أيها الغلسطينيون . ليسمي لكم أرض لدينا مهدده هي ارضنا ، انها ارض المعاد أته تحد سافر للاسسة العربية والاسلامية من تبل

نى ذلك موى الشروالضلال نعم يا شعبى الجسريح

أتذر الشعوب ، اعسداء الله والانسائية والحضارة وكم يدهش المرء عند سماع تصريحات مجرميهم بانهم سائسون فيبناء مستعمراتهم الى الإبد . . واذا ما سئلوا عن نيتهم في ضم الضفسة الغربية وتطاع غزة يجيبون بكسل صلف وغسسرور: انقمىسدون سەيھسسودا والسليرة \_ أنها ارضنا وكيف نضمها وهل يضــــــم المرء ممتلكاته لثروته . انه تحصيل حاصل وسسسؤال سخيف ، هكذا يجيبون بكل صفاقة وبلا أدنى حياء المؤتمر كان تريدا من نوعه يزورون التاريخ وتدعمهم ولقد هزني وقوف تلك الفناة

المالية على اشر الزاسزال

الذي اصاب المنطقة وقسيد

حظى هذا الشروع بالوانقة

ورشيح مجلس وزراء العممة العيسرب كلا من

الجمهورية العربية السورية

وجمهورية جيبوتي كاعضاء

للمهلس التنفيذي للمنظمية

كما اتفذ مشروع قرار

لدعم الجمهورية اللبنانية

نظرا للظروف التي تمريها

وقرر المجلس أيضسما

اعادة ترشيسيع الدكتور

د مهار ۽ لنصب آلدير العام

للمنظمة المالية للصحة وقد

فاز الدكتور مهلر وكسسان

للعرب تميي كبيسير في

استراتيجية العسل المعربي

المامة تجهيدا لما يتطلم اليه

الامين المام لهاممة الدول

الاجتماعية في الوطــــن

العربى تراكب الاستراتيجية

شعارا موحدا ليتوك الدم في

الوطن العربي بعد ان تقدم

ما يقارب من ( ٤٠ ) نمانا

من ابناء العروية لرسسم

وقبيد اغتيبار المهلس

ــتراتيمية للتنمـــة

الوعد في مجال الصب

المسسربية من ايجب

سا درس الملس

خلال اجتماع اللجان •

لقد كان اخر المؤتمسرات قضيتك المائلة \_ مؤتمر أنينا ـــ وقد نظم من قيـــل منظمة تضابن الشعوب تى اسيا وافريقيا ٠٠ ولقمد شارك في هـــــذا المؤتمر حوالى مثة وخمسين مندويا يمثلون منظمات وقطاعات

وطنية ودولية عديدة وحضر هذا المؤتمر عسدد كبير من الشغميات الرسوقة من دول العالم وخاصة من دول اورويا الفربية . وللحق المول : ان هذا

الالماتية واسمها مونيسكا

توأت الفزو الصهيوني عن ارضهه ولكن الاهم بالنسبة لنا كعرب : ماذا نحن ماعلون ممد ذلك ا

لتعرش صورا وانسلاما لا

مِملك المرء حيالها الا أن

يبكي بئاء طلويلاء أنها

تحكى مسول تلك المنبحسة

الرهيبة التي تعسرض لها

شعينا أنعربي المسلم عي

مخيمي صبرا وشساتيلا ء

وان من واجب كل عربي ان

يشد على بد هذه الفتاة

الحرة الكريمة والني جنئت

حياتها في سحبيل نصرة

كمها ان الشيء الملفست

النظر أن يقف في المؤتمر

المُتَكُور يهود الريكبون من

أعياء وممرضين يتلسبون

بشهادات الادانسية لتلك

المتبحة الجهاعية بعسد أن

شاهدوا بأم امينهم حجسم

الجريمة وهونها حيث كأنوأ

يعمسلون في المستشفيات

اللبنانية التي نقسل اليها

شهداؤنا وجسرحانا مي

كلهم طالبيوا بتصرة

الشعب الفاسطيني وحقه في

اتامة دولته المستقلة عملي

تراب وطنه ونصرة الشعب

اللبناتي بضرورة جسلاء

المخيمين المذكورين -

حتنا في فلسطين .



يكتبها اليوم : زياد التميمي

بيجسن ليفيمسوك مي

نعم: لقد ذبحسوا الشيوخ والنساء والاطفال بلا رهبة . . بغروا بطبون الحوامل ، معطموا ايسدي الإطنال .

انتهكوا حرمات النساءة

الاخضر واليابس . . والعالم

کله بسمع ویری ویشسهد هذه الذابع التی بندی لها جبين التاريخ والإنسانية . كانت جثث القتسلي من الابرياء مكنسسة في الجنوب اللبنائي ومي ازمة

هدموا بيوت الله واحرموا

وشوارع مخيمات اللاجئين

تونس \_ مكتب البوم: الاستاذ اسسعد الاسعد الامين المسسام بالمشتون الاجتماعية كان تد حضير الجزء الاكبر من اجتماعات المنظمة المسالية للمسعة يجنيف ولقاءات المجسوعة المربية على هامش المؤتمر

وقد ساله لسدى عودته الی تونس مندوبنـــا عــن للنجزأت التي حققهسسا اجتمساع مجلس وزراء المدمة العرب الذي يعقب كل عام جلسات على هايش اجتماعات المنظمة الماليسة للصمة فأجاب:

اشكركم لأتاحة الفرصية للتحدث عن هنذا الموضوع وارید قبل کل شیء ان انوه بالدور الرائد لمجلس وزراء المنمة العرب في أطبيسار جامعة النول العربية، ممهو اول مجلسسسس وزاري متخميص يقام في اطهار الجامعة وكان لي شخميا شرف مراكيته منذ قيسامه سنة ١٩٧٥ وقد اثبت هسدًا المجملس جمسديته في المجملة المجملة الجميعة المجملة

وقد عقد الكتب التنفيذي للمجلس السذي يراسسة الدكتسسور عبد الرحمان الموضى وزيـــر الصحــة الكويتي اجتمـاعا قبــل اجتماعات النظمة المالية

الصحة في مقسسر مكتب الجامعة بجنيف واستعرش جندول اعميال مجلس الوزراء الذي انعقه ايضا قبل افتتاح دورة النظمية

وكالعادة كأن جسيدول اعمال دورة جنيف مكثفسا حول القضايا التي تهم الامة العربية والتي ستُطرح على النظمة العالمية للمسعة • وقد اعد ألمجلس مشروح قرارعن الاحوال المسمية للسكان المرب في الاراشى العربية المثلة رهو بنسد يطرح على المجلس كل عام وقد آدينت امرائيل من قبل

كبا قسنبت الميسوعة



\_ مسب الثقارير الاولية \_ هي عوارض خطيرة لا تنجم الآعن رشع مأسوي معين وقد عرش مشروع هسسذا القرار على المنظمة المالية

وفي هذا المام يعستوي

مشروع القرار علىموسوع

هام هن قضمسية تسميم

الطالبات الفلسطينيات في

الاراضى المثلة والسدي

المقيقة فيه فان الموارش

التي ظهرت عملي الطالبات

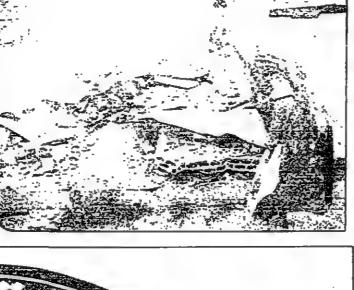
العربية مشروع قرار يدعسم الجمهورية الصربية اليمنية من قبل منظمية المسمة



الدكتور عبدالله المنيفي محامون ومستشارون قانونيون ص.ب: ١٥٣٠



يعلن نيابة عن شركة الدار العربية المحدودة بان شعار الشركة الذي يحمله ختمها الموضح رسمه انناه هو صورة الجزيرة داخل مستطيل صغير . واعتبارا من تاريخه فان أى ختم أو مستندات أو أوراق تصدر بأسم الشركة ولا تحمل هذا الشعار تعتبر لا غية ولا عبسرة بها ـ 1./1./Tral . \_\_ 12-7/1/1



في لمقة من اللمظات نضيق بكل شيء ٠٠ حتى بحياتنا ويصل بنا الضيق الى درجة المسسحوبة في المتنفس ٠٠ وتختلج في الصدور التارهات والتواليات من الاسسئلة والبمث عن الأجوبة ٠٠

فعرة نجيب على اسئلتنا \_ في داخلنا ذاتيا \_ بصرق ٠٠ وهذا هو المصدق مع النفس كما يقولون ١٠٠

ومرة نجيب على اسئلتنا بمكر ٠٠ وهذا هو الهروب أو المواراة • • حتى ربما تتلوى هذه الاسئلة ني دمنا حتى تغرج من الشرايين الى خارج الصير ١٠ اي الى الإخرين فتكشف حقيقة كانت غير معروقة او تلون شخصية صاحبها

ومرة نبرر ٠٠ والتبرير عطية صعبة ٠٠ فالداخل يلتول شيئًا والفارج يقول شيئًا اخر ٠٠ وحتى تتم مصاولة الأنسجام بين الداغل والخارج ولو ظاهريا ٠٠ يُقفر التبرير مزينا نفسه للناظرين من القاصرين الذين لا يمسرفون او يعرفون أن كل شيء زائل الا وجه الله سبحانه وتعالى ٠ هر الوعيد الدام الستمر -

والمدق صعب ٠٠ والمنعوبة تأتي من توهيم الوجه والطهور بعظهر الداخل ٠٠ لا الانقصال ٠٠ فالأزدواهمة في أطار الشخصية الواحدة مثيرة لملقلق ، حتى ولى ارتاح الأنسان مؤقتا أو لبعض الوقت ٠٠ الازهواجية تعتبر بمثابة الصورة المهزوزة بالضبط كما نراها في شاشات التليفزيون والصورة المهزوزة غير واضحة ٠٠ وآذا حاولت ان تعملته بها انفلت من بين اسابعك كالماء أو كالضوء ٠٠ واستف للتسمية ٠٠ فالماء والضوء كلاهما نظيف !!

وماذا بعد ايتها اللحظة ٠٠ اخاف ان تمتدي لتملأي كل اللمظات فتختنق ٠٠ فليس بايدينا ان نصنع شمينا ٠٠ فكيف ونحن لم نملك لحظة اليلاد ٠٠ ولم نعلم لحظة المات ان نعلك اللمظات ١٠ الا ان كل شيء مسيخور ١٠ وان الحياة تدور !

اذن ، فلنتراه لله الامور ،

تاج الدين محمد تاج الدين





الدكتور عبداله المنيفي محامون ومستشارون قانونيون ص.ب ١٥٣٠



يعلن نيابة عن شركة سعودي كونتل ومؤسسة فلمكو بان الشعلر التجاري الذي تحمله اختامها الموضح رسميها ادناه هو رسم النخلة مخترقة نصف دائرة داخل مستطيل صغير ٠٠ واعتباراً من تاريخه فان اي ختم او مستندات او اوراق تصدر باسم الشركة ولا تحمل هذا الشيعار تعتير لاغية ولا عبرة بها \_ 11/1-/44011 . \_a16-4/4/1

عوض ظافر القحطانى

وفي حسمتيث خير البشر

قال \_ لا \_ قلت افاتمدق

بشطره لا مثل ــ لا ــ تلت

أغانصدق بثلثيه ؟ قال ــ الثلث

والثلث كثير انك أن تذر ورثتك

أغنياء خير من أن تذرهم

هالة يتكنفون الناس ــ مالمعر

أيها الاستاذ لا يحل العقسدة

وأنبا الايمان هو الطريق الذي

يدل المؤمن على الخير والصلاح

الا اليك ، اللهم غيسر مسموه

هالنا بحسن هالك واغننا من

الفقر انك على كل شيء تدير

مساعد محمد رضى الإسود

مدرسة العلاء بن العضرمي

وخليسه

اللهم لا تجعلنا من المقسراء

رسول الله مسلى الله عليه



# كيف لوف الحراقيات المحل والإبناء

أنا موظفة وهذا رأيي

طرح بالعدد ٣٧٧٥ يوم السبت ٢٤/رجب في صفحة كتلبات موضوع عن المراة والعمل للاخ كامل ابو رأشد . وأنا بصفتى موظفة وأم لثلاثة أولاد اقول للأخ كلمل المراة

لاتتعلم لأجل العلم فقط انما لكي تستفيد وتفيد واول فائدة هي تعليم أولادها بدلا من الدروس الخصوصية التي لا اؤيدها والمرأة تستطيع أن تفعل الف عمل في اليوم أذا كأنت منظمة وقتها وليس شرطا ان تحلب خادمة أو مريسة فلم تقصر الحكومة بفتح المصنات والروضات عدا نلك فلبيت لايخلو من الجدة والأم والاحت او العمة والخالة .

اننى هنا اقول ليس كل النساء ينظمن وقتهن لكن المتي لاتسلطيع فالبيت اولى لها .. وانا هنا من واقع تجربتي اجدً انني استطعت اجد انني استطعت تنظيم وقتى بالساعات والذي ساعدني على ذلك عمل زوجي المناسب لعمل واكن لو كانت الظروف غير نلك ولم استطع ان أوفق بين العمل والبيت فانا لا انخلى عن بّيتي هكذا وبكل سّبهولة سوف اقدم استقالتم ورغم ذلك وفي وضعي الان لأيوجد عندي لا خادمة ولا شغالةً والحمد لله بآن ابنائي من الاوائل في دراستهم فرغم اني موظفة الا انتي اساعدهم واشرف على مذاكرتهم ولبسهم واكلهم دون معين لاني بدرجة اولى لا اطبق وجود مربية او خادمة في البيت وكلمة اخيرة اقولها ان التي لاتستطيع التوفيق بين البيت والوظيفة البيت أولى لها وشكرا .

## لماذا ننظر بعين واحدة ؟

عبارة معروفة بين الناس ولكن البعض يفسرونها بغج معناها الحقيقي .. فهم يعتقدون ان هذه العبارة اعطت للنساء أحقية مشاركة الرجل في جميع مجالات العمل وترك رسالتهن في الحياة الذي تعنيه هذه العبارة .

ان المجتمع يعيش بين مجالين .. مجال أول وهو المنزل حيث بجب أن تترلى المرأة أدارة جميع شئونه وهي بنلك تكون قد أدت مورها في خدمة ابنائها وتجهيزهم لمواجهة الحياة بشجاعة وصبر وخدمة زوجها الذي يعمل من أجل جلب قوت له والإنبائه أما ألمجال الثاني فهو مضمار الكدح والعمل الذي يتولى مستوليته الرجل لتأمين الشنون المالية في المنزل وادارة العلاقات الخارجية الخاصة به . وان المراة وان عملت في مجالات اخرى كالتدريس أو الطب مهذه مجالات لابأس بها ان لم تكن عائقا عن تربية اولادها وخدمة منزلها

بدون جلب خادمة أو غيرها ولا تقولون لماذا تتعلم أذا! فللراة تتطم لكي تعلم ابناءها وتعردهم على الاخلاق الحميدة والمبادىء الاسلامية الصحيحة التي نص عليها النين الحنيف . وان كان العمل ومشاركة الرجلُ هو ما يسمونه حضارة فتلك ليست حضارتنا . . فحضارتنا هي النمسك بأصول شريعتنا والعمل في اطارها .. ويقول البعض أن الراة كانت تعمل في صدر الاسلام فهل نقارن انقسنا بمن سبقونا في حسر الاسلام ونقارن اخلاقنا معهم انه متى ما صلحت النية وحسنت الاخلاق صحت مشاركة المراة فيجب علينا أن نحمد الله لما حباه لنا في بلادنا من خيرات وسياسة حكومتنا الرشيدة التي أعطت المرأة حقها في حدود اداب الاستلام ومبادئه لكي لانفكر في شيء خارج عن نطاق المعقول فماذا كانت المراة تفكر في ان تعمل لخيمة نفسها ومجتمعها فهناك مجالات متعددة تناسبها ومنها ما يحتله رجال ويسبب للمجتمع مشاكل قائمة كوجود رجال خياطين للزياء النسائية وهم عبد كبير منتشرين في جميع مدننا .. فلماذا لاتفكر المرأة الراغبة في العمل يملء هذا الغراغ الذي يناسبها ويحل المشكلة القائمة وهذا مجرد مثال بسيط على التناقّضات الموجودة التي نغض النظر عنها . نرحان فهد على العقيل

## لا وجمه للمقارنة

في العند رقم ٢٧٧٥ الصادر يوم السبت ٢٤٠٢/٧/٢٤ هــ قرات موضوعا للاخ كامل صالح ابو راشد بعنوان ء فضلا أريد أجابة ، وانوضوع مرح للنقاش وانا أرى أن دور المرأة في المجتمع السعودى وأضح ومعروف حيث تساهم بجهودها للنهوض بالجتمع في المجالات التّي تناسبها وتحميها وتصون شرفها وكرامتها ، ومادامت المرأة قآسرة على التوفيق بين عملها وبيتها فهذا شيء حسن وجميل .. اما اذا تعارض عملها مع واجبها كأم فالافضلية للبيت لأن وجود المراة في البيت هو الوظيفة الاساسية .. فالبيت هو المصنع الذي يعد الاجيال القادمة وتوفير الحب والحنان والراحة

6

æ

رسوم جورج حلوجى

ف الشكليين

النين أمامك يوجد

تسعسة فروق

واضحة .. عده

الفروق توضح قوة

الملاحظة لبيك ..

حارل اكتشافها في

دانيقة ونصف ...

وادا اكتشفتها ي

أقل من نلك فأنك

شنيد اللاحظة .

لقاطنيه ينفع بلا شك المجتمع الى الامام . أن من يظن أن المراة التي لاتعمل خارج البيت عاطلة عن العمل يكون مجافيا للحقيقة .. اما اذا نظرنا الى ان الهدف من الحصول على الشهادة هو الحصول بالتالي على عمل خارج البيت فهو تفكير خاطىء . . فالتعليم يفيد الانسان في حياته ويعطيه ثقة اكبر بنفسه والنين يريدون مقارنة المراة في مجتمعنا بالراة الغربية نقول لهم انه لاوجه للمقارنة .. فالمرأة في الغرب لم تترك لها حرية العمل وأنما أجبرت على العمل لكي تعيش ، أما المرأة عندنا فهي معززة مكرمة

راء حاسه بد رور. مع شكري وتقديري للجميع صلح محمد حسن الغامدي

« حتىي المادة سيتكفيل هو

بأمرها ، فماذا تبقي اذا للزوج ؟

قد تقول تبقى له المعاملة الطيبة

من زوجته ولكن ذلك لايكفي وقد

نقول المستولية ،، ولكن ابن هي

المسئولية !! فتلك الحالة تشمة

الى حد كبير قول احد الاباء لواده

سانتيتري لك في الفيد سيارة

فخمة .. فطبيعي ان يوافق الابن

بل ويسعد لذلك القول .. لكنه

بعد ذلك قد لايشعر بأية سعادة

ادًا كان غير ملم بكيفية قيادة

السيارة وقديندم والدد لانه جلب

لابنه سوءا من حيث لايعمل لكن

علاج تلك الحالة تكمن في أن يقدم

الاب على مثل نلك التصرف اذا

كان على علم بان ابنه لايفقه

الاب على عمله ذاك فعلى الابن اذا

كان على درجة من الوعى ان يطلب

من ابيه الثاني حيثما يتعلسم

القيادة اولا حتى لايحسدث

مالايحمد عقباد .. تلك صورة

مطابقة مع اختلاف بسيط فارجو

يا اخ على أن تفهم المقصود منها

ألا توافقني الرأي بان طلبا في

مرحلة المتوسطة ليسمت لديمه

الخبرة الكافية في الحياة وطريقة

التعامل مع متطلباتها وكيفيسة

وكلى أمل في ذلك .

## بطاقة لكل إمرأة

سواء كانت أما أو زوَّجة أو أخمًا .. والانفاق عليها وَّاجِب شرعي .

الاخ الفاضل .. كامل .. لقد قرأت الموضوع الذي كتبته . ووجدت أنه على درجة من الاهمية يستحق . . تلك التساؤلات التي أوردتها في نهاية الموضوع طالبا الاجابة عليها .

وقبل أن ابدأ حديثي . . حول هذا الموضوع . . أود أن اتقدم اليك بوافر الشكر ،، لانك آثرت موضوعا ،، يستحق أن يثار أكثر من الموضوعات الاخرى التي أخنت اكثر مما تستحقه

ورجائي من المحرر الكريم .. ان يترك هذا الباب مفتوحا للمناقشات الجادة .. الهانفة .. لانه يمس حياة الغالبية منا .. وخلاصة ما أود طرحه هذا: أن مانكره الآخ الكريم .. موجود فعلا .. ولكن لنقف قليلا .. ونتساط على من يقع الخطأ ! على الزوج أم الزوجة .. أم كليهما ..

من وجهة نظري ان الخطأ الاكبريةع على الزوجة ولكن لكي يتضع الموقف اكثر .. لابد من نكر حقيقة هامة وهي أن النساء لبين سيواء في هذا .. فهناك نوع من النساء منحه اللَّه القدرة على الترفيق بين العمل والبيت نون اللجوء ، الى جلب مستخدمة لتخفف عنها لانها حقيقة لاتحتاج لمثل هذا .. وحتى بعد أن تتضاعف مسئوليتها بعد الانجاب تستطيع ان تكيف حياتها حسب الوضع الجديد . . وكل ما عليها هو أن تأمن من تضع لديه طفلها في ساعات

طالعتنا الجريدة الغبراء في

عددها ۲۷۷۸ الصادر بتاریخ ۲۷

رجب ١٤٠٢ هــموضوعا في غاية

اللطبف يحمسل عنوانسا هو

، عفوا .. زواج الطالب ليس

خطأ «للاخ على مهدي ليو عباس

تضمن ردا لبقا على موضوع نشر

لى تحست عنسوان ، زواج

بالإغراء » .. فكانبت في بعض

الملاحظات حول ما سطر أدونها

عندما شرعت في تسطير

موضوعی المنکور انقا لم یکن

هدفي منه سوى مناقشة شعور

ذلك الشخص الذي يدرس في تلك

المرحلة الدراسية « المتوسطة »

عندما یکون متزوجا «حسبب

رغبة والده » الذي منتهي مناد

موضوعك . . ولايهم ان يكون ذلك

على حسساب الإبسن .. اقولهسا

مكررة على حساب الابن .. لان

ذلك منتهى الإنكنية من قبل الاب

الذي يفكر في سعادته قبيل

سعادة ابنه فتراه يقول اريد ان

اری ابنی عربسا قبل ان افارق

الحياة وتجدد شغوفا على زواج

ابنه ناسيا او متناسبا ، حالة ،

نلك السزوج ومعتقدا في قرارة

نفسه ان ابنه سیکون سعیدا

عينيسة .. كمسا ذكرت

م**نا فأقول** .

عملها .. سواء عند والنتها .. أو والدة زوجها .. وأن لم يتوفر هذا ولا ذاك . . فدور الحضانة أوجدت البط المناسب للمرأة العاملة . . وبعد عوبتها من العمل تمارس بورها كاملا كأم ... وكرية بيث ... وهم في كل هذا لا تحتاج الى من يساعدها كما يعتقد الكثير .. حيث اصبح جلب المربيات موضعة وتقليدا اكثر من ان يكون لحاجة أو ضرورة .. وهكذا بشيء من المكمة والتفاهم والتضحية بسين الزوجين يستطيعان المضي في مشوار الحياة وقد أدى كل منهما دوره الكامل تجاه مجتمعه وآمته .. وهما قبل كل شيء اديا دورهما الاساسي داخل نطاق اسرتهما الصغيرة ،، فلهما .. أقلم بطاقة

وهذاك نوع اخرمن النساء . . فقد لاتساعد المرأة طروفها . . أو لاتجد في نفسها القدرة للجمع بين هاتين المسئوليتين فأثرت البيت والاطفال .. لأن المجتمع بحتاج اليها كأم اكثر من حاجته اليها في اي مجال اخر ، ، فلهذه المرأة أقدم بطاقة شكر وأعجاب لانها خُمِت .. فأحسنت الاختيار ..

وهناك نوع يحتاج الى بطاقة نصح وأرشاد .. وهو ما قصده الاخ كامل وهذا النوع تمثله الراة التي أحست في نفسها العجزعن الجمّع بين السنوليتين ومع ذلك فضلت عملها على بيتها وأطفالها ... ومثل هذه لجدير بها أن تقف قليلا لتسأل نفسها هل تتوقع أن تنجح ني دورها كعنصر عامل في المجتمع .. بعد ان فشلت في القيام بدورها

لَعَكَ تَطْمِينَ أَنْ مَصَيْرِ ابْنَانَكُ بِينَ يِنِيكَ .. فَلَا تَضْيَعِيهِم فَيَاتَي يوم لاينفع فيه الندم .. أن صياح طفلك لجنير أن ينير رأسك اليه وينزع منه تلك الاوهام . . ولتعلمي أن الشهادة لاترتبط بالوظيفة . . فالانسان لم يتطم الالكي يفيد نفسه وغيره واعتقد أن هذا ليس مرتبطا بالوظيفة واجرها بل هو راجع للانسان نفسه ومدي احساسه بالدور الواجب عليه القيام به نحو مجتمعه .

واخيرا اتمنى أن يكون لدينا الوعى الكلمسل في موضوع المربيات .. وإن الانلجأ اليهن عند أول مسؤولية نصابغها في حياتنا . . وانما يجب أن يكون استخدامهن عند الحاجة الماسة . . والماسة فقط . . ووفق شروط لاتخفى على كل من هي حريصة على والمسه مسد .. رس المحموم . أولادها وبيتها .. وتحياتي للجميع . فسورية صعب الهف وف

## يَخْيِرُوا امْأَهُمْ فَيْكُ اليومُ وانت شخص سوي بل دعهم يسطرون عنك صفحة جديدة .

The state of the second design of the second and the second second as a second of the second of the

الله عُرُلاتجُعَلنامِن الفصراء إلا المث - والمؤمن القوى عبر من

صفحسة جديسدة

الى كل شناب قد غرق في اخطائه .. ويظن أن الكل قد سمع

الله لي الشي اذا حرك تمار الغرور الى عمل شيء من الإعمال التي تَخُلُ بِشِخْمِتُ فَلَا تَتَخَانَلُ أَمَامُ نَفْسَكُ وَالْأَخْرِينُ بِعَدِ أَنَّ تتوب ووتتجاور الخطا فجل من لايخطيء .. لاتدع تفسك تتيه بِلُ أَبِدا صِفْحة جديدة .. وقد يصادفُك الحظ يَعشينة الله

والراقي سفوح الجبال مع أهل الثقة والكرامة غلا تدم الناس

بخطاباه .. وأصبح لايعتبر له اي اعتبار ..

لنت انتباهی وأنا أترأ می المؤمن الضمسيك ــ والفني منحة كنابات في عسدد يوم الذِّي ياني بالملل بطريق شرعي السبت الموافق ٢٤-٧-٢، ١٤٠ نزيه ويطريق العلال يكون من موضوع جبيل تجلست فيه المؤمنين الاتوياء بعسسد تادية الاهداف السلبية والفصسائم حتوق اللهن الزكاة والصدقات البليغة وهذا الموضوع للاستأث وحكبة اخرى تتول ب الفني سليمان العمير السذي يتحفقا الشاكر خسير من الفتسير دائما بأسلوبه الشبق ومقالاته الجزلة .. وحاشسا أن أتف معارضا أو اتصدى عن الاغنياء مدانعا ــ لأن الحال من بعضه كما يقال مد ناتا والاسمستاذ واله وصحبه وسلم لنا عبرة . العمير كلانا من الموظفين الفين غمن سمد بن ابی وقاص رضی الله عنه قال : قلت يا رسول يستلمون روأتبهسسم مَى آخر الله أمّا ذو حال ولا يرثني الإ النعمة ، ولسكن ملاحظتي عن ابنة واحدة أفاتصسدق بثلثي اختيار عنوان الموضوع وهسو - اللهم اجعلنا من الفقراء . .

> يحبها الله ؟ عال الله تعسمالي ــ انها المنقات للغتراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة تلويهم وفى الرقاب والغسارمين وفي سبيل الله وابن السنبيل

لماذا يا استاذ وهل الفقر صفة

ومعنى كلمة الفتير هوالذي لايجد تونه وتسوت عيساله ويستحق الصدقة . . ونحسن نطلب من الله العزيز الحسكيم أن لا يحوجنا للصدقات . وأن يجملنا عتراء له اغتياء عي ديارنا اعزأء أتتياء مخلمسين حتما لانه سيوفسر له كل شيء

وينظسرة خاطفسة لبعض

الكاتب « اعقب عليها بقولي : 'لا اعرف كيف اتيت بهذه العبارة في موضوعك واتساعل هل موضوعي اوحى لك بالمعتى الذي ذكرته ؟ أن كان كذلك فارجو أنّ لاتغالط نفسك .. لأنه اذا كان يكون الزواج فاشلا فعليك هذا ان تعترف بان الاب ارتكب اثما في على السواء ،

الفشل في الحياة الزوجية واما قولك ما معناه بأن الأب عندما يتمتسع بالعيش الرغيسد 

الاستعجال بالنسبة له .

موضوعك: العبارة التي تقولُ فيها « وكان الأب بمصاولة تزويج فلذة كبده قد ارتكب أثما كبيراً لايغنفس حسب وجهسة نظس تصرف الاب سببا رئيسيا في ان

بني عليها الآخ حسن رايه هي ان الزواج المبكر بالنسبة للطالسب یکون سبیسا فی فشلسه « فی الدراسة » اقول لك يا اخ على ان استنتاجك هنا غير مبائب واو عدت للموضوع وقرأته بتمعس لوجدت ان ماقمىدتىيە انسا ھو

مواجهية صعابها ؟ ومسالية الزواج مسالة فيها نوع من

العبسارات التسي ستقتهسا في

ُ وعبارةفحواها« والحجة التي

ويقدم على تزويج ولده فالخسير سيعود على ولده . فانسى اتساعل : أي خسر

تعنى ؟ وهل أصبح الزواج كلمة تقال هكذا أو تكتب في الهامش لماذا لاتتغسر النظسرة للسزواج ليصبح مبنيا على اساس معين من التفاهـم ومها الى تلك من المقومات التي تؤدي للاستقرار اننی لم اسف فکرة زواج الطالب يا أخ على لأخالف قول رسولنَــا الاعظـــم « ص » من أستطاع منكم الباءة فليتزوج ، بل سطرت ما سطرت لمناشدة ألشياب للتاني قبل القدوم على الزواج وحتى لايفقدوا الشعور بالسعادة لتحمل المستولية وان یکدے کل شماب کی یثبت لنفسه اولا ولزوجته ثانيا انه رجل كفؤ باستطاعته الاعتماد على الله ثم على نفسه بدلا من الاتكالية على

وأشيارة أخيرة وهي قولك ليس بين الوالد والولد كلمة تسمي « عالة » قول بعيد عن الواقع لان طلبع العاطفة غلبت علب فضأعفت الواقعيسة في خضسم

حسن عبدالله غزوي

وتقبل والقراء تحياتي ...

فريضة من الله ــ



# ن ي

						1				J
Ü	J	ଚ	Ġ	J	3	1		1	8	
Ü	1	ح.	J	٤	7	L	25	ü	ې	
١	J	ن	5	i	ي	1	ي	a	خ	
હુ	و	1	ઇ	S	(Je	J	J	د	یک	
,	で	ن	1	J	٢	y:	で	٥	J	
क्ष	1	9	j	١	<u>ي</u>	r	1	ד	1	
ċ	J	ċ	ي	ع	٢	2	b	: 2	:9	
7	1	J	م	ω	b	1	-	ي	7	
1	C:	<b>G</b> .	3	Ċ	છ	<u>6</u> .	હ	ଶ	*	

مستشرق فرنسي استاذ اصول العربية في الجامعة المصرية ترجم ء الخطط ، للمفريزي من اوائل - النظريات - التاريخية - النبي - تشرح -

كيف - يُتحدد - الاجر - هي - تلك - التي تنسب - اجر -عنصر \_ العمل \_ الى حد \_ معين ـ من \_ الإجور \_ يسمى \_

[ کلرا کاس ]

Ü	J	e	6	J	3	1	٠	1	5	
Ü	1	ح.	J	٤	٦	L	£ (*	ü	ي	
١	J	ن	5	Ü	ي	I	ي	A	خ	
હ	و	1	ઇ	S	(Je	J	J	د	یې	
	で	ن	١	J	٢	Ŋ:	ひ	٥	J	
हें	1	9	j	١	<u>ج</u>	۲	1	כ	1	
Ċ	J	ů	<u>ي</u>	ع	۴	۵	b	:	و:	
J	1	J	7	٤	b	1	١	ي	J	
1	C:	<b>6</b> .	3	C	6)	6.	હ	0	***	

## الكلمة الضبائعة

حل الكلمة الضائعة

١ ــ روائية فرنسية ٢ ـــ قة تستعمل في الزراعة ــ عاصمة أوروبية

ا معكوســـة ( وجه ) ٠ ٤ ــ مدينة عربية قديمـة ، حرف جزم ء ہ \_ ورود ( مبعثرة ) ـ من ٦ ـ غرسا السكين ـ عمر ، ۷ ـ مفرد (جفون) ـ نعد

آ ـ اجاد الصنع ـ اعطف ۹ ت طوی ۔ البارحه ء

٢ ـ رسام هولندي .

٤ ـ حرف موسيقـــى

معكوسة ــقرص ــنقصت .

( معكوسية ) .

١ ـ مدينة بالمانيا ــ جوهر . ٢ ـ مقاطعـة بسـويسرا حدها من فاسفور .

٦ -- من الاسماء الخمير نظيره ـ حرف نصب . ٧ - جيل باليابان . ٨ - في هذا الكان معكوسة هزال ١٠ من الصحابة .

٥ ـ مفرد مدينة .

E 3 7 [ 5 3 5 6 9 1 ישוטין שוו בריוני ं ए ए ला । 0 0 0 0 1 4 0 0 0 0

في علمته وهنو الغاسية تصحيح القياس واستخراج مسائل النحو وتعليله ومو اول من استخسرج علب سيبوية والاصمعي وغيرهمأ من اثمة العربية توقّ بالبصرة له كتاب « العيسن » وهو اول قاموس عربي يتكون اسمه من ١٨ حرفاً اذاً جمعت :\_  $= 1 \wedge + 1 \vee + 1 \wedge + 1 + 1 \cdot$ 

Y + A + 1 · A + V + 1 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 11 +-11 + 11 + 17

= بسر ماء بعكة الكربة . = E + 2 + 1 + 1 + 1 + 1 T من الانهار .

صعابي شهير . 7 + 11 + 1 + 18 + 10

عباس محمود العقاد ]



+ ٤ = من المذاهب الاربعة ، ١٥ + ٨ = بولة أسبيية .

= V + IA + V + T

= اغنية لام كلثوم .

هل اللغز السنبق

لهؤلاء تحدة

ورجاء

كانت بواير عظيمة ، ومواقب

نستحق الإعجاب , تلك التي قدمها

فنانو المنطقة ليتجاوزوا بها كل

العقبات والعواثق الادارية بفسرع

جمعية الثقافة والفنون .. وليقنموا

افضل عرض موسيقي وغنائي بما

شيىء له من المكانيات فنية حيث

حرصبوا جميعة ومعهم الفنسان

مصطفى عبدالخالق الذي شارك في

الاعداد للحفسل الغنائسي ويتسوم

انتخاب صفوة العارفين في المنطقة

واحسنُ الإسوات الغُنَّائيةُ ،، هذه

الصفوة التى تقدم النغاميا فانمازج

وانسجام وهي تجتسع في عسل

مشترك للعبرة الاولى ، وتجتسع

ابضما في اول اوبريست غنائمس

ولاً نعلم حتى الان ، لمصلحبة

من " كانت تصاوّل الأدارة وضع

العراقيل امام الشسساب لواد عذا

النشباط الفني وهو لم يزل في ألمهد !!

مالية ولا ساهنت في مراحل الإعداد

والاقتىسالات مع الجهسات ذات

فجاء اصرار الشياب بأن تفعوا

من جيوبهم لتشطية كل النَّفْقِــاتُ

المالعة وعطوا الاتصبالات اللازمية

ودرسيوا كلّ الخطيءات الكفيّلية

وتحرك من يشعبرون بكينيسة

التعامل مع الوطنية .. وتقدير نيمة

الفن .. فياهو الفنان على انسبح لا

يهدا بلخي ارتباطاته خارج المنطقة

ليساهم مع الشباب بسكل اكثسر

فَاعَلَيْهُ وَايِجَائِيةً `.. وَهَاهُوَ الْمُواضَ

بكُل المصاريف .. ﴿ وَا غَيَابِ ادَّارِي

الى ان عاد من اجازته ، وباثر

مهامه الرسمية السنسول القنساز

« صبقح بوحنیه «ویجد علی مکتبه

وبنفس السرعة النطاوية ، يعيد

ترتيب البيت ، ويضع حنولا لكل

الْمُشَاكُل أَ. وكما يُنبِقِي الْ تكونَ الإدارة البانيسة كان صافست

فتحيسة تقديسر لكل الفنانسين

وتضحياتهم ، وتحيسة اعجساب

لد. بو حنية » باسلم الحسواس

الثلاث وياسم الفنانين المشاركين

ونسكرر رجامنا للتياديسين في

الجمعية بان ينظروا بعين الاعتبار

لضرورة اجراء عملية شربلة في

رد خاص

مبارك العوض

الهيكل الاداوي بأرخ الدعام ..

ملفات مُشاكل القرع المُتَحَمَّةُ ...

عبدالنعيد المطوع يتكثل شنخت

متعمد من فرع الجنَّعية ..

بانحاح الحفل ..

فلم تخصص الادارة سيزانينة

باخراجه .، حرصتوا جسما

محيطة التعرف ماذا تريد منك .. لأن

النقد الفنى رؤية تمكس السلبيات

ولكن أؤكد أن هذاك أفراد قلاتل

يمارسون النقد من اجل التصحيح

[ انا تلمعد عند كرم مطاوع ]

و ماذا عن مرحلة الأخراج

تثيوجد لدي مفاضلة بين مرحلة

واخرى او مخرج والحر فكل المراحل

كانت جيدة اما عن تجربتي الشخصية

فانا لا اقدم على تجربة الا اذا كانت

اغلب عناصرها جيئة من نص ومعالجة

واتعية ومن ثم المخرج اللتزم والجاد

فكرم مطاوع مثلا استاذ وله تلاميده

وانا واحد منهم قبل ان أنخل معهد

غوجود المخرج الجاد من وجود

العمل الجاد والمعالجة الصادقة

[ رقب الفنان ضمرد ]

لان الفنان يجب أن يكون ، رقيبه ،

ضميره وان يغهم بأن موهبته ليست

افساد اخلاق المشاهد أنما لاقادته

وتوضيح الخطاء من الصح والابيض

[ الخروج عن النص ]

تتكون لدى نوعية مسرحية تقصد بهأ

النسلية وهي موجودة في العالم كلُّه

ويرجد نوعية من المشاهدين يقبلون

عليها لكنها لاتمثل المرح وبالثالي

فهي مشكلة لايجب ان تخرج الله حيراً

[ اعتر بهذه الادار ]

وتركبت طابع لدى الشاهد وصحى

وابن عجلان .. عائلة الدغري ...

الزير سالم .. عنتر .. الطريق الي

القيس .. سمر قند .. واعمال اخرى

لايحضرني نكسرها .. هذه بالنسبة

للتلفزيون اما في السينما أن في الكثير

من الإدوار العادية ويرج سبب نلك الى

نوعية الفرصة المتاحة لي في وقتها الآ

أنى استطعت أن أنفذ عبد من الادوار

كمثل رؤوف الرسام في حمام المليطي

ومعلم ابوسنه في قهوة الموردي والمحقق

بقلم فقراء لايمخلون الجنة وهو فلم لم

[ فرضوا على ادوار الشر ]

انشراطي بمجال السينما حيث كان

هناك عدد من النجوم تحتكر الادوار

الرشيسية ولاتسمح بأي فنان جديد

للوقوف معهم فتركسو له الادوار

ولم اكن مؤمن بها ولا أحبها أنما

[ من حياتي الفاصة ]

وسيناء وعمرها عشر سنوات

والضيف ليس شرط ان تكرن زوجة

الفنان فناءة والدليل مأنشاهد لدى

الزملاء فالسلَّة مسألة توافق لاغير -

لست متزوج ماليا وقد مررت

الوار الشر فرضت على في بدأيت

من الاعمال الجيدة التي أعنز بها

ظاهرة الفروج عن النص السرهي

ضمير الفنان يحدد من اطار الفن

والهائفة في نفس الوقت .

ويمكن للفنان الاستفادة منهم .

القنى بالوطن العربي ؟

والإيجابيات بقائك .

من صباح اليوم وحتى الساعة

السابعة مساء زعلى صالة

معرض التراث العربي بالخبر

تقيم الفنانة التشكيلية

الامريكية جينى التر معرضا

يضم لوحائها وأعمالها الفنية

وقد لايعرف الكثيرون ان

القنانة الامريكية جينى التر

تقيم هنا سنذ مايربو على سبح

وسوف يشاهد الحضور

عددا من اللوحات استوحت

معالمها ورسمت خلفياتها من

وأقع ماشاهيته في الملكة خلال

والفنانة الامريكية صاحبة

المعرض اليزم حاصلة على

البكسالوريوس في العلاقات

الدولية وتد تابعت دراستها

وسبق لها أن أقامت معارض

الغنية في باريس وواشنطن .

فنية في باريس ونيويورك

وهيوستن وكشفت لوحاتها

التعبيرية عن قدراتها في التاتح

والاعجاب على من ينظر اليها "

تأجيل معرض

الجمعنة بالأحساء

قررت جمعية انثقافة والفنون

م قرع الإحسباء ،، اقامة معرضها

التشكيلي القادم في شبهر شوال ،

الجدير بالذكر أن هذا المعرض قد

اجل عدة مرات لاسباب توصف

وبعتقد أن جمعية الإحساء قد

تاثرت بجارتها جمعية الدمام ،

فسرت عدوى التأجيل اليهاء

يانها طارئة ؟

سنوات .

اقامتنا :

□ تمتليء الساحة الفنية

العربية باعداد كبيرة من الفنانين

والفنانات ومن بين هذه القائمة

العريضة برز عند قليل بمستواد

الفني واداءه الجيد واستطاع ان

يرتكر في مرحلة النجومية لسنوات

طويلة .. حيث الأبداء الفني

الواضح من خلال تجسيد الموقف

الدرامي .. ألا أن هذك غنة تتبع

مقولة " مكسانك سر " بمعنى انّ

ادائهم الذي كنا تشاهده قيل

سنواتُ هو لَم يتغير ولم يتجدد ..

وقد تتفقون معى على هذه الظاهرة

التي " نمثل " من مستقبل الإبداع

بمستوياته المعهودد والتى ننتظرها

لدفع عجلة الانتاج التلفزيوني

🗖 مردَّ اخْرِيَ اذكرَ عن عملية

، التَّقَافَةُ » لدَّى الفَّالُ العربي

حيث تنعكس على ادائه الغني

غيرها نجد ان البعض لايملك أي

مقوم من مقومات الثقافة والحديثة

معها .. الاخرين سواء كأن حديث

هاتين النقطنين تدكسرتهم وانا

أجرىء لقاء مع ضيفنا اليوم ألفنان

يوسف شعبان ولهما علاقة قوية

برسف شعبان احد خريجي معاهد

الفنون المسرحية عام ٦٢ م وانَّطلق من

التلفزيون المصري خلال السهرة

التلفزيونية ، الحبِّ الكبير ، ومن ثم

قيلم • المعجزة • مع سيدة الشاشة

[ الانتاج الهاثل من الهبوط]

أن ماذا عن واقع الإنتاج الفنى

هناك معاولات كبيرة مشرفة على

المستوى العربي في المجال الفني

تتضح معالها خلال الانتاج الذي

تشهده الشاشة التلفريونية والقطاع

السينماني وخشبة المسرح في الوطن

ويألقابل مناك اعمال مابطة

تتضح من خلاله الكبيم الهائل في

الاستآج التلفزيوني والسينمائي ..

انما يكفينا وجود تلك المحاولات

المشرفة على أمل أن يشمسن مستوى

[ ابن عجلان في خمس أيام ]

حقيقة سعنت بنتأئج التجرية الثر

خضت بها تك النوهية من المسلسلات.

الا اني في بداية الإمر تعرضت لبعض

الصعوبات مثل أخادة اللهجة البدوية

وانكر اننى حزمت حقائبي بالاردن

وقررت الرجوع الى القاهرة خاصة

عندما حضرت البروقة الاولى الا ان

المغرج والمنتج اصروا على بقائي ضمن

المشاركسين في السلسل البدوي

اننى لا أقدر على اجادة اللهجة البدوية

بالشكل المطلوب وهذا يضاعف من

مقدرتى على مستوى الاداه وطلبت

بوجود مدرس لكسبى اتتن اللهجة

الافتتاح بالقران الكريم،

قضايسا وردود ، الرسسسوم

المتحركة ، مجلة الاطفال ،

اين مكاني من الاعراب ، فيلم

لويس انربيس ، سلامتك

مَلَّدَةً مَخْتَسَارة ، البرنامسج

الاخباري الملكة في اسبوع ،

الرسوم المتحركة ، مغامرات

رْينَــة ، قضايــا اسلاميــة ،

الطب والحباد ، النشرة

الاخباريسة بالانجليزيسة،

برنامج حرف ومهن ، وجوه

واحداث ، النشرة الإخبارية

الرئيسيسة المسورة،

المسلسسل اليومسي اللقسساء

الاخير ، شاعبر وقصيبدة ،

السهرة المفتوحة ، موجز لاهم

الانباء ، طريق النور ، القران

الكريم والختام ،

أنه ماذا تقول عن تجربتك

الانتاج بالفترة الحالية

بالسلسلات البدوية ؟

والسرحى والسينعائي ،

صحفي او اجتماعي ..!!

بهذا الفنان ..!!

الفنَّانية فاتن جمامة ...

بالوطن العربي

 $[\hat{\mu}^{(p)}]^{-1}$ 

فتحدوث

اس مذ

# فخمسة أنيام تعسلمت اللهيجة السدوية من عون في التليفزيون والرزاعة

◙ الزميل سليمان أبا حسين والمعلم ابو سنة في قهوة الحوار

تخرجنا من معهد واجد والذي أسسه تماما .. وفي خلال خمس ايام استطعت التمكن من اجابة اللهجة الاستاذ زكي طليمات وكسنلك نفس الاربنية والبدوية بالشكل المطلوب .. الاساتدة .. فالفنان الخليجي بمثلك اعتقد اني وفقت بهذا السلسل مرهبة كبيرة بالنسبة لإياثه الْفتى .. ونلك من خلال رسوخ دور ابن عجلان كنلك الجانب الآخر في الاثتاج لَّي انعان المشامد العربي -وتوجد فكرة هذه الايام لدى المخرج الخليجي حيث التقنيات الفنية لل السلسلات التلفزيونية . الاربنى محمد الفايز لتتفيذ مسلسل بدوي رقد يعيت للمشاركة به اضافة الى الزملاء الفنان محمود سعيد

والفنان نبيل مشيني والفنان السوري

[ منعوني من الظفريون والاذاعة ]

المصري في الفترة الحالية ..."

🕾 بعدا نطل تراجع المسرح

فترة الستينات كانت أساس ف

عملية النهضة المسرحية أوجود مسأرح

تلفزيونية حيث كان للتلفزيون حماس

كبير نظرا لدخوله بعصر في تلك المرحلة

وقد كان هناك ٥٤ خريج وخريجة معهد

الفنون وانا واحد منهم بخلوا في عملية

الانتاج المسرحي انعا العطية انجيت

الى الكُّم لا الكيَّفِ في تلك الفترة...

ولذلك السبب أنكر اني استقلت من

المسرح ومنعث من العمل في التلفزيون

والاذاعة سنتين فقد كان هناك

عماله ، فنية في المؤسسة السرحية

وزيادة كبيرة عن المطوب التحتاج لها

مما اعطى الحركة السرعية شلل أي

تقديم الأعمال الجيدة هذا سبب ..

بعدها جاء التلفزيون وجنب اليه

جماهير المسرح وتحول اغلب الفنانين

من المسرح الى التلفزيون وهذا سبب

ثاني .. أما السبب الثالث فقد كأن

أجر الفنان بالتلفزيون اكثر من المسرح

خاصة اذ علمنا أن الفنان ملتزم بأعباء

معيشية من خلال الاسرة والابناء

ولو توفر الفنان أجر التلفزيون

بالتنفرخ المينم برجوع المسرخ المصري

مثل السابق أن لم يكن أحسِن الله

[ كلنا عرب ]

الفنان الخليجي امكسانياته

ز البداية ارفض كلمة خليجي أو

مصري الجميع الثانين عرب . ، لنيهم

كسانية كبيرة بالعطاء الجاد

غالفنان الكريتي أفهم لهجته واستمتع

بادائه وقد تعاملت مع الكثير منهم في

الكويت وكذلك من قطر لايقل مستواهم

عن الاخرين بعصر حيث جميعنا قد

[ الفترة الصبلحية ]

٩ تصم الليسرر ، ٩،٢٣

طائسرة فلوكنسون ، ٩,٤٨

المشاغب ، ١٠,١٠ لؤالـؤة

المتلسوب ، ۱۰٫۲۱ حول

العلم في ٣٠ يوما ، ١٠٠٥٥

مغامرات مدهشة ، ١١ رحلة

فترتا المساء والسهرة

مسرحيسة ماتينيسة ، ٦٫٢

الصبور المتحسركة ، ٦,٥٨

السويسريــة ، ٧٫٨ عالـــج

العلسوم ، ٧٠٣٢ شييس ،

٨.٢٨ لعية الـكدب ، ٩٠١١

الاظملال ، ١٠ الاخبار ثم

مسرحية للسهرة والختام

روبنســون

١٠٢٧ السيساق ، ٢٠٢٧

بي جي اي -

عائلسة

والأمور المادية الاخرى .

بملاا تحددها ١٠٠٠

حيث انشيء سبع قرق مسرحية .

عبدالرحمن ال راشي .

[ العمل التاريخي مفيد وعظيم ] خلال مشاركتك التاريخية هل تحبد الاستمرار بها بتلك الصورة ؟

انا أرى ان الاعمال العربية التاريخية مفيدة لنا كشعوب عربية فنمن نشاهدمن خلالها اخطأه اللغي وتحاول أن نصلحها .. وكنلك نشاهد أمجابنا عندما كأن الانسان العربي ايمانه كبح وعظيم بالخالق على الحصان يحتل سمر قند أو بلاد فارس وبلاد الروم .. فكل تلك الاعمال التاريخية التي انتجت حتى الان كانت جيدة وعظيمة واتمنى الاستمرار على منا النهج في الانتاج .

[ انتا والظلق ]

المنى هموم الفنان العربي ؟ الفنان العربي يعيش في سلسلة اللق ، بمعنى أن حياته مسخرة للعمل هذا العمل الذي يتطلب الاداء الجيد والمعافظة على شخصية الغنان نفسه بالطبع فأن الجمهور يرى غير نك على أن الفنان يعيش بلا مبالاة ثعث أسم الشهرة والاضواء كذلك الفنان المغنى والمخرج والكساتب وسلسلة القلق بالنسبة في تبده من اول يوم استلم به النص حتى اخر يوم تصوير واخريوم عرض حيث النقاد والجمهور وما سيقوله عن هذا الانتاج ولو كان مناك أي عمل متوفر أي لتركت

[ مدارس النقد لاتوجد ] رة السيرة الفنية بالوطن العربي .. هل واكبتها مرحلة نقدية ؟

عالم الفن .

النقد لدينا في الوطن العربي اجتهادات خاصة متوقفة على ثقافة الكاتب واجتهاداته الشخصية ففي لأبوحد مدارس كمثل المسارح الانجليزية أو الكتاب الفنيين في الغرب .

هناك قلة لايمكن ان نستثنيهم من

عملية النقد وبالقابل هناك كثرة

[ البرنامج الثاني ]

الانباء والختام ،





٥ الرسبوم المتحسركة ، ٥,٤٠ قصص عالمة ، ٦,٣٠ مشاهم الرباضة ، ٧ نشرة الإخبيار المصبورة ، ٨٠٢٠ زيائسن الطبيسب ، ٨٠٥٠ الخراف السود ، ٩،٤٥ الفيلم الاجنبي ، موجز الانباء .





[البرنامج الاول]

٤ الافتتساح بالقسران الكريسم ، ٤،١٠ الحديستُ الديني ، ٤,٢٠ استعبراض يرامج المساء والسهرة ، 70,3 مسلسسل الاطفسال ريمي ، مادة مختارة ، ٧٠٥ الحلَّقة الأولى من المسلســل اليومسى الجديسد النشرة الاخبارية المصورة البرنامج المحلى رحلة الانغام ، السهرة العربية المفتوحسة ، موجسر





٤٠٠٠ الافتتساح بالقسران

الكريسم المفسر، ٢٨.٤

استعبراض براسح المساء

والسهبرة ، ٤٠٢٤ مسلسل

الأطفال اليومي جزيرة الكنز ،

٤٠٥١ مسلسسل الأطفسال

الأجنبي الأسبوعي: جامعة

الفضياء ، ٥,١٣ مجموعية

غنائية يشترك فيها محسد

محسن ومحملد الساعلي ،

٥,٢٢ برنامج خاص عن يوم

افريقيسا ، ٦ نشرة الانيساء

المطيعة ، ٦ نشرة الأنساء

المطيّة ، ٦٠١٩ برنامج خاص

عن العيد الوطنى الأردني .

٦٠٥٠ برئامــج خاص عن

مجلس التعاون الخليجسي

٧٠٢١ المطمسل العراقسي

اليومسي: ابوالبسلاوي ..

بطولة خليل الرفاعي وسليمة

خضير وسعاد عندانه ، ۸.۲۰

نشرة الأخيسار الرئيسيسة

المصورة ، ٩٠١٥ البرنامسج

الأخباري : في دائرة الضوء ،

٩٠٢٠ مجموعة أغان عربية ،

٩,٣٠ استعبراض برامسج

الغد ، ٩.٤١ برنامج خاص

عن مجلس التعاون

الخليجي: ١٠.٥٠ البرنامج

الأسبوعيسي المحل : مع

الساهريين ، ١١،٥١ موجيز

لأهم الأثماء ، تلاوة من القران

الكريسم .. ثم نهايسة

# على قنساة هذا البرنامسيح « الوادي الكبير » وهو اسم مسلسل اجنبى والحلقة تتحدث عن خطف فنَّادُ مِّنُ امها وهبي تحضَّر سوق فيضر ويكتشبف الشريبف السر الغامض الذي دعا المختطفين الى وضعها ﴿ دَاخُلُ قَبُو ﴿ فَنَدَقَ وَيَبِدُ ٱ ق تخليصها منهم !!

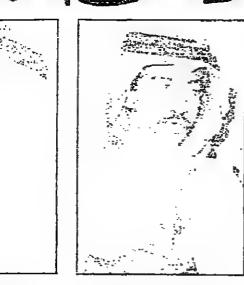
يقدمان البرنامج المحلّ المنوع « لقاء الخميس ، الدي يخرجه محمد الفولي ..

مكانتهم الاجتماعية .

[ البرنامج الثاني ]

🟶 متابعوا برامسح البرنامسخ التاني يعيشون مع ثلاث مسلسلات اجنبيات هما ، عاللة جيارسسون والسيارة العجيبة - ومعهما مادة المعهبرة القيليم ومعهمسنا عادة السهرة قفيلم الإجنبي العبودة

## هـــذا الصباح جينى التر على موعسد معكسم في الخسير !! أبضاء عن الساعة التاسعة



🔲 القنان عبادي الجوهر

سهرت جنة مؤخرا مع حفل نادى الاتحاد في ليلة فنية بمناسبة فوز بعض فرقه الرياضية ببطولات الملكة .. حيث حضر الى جانب رئيس وادارة ومشجعي نادي الأتحاد رئيس ادارة النادي الاسل بالاضافة الى عند من مسئولي رعاية الشباب والرياضة في المنطقة

وبعد القاء كلعات الثادي والجماهج الرياضية بدأ الحقلّ الفنى الذي افتتحه الفنان م عمر كدرس ، حيث تدم ثلاث اغنيات بالترالي هي ، ليلة خميس ، و ، في الطريق - واختتمها ب- ياسارية خبريني - ثم جاء بعد نڭ برر الفنان الشعبي ء قوري محسون الذي قدم ثلاث اغنيات قديمة منها قتيمك نديمك والاخرى نكسرتني بالحبايب ، لياتي بعد ذلك تكريم بعضر الفرق الريأضية

الاتحادية حيث وزعت لهم الهدايا

والجوائز تلى نلك تصيدة شعرية

القاها الطنل ماهر عبدالعزيز

🔲 فوڑي محسون شكرى .. ثم قدم الفنان عبدالمجيد

عبدالله اغنيتين الاولى باللهجة المغربية ، ليه لايزيد اكثر ، غناها منفردا بالعود والايقاع والاخرى اتحادية بعنوان ، قوة الله قوية .. والاتني غالى علينا وثع جاءت فقرة الفنان عبأدى الجوهر الذي قدم اغنية ثم تلاها بعزف منفرد على العود واختتم فقرته باغنيته المشهورة - رحال - بعد ذلك قدمو فرقة الفن الشعبى فقرتها وكانت الفقرة الاخيرة وقد نجح الحفل بحمورة جميلة وقام القنانون المشاركين بتقديم اعمالهم القديمة حيث لم يقدموا أية اعمال جديدة ... وقد يعود غلك لاسباب عدم تبليغهم

بوقت كافي للاستعداد وتقديم مبروك للاتحاديين حفلهم الفنم الكبير وتكسريعهم لنجوم لعبات الطائرة والسلة والتنس والسياحة

الخدم ، شباب ، .

وأيضا بطولة المنطقة الغربية لكرة

# Jan 190

والتمثيليات القديمة لم تنسها 🐡 في هذا الزمن التكنولوجي الذاكرة لسبب بسيط وهبو ان هبت رياح الالوان على الشاشة الصغسيرة فاصبسح الإبيض والاسود مجرد نكرى لبدايسات

الإمس فقط !! توعية الإعمال وحدها اكدت ان الجولة الرابحة بقيت لمعالح

التلوين والامكانيات الحديثة مدرت الشكل اما المضمون فأن

المطمسلات والمرحيسات

وهذد الإعوام لم تفقد اعمال ايام زمان جودتها وتشويقها !! فذد الحودة وهذا الص

الجيل القديم يرى الفن لحظة صدق يعيشها بامانة ، والصدق دائما يعيش رغم مرور الستين

يفين وبمساحلة واسملة عن الإعمال انتي نشاهدها حاليا والعلة مكشوفة .. يأتيك منتج

ويخلط التجارة بالفن ويريد ان يصل بسرعة الى مكاسب مالية تحت اقنعة النص جيد ويحقق رغية المشاهد وتجد أن ما يقدم هو ما يفست ذوق المشاهست وتجعله يترحم على أنتاج العطاء الصادق في ايامه الذهبية ومسا نريد أن نصل اليه هو ثادًا لا يتم عرض الإعمال الفنية القديمية

( الابيض والاستود ) واعتادة عرضها لايفقدها قيمتها فقط لنفتح ابواب الحقيقة على الإعمال الماضية المنسية

حتى نرى المزيد من النور !!

الاخ سلطان مناحسي موضوعك عن برنامج - مساء

أنامل أعايته مكتربأ بغير هذأ



إ البرنامح الاول ؤ

\* مُلْجِد الشَّطي ودولت شوقي

 السهرة مع الفيلم العرب ، علامة معناً والخطاء من تعثيل محمود عبدالعزيز ناهد شريف عمر الحريري وقصة ماخوذة عزا القصة العالية الكونت دي مونت كريستو ونرى عند خروج السجين البري كَيْفُ بِنتِلَم مِعْنَ تَسبِبوا في سجنه ويدخلهم بدورهم الى السجل رغم

قصة المبارة العجيبة كولونيل متقاعد عن الخدمة يشكل فريقا من المجرمين وتعلم السلطات بذلك ولكنها لاتستطيع للقناء القيض عليه بالجرم المسهود وهنا يتدخل ما يكل نايت وسيارته العجيبة ويحجز منائق من العصابة ويحل محله ويصل الى وكرهم ::



﴾ الفترة الصباحية ﴿

٩ الافتتاح ، ٩.١ القرآن الكريم والحديث النينسي ، ٢٤.٤ عرضًا البرامج ، ٩،٢٧ الرسوم المتحركة ، ١٠ شبهرات في الحب ١١٠ متوعات غنائية ، الحلَّقة الأولى من المسلسل الارنئي قرية بلا سقسوف ، عرضر ثبرامج ، المطسل العربي اليومي الذَّانَابُ بطولة انونَ اسمَاعَيل ولَيلَ حمادة ، ١ موجرُ لاهم الانباء ..

ؤ فقرتا المساء والسهرة إ

٣ الافتقاح ، ٣٠١ القران الكريم المفسى ، ٣٠٢٠ عرض البرامسي . ٣٠٢٨ برنامسي الاطفسال ـ هايدي ـ . منوعآت غنائيـة ، 3 البراميج التعليمية ، برنامسح صحتك ، ٩٠٨ جريدة ( السوم ) ، برنامج العين الساهرة ، ٧ منوعات غنانية ، برناسح في رحساب الجامعة ، ٨ الأخيسار المصبورة بقعربية ، منوعات غناسة ، حدث في مثل هذا البحيم ، منوعسات غُنائيــة، تشرِّد الأخبــار بالانجليزية ، عرض البرامسج السبرة المفتوحة وصيى ستكزن امأمع فيلم عربي او مسرحية عربية او فيلم اجنبس ، موجسز لاعسم الأنباء ، فققران الكريم والختاد ،



القلم . وسينخذ طريقه للنشر حال

الخير " رصل وموضوعيته تجعله قابلا للنشر لولا انه كتب بالقلسم

رميرله مع تحياتنا ..



# للمنطقة الشرقية

مهليم الغفية لنجارية الصناعية للمنطقة النيضة أن نقلن عن زمارة الوفدالتجارى للبريطاف المنتجا راارسكسي للمنطقة لشفيرني النترة مد ١٥ - ١٩ بشيان ١٤٠٣ هـ الموافق ٢٧ - ٣١٨ ما يوس ١٩٨٢م ويميل الوفي للتخطيسات

تصميم وتوددلينظم السيوللنقلالسيطح والبلاط - تصميم وليناج معرات تغريغ السوائل رضواغط البيراد رادواست الإنارة للنواع والإنارة الصناعية وأنارة الانذاسير اجرزة القياسن - سناعة ويركيب الربيا ثمل الفولاذية بموادعازلة سسنجات التوزيع والتحكم الكرريا لخب مماسيرالتريرات الكيرا ئندست

والدعوة مفتوحة لجميع رحالب الأعمال والمعنيين ..ولخزريص المعلومات عن الوفر يرجى الاتصال بالغرصة ها نف رقتم 3711771~182371~ -554771

dail in lisp

المنظم المستقلم المستقلم والمستقل الأراب الأراب الأراب المراك والمراكب والمراكب المنظول الأراب المراكب الأراب ا

• مساء اليوم مرة اخرى وجها لوجهعلىكاسانكلترا

الخميس ١٤ شيعيان ١٤٠٣هـ العدد ٢٧٩٢

كروية في التاريخ .

برايتون صلابة

يونايند اليوم:

وستابلتون

محطات التليفزيون في اغلب

دول العالم نقلها على ألهـوا.

مياشرة نظرا لكون مسايقة

كأس الاتحاد الافكليزي لمكرة

القدم تعتبر اقدم واعرق بطولة

لبيرزي ـ بروجواز ۲/۱

ونتيرسلاج \_ تونجريز ٢/١

واريجيسم ـ بيرشسسوت

أستاندارد ـ لوكيـــرن

واضعى الترتيب على النمو

١ ـ استاندارد ٥٠ نقطة

وقد استفاد برايتون عسن

اعادة المساراة وسيشارك في

في مباراة اليوم نجم وكابتسنّ

برايتون ستيف فوستر المذي

غاب عن المباراة الاولى بسبب

ايقافه من اتحاد اللعبسة ٠٠

ولاشك أن اشتراكه في مساراة

البوم سيزيد من خسط دفساء

وكانت ( اليوم الرياضي )

قد افردت في عدد يوم السبت

الماضي صفحة كاملة عن لقاء

الفريقين وعن انجازاتهما وعن

وقد اكتفينا بهذا القسيدر

لمباراة الاعادة وبقى ان نشبير

الى تشكيل الفريقين في مباراة

🕳 يمثل فــسريق مانشستر

بألي ودوكسبوري وموران

وماكون والبيستون وريلكس

وريسيون ودافييز واينايد

يمثل فريق برايتون اليوم:

وجاتينج وفوسستر وسستيفنز

وبيرسي وجسسريليش وكيس

وهاوليت رويلي وربنسسون

موسلي ورامس ورايسان

تاريخ بطولة كاس انكلترا .

متاعب كثيرة لم يكن يحلم بها

القسم في أسوأ الظروف .. حتى

اقترح على ادارة المكتب ان يلغى

رئيس القسم (المتفرغ للعمل)

ليحل هو محله .. او احسانا به ..

تحويله الى قسم اخسر .. ليديسر

سعادته الشئون الثقافية بمعنسى

وبعد ان بلغ السيل الزبي ..

وطفيح الكيس .. و ( احتدميت

السيكلوجية المعاصرة) .. بلغود

تحيتهم وحملوه افضل السلام ..

ـ هذا وله قصـة طريفـة مع

-لاعهاغ أن تقرأ اسمه على

ائقه الآخبار .. والاخبسار التسي

يتوصل الى معرفتها عن طريعق

الاخريــن او نقـــلا عن بعض

الصفحات حتى تجد اسمه الثلاثي

الذهبى يتكر رخمس الى سبع

ــ ولانــه مازال رهــين عقــدة

النقص التي يعانى منها فقد تجده

في الحسف الاول حتى لو كان في

مناسبة رسميسة يشرقها كبار

المسئولين لا يرده عن ذلك تقدير

واداروه ناحية الباب!!

الخاتمة لم تحن

من يكون .

مرات يوميا !!

لكبير ولا لغيره .

الإدارة الحبيثة ا

الام محميد يوسيف النوسرى .. مراسل الرميلة جريدة ( الجزيرة ) في الدمام القائم بترديد كتابة اسمه على انقه الاخبار ، دأب منذ تقتحت عيناه على الحياة الرياضية في البحث عن الظهور والبروز حتى لو في ( الاماكن المظلمة ) ولا عيب في قاموسه مادام الامركله اوجزء منه سبيلا الىبروز

عرفناه قبل رزمة من السنوات بين كواليس الاندية يتفقد المناصب في اقسامها لعله يحظى بمنصب يحتمتم من خلاله بتصفيق الجمامير واشسآدات الاقسلام الصحفيسة لمجهوداته التي حتما سوف تكون قنبلة زمانها !!

ـ نهــب الى القاسميــة .. فرفضوه لانهم يعرفون من هو محمد يوسف النوسري فقرر ترك تشجيع القانسية بعد أن تظاهر بنلك لفترة باعت نتائجها بالفشل!!

وتوجمه الى نادى المنهضمة .. واقترح سعادته عليهم ان يتولى منصب ( ادارة الثقافة بنادي النهضة ) هكذا سماها .. وبعد ان جاملوه بحكم ممارسته الكتابة في الصحف اكتشفوا أن الرجل بيحث عن فرصة لتولي أدارة جميع اللجان والفرق بالنادي . . فهو يتعفل حتى في الشئون السرية لمجلس الادارة وريما كان ذلك من دافع السياسة الثقافية التسى كانست تتوتسد في

جمجمته الغالية !! وحينما عرفوا ان وجوده ليس الا للتباهسي والتظاهس بالجهنمية الذهنية أعتنروا له عن بقية المشوار وتمنوا له حياة طيبة ومنصبا

- فذهب الى مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .. وبعد كثير من الالحاح جاملوه وصيروه متعاونا في القسم الثقافي لكنه خلق

التي طبقت على امين دابو ..



العلامية المنماعات اللجنة الإعلامية الإعلامية

أخره من عبارات النقص . ولان جريسخة ( اليسوم ) ونعثر بهذا ، دعت الى تكويس لجنة اهلية لتكريم الاتفاق لما حققه باحراز بطولة الدورى لكرة القدم فقد داهمت حساسية خاصة ( اعتاد ان تداهمه في مشل هذه الحالات ) .. وذلك لان الداعسي لىس ھو .

( الجريدة ) مايلى : بون تحديد مكان هذه الاجتماعات

الاعلامية للمهرجان لانها لا تمثل

الشكلي } فيها .

التي لم يسبقها مثيل .. فقد داب

على تتويسج أخبساره وكتاباتسه ب ( كما أشرت !! وكما قلت !!

الاتفاق .. لكنها لم تنته بعد .. لان - وبالأضافة الى ذلك كله .. ما أحنث من أحراجات للاتفاق في رحلته الى السودان .. وكنف صنع الملل لمسئولي البعثة مع المسئولين وغير ذلك من امور يعرفها الطلبة والمدرسون وجميع زملاء المهنسة بالمنطقة .. والنين عاشروه وعرفوا

لان مكانها ( جريدة اليسوم ) .. اللجنة الاهلية .. لانها ممثلة من جريـــدة ( اليــوم ) عماحبـــة الدعوة .. وذلك تمهيدا لتمرير اسمه كمرشح لعمل السكرتارية .. وفي اعتقاده أن بيده أن يفعل ذلك أذا ما اعتمد على الكتابة في الزميلية الصفحة الرياضية التي يراسلها. - الانسحاب من اللجنــة

 ويما انه تعود ان يوهم الناس طموحه بعد ان فقد الترشيح من أنه صاحب الاولويات والأوليات جميع الزملاء لما يرضي (طعوحه

- الافتراء على مسئول باللجنة

مدير مكتب رعاية الشبا ب بالخرج :

# لهائي لنادي السامية و

مع بداية الموسم القساد، سيكون نادى السلمية, بالخرج وانصحارى باللويعمه احسدى الفرق التابعة لمسيكتب رعاية الشباب بالخرج حيث سيحصل الناديان على الترخيص النهائي لتسجيلهما رسميا ليسبح عدد الاندية التابعة لمكتب المحسر عشرة اندية هي الكوكب والشملة اندية هي الكوكب والشمطة من الخسرج والشرق من الدلم والسد من تعجان والاتوار من حوطه بين تهيم والقسرع من الحريق والنوباذ من الانسلاج والسوادي ألاخضر من وادى الدواسر بالاضاعة السلمين من

آلْخُرِج : عثمأن القحطاني :

والساف سعادته بان عسدد اللاحبين المسجلين فيكشوفات

الخرج والصحارى من النويعمه

صرح بذلك لليسوم سسسعادة الستاذ احمد ناصر المسلم

مدير مكتب رعاية الشسياب

غريق الكوكب لكرة القدم المساجد واسبوع الشجسسرة

الاندية بالمنطقة لعام ١٤٠٢ ــ ٣ ١٤ بلغ ٢٦٢٠ لاعبا يمثلون واثمار سعمادته الى ان

المكتب نفذ ني مجال النشاط الاجتماعي والمعسكرات عددا من الرحلات والمعســــــكرات الترويحية والخدمة العامة كها شأرك المكتب بتنيذ اسبسوع

# تعلن الوكالة العربية للسيارات

عد مقدان دفترا فامة باسم مؤلفها: وزميمحدخات باكستان الجنسيق خ مكان ما بصعوه ، ممد يعثرعلها تسليراً شكورا لعَالِرْكَالَةَ مِربِيةَ الجبيل البصناعية كمربع . ١٢ أو مقرا لميطالة بالميعام لمربع الخبرالسمري سُطِعة الرَّكة

والمرور على مستوى منطقسة العاب القدم والطائرة واليسد والسنه وندى الطاولة والعاب مختلف معسكرات العمسل والدورات التدريبية . ارضع الاستاذ المسلمان المكتب

القوى والنراجات والجبياز نظم هذا العام على الرغم من

# فِقدَان دَفرَاقامة

أوالأنصاب بناعلى لقاتف يم : ١٠٢٥ ١٥٤ أوتسليوالأراج الجوارث بالبعام.

### تلة امكانياته البرامج التالية : مسابقة ألقران الكريم على مستوى اندية المنطقة وغازبهذه

سمادة امير منطقة الخسرج

الشيخ حمود بن شبيب ،

كَمَا شارك المسكتب مي

وفي مجال النشاط النقامي

المسابقة نادى السد من نعجان وغى المسابقات الأبيسة استطاع نادى الانوار بحوطة بنى نميم النوز بهذه المسابقـــة ئما فاز اثنان من شباب النادى بالسابقة الادبية على مستوى المملكه كما قام الكتب بتنفيك المعرض العام للفنون التشكيلية الندبة المنطقة وتام بافتتاحم

الى سنمو الأمير فيصل

جدة : حازم عطيه وجه صاحب السّمو الملكّي الإمير محمد عبدات الفيصل رئيس العادي الإمل خطابا ال سفو الأمير فيصل بن فهد و اعقاب صدور الفرار الذي جاء ضد لاعي النادي الإهل اميز دابو وابقاقه عاما كاملا وما حدث في اللاعب من شغب ولم تطبق العقوبات



وتجاوبا مع ما طرحت !! ) الى الاهلية وهسو الاستساد محمد المطرود .. باستغلال تصريب له اضاف فيه مايشكك في عمل سكرتير اللحنسة السذي ينتمسي لجريسدة ( اليسوم .. وان هنستك ضرورة لابداله . . ( وقدتم الاستيضاح من الاستاذ المطرود نفى ان يكون قال نك .. ) وهدا يكشف نوايا مبيتة .. حيث رائ الكاتب البدع محمد يوسف الدوسري أن تشكيكه

هو في نشاط السكرتير سوف لن يجد ومن جملة مواقفه تجاه فكرة الا الاستهزاء لائه غير موجود في - نشر اخبار أجتماعات اللجنة اللجنة .. فبحث عن مسئول في اللجنة يحمله هذه النية المبيته مون الطعن في جهود سكرتاريــة يؤسفنا ان بيننا من يتصرف

بمثل هذه التصرفات .. والسبب كومة من التعب والجهد تحملناها . . لنجد نهايتهامحملة بهذا التشكك المؤسف ونحن لا نرفض مساهمات من يكون .. ولكن يجب ان يتخذ الاسلوب ألنظيف الذي لايأتي على حساب الأخرين .

عموما الامرلم يكن يتطلب شيئا التعامل لدى زميلنا المنكور وسوء

التصرف بالامانة الصحفية التسي جعلته ينشر للقراء ما يرضي رغبة رديئة يجب بترها حتى لا تتواصل

فيكبر ويعم اذاها .. ليشكك في نوايا وجهود النين لم يرددوا ( كماً

دعوتنا .. ) ولم يخرجوا للناس

ولمتمد يوسف الدوسري

اذا كنا طبيين وعفويين .. فهذا

مع اخلص تحيات سكرتارية اللجنة الاهلية لتكريم نادي الاتفاق



من هذا لولا ما قنف علينا سوء

قلنا .. وكما نشرنا . وينساء على

بثياب غير ثيابهم حبا في شهرة او بروز على حساب العمل المظم والاستفادة الوطنية )

لايعنى اننا جدران قصيرة يتسلقها المعنبون بالانا وحب الظهور !!

🗖 الاسم : رضا عبدات باقى 🗖 العمر: ١٨ سنة 🗖 لاعب : كرة طافرة □ الغادي: آلترجي □ بدات ممارسة الكرة الطائرة

وعمري ١٤ سنة وكان ذلك على يد المدرب الكوري مستر ( مين ) □ اتدرب آسبوعیا (°) مرات مثل الاعلى بسام الخنيسري لاعبِ الترجي .. واتمنى ان اصل آلي

 امنیة تود ان تحققها : یصل فريقي الى نهائي بطولسة الملكة للشباب لكرة الطائرة التي ستقام خلالُ شَهِر ذَى القَعدد القلّام □ لاعب دوني ثائرت به : ناصر فرج من النادي الاهلي المستوى المستوى

كان مانسو اللاعب الكوري تعليق طائر : كل من شاهدد في الملعب تنبا له بمستقبل كبير في اللّعب فهو مهلّمِهم عنيد يمتاز بقوة ضرياتهه الساحقة المؤثرة .. لو وجد الرعاية والتدريب

المتواصل والتوجيه لوصل الى المستوى الدولي وفي عدة قصيرة .

الطائى يشترك في عسدة دورات

## رمضانية والإتفاق مع مدرب للفريق

غرر ضادي الطلئي بحائل الاشتراك في دورة مادي النجمة بعنيزة لكرة القدم والتي يقيمها نادي النجمة خال شهر رمضان وكذلك تمت الموافقة على الاشتراك بدورة القلاسية لكرة الطائرة والتي تقيمها القادسية خلال الشهر الكريم . ومن جهة أخرى فقد تم الاتفاق المبدئي مع ميمي الشرييني ليدرب الفريق الموسم القادم بعد أن تم الاستغناء عن مدرب الفريق الحالي .. ويعد الشرييني مسن المدريين المشهورين على مستوى النطلق العربي فقد درب فريق المحلة والترسانة والإسماعل وكذلك سيتم الثعاقد مع مدرب الطائرة وتنس الطوالة .

## اخبار الجيل خـــلال الفتـــرة القـــادمة

€ تحدث مصدر مسئول بنادي الجبل بالاحساء عن خطة النادي الستقبلية بالنسبة لفريق كرة القدم فقال اننا نبحث الان عن مدرب لتدريب الفريق الأول والانظار متجهة الى اثنين من جمهورية مصر العربية سنختار ولحدا منهما أن شآء الله اما في الالعاب الختلفة فقد تم التعاقد مع السيد احمــــد عبد الرّحيم لتدريب قريق كرة أليد بالنادي وثم التعاقد ايضا مع السيد شريف غزال لتدريب فريق السباَّحة بالنادي ونبحث الآن عن مدرب لكرة السلة ١٠٠ أما عن نشاط النادي خسيلال شهر رمَّضانُ المبارَّك قال : انتا سنقيم دورة رمضانيَّة في كرة الطائرة وسيتبنى النادي ايضا دورة لفرق الحواري في كرة القدم على مستوى الاحساء بالاضافة الى الانشطة المقسافية والدينية والاجتماعية ٠

المسرة الثامنة بطاقة لإعب

ورغم تمديد المباراة الا ان

ومباراة اليحمسوم المعادة

الفريقين فشــلا في كســر

ستكون قوية وحامية وستتولى



كتب ـ رضوان غضنفر:

يشهد سستاد ويمبلي في

المباراة الآولى اقيمت في

طقس بارد وارض موحسسا

وحضرها ١٠٠ الف متفسرج

وبلغ دخلها ٨٨٦ الف جنية

استرليني وقادها بنجاح الحكم

بدأية البـــاراة كانت في

صالح برايتون حيث احسر

له لاعبه سميث في الدقيقة ١٤

. وفي الشوط الثاني وبعد · ١

دقائق احسرز سستابلتون لمانشستر هدف التعسادل ثم

أضاف ويلكنس الهدف الثاني

لمانشستر في الدقيقة ٢٧ ٠٠

لكن مهاجسم برايتون ستيفنز

أحرز هدف ألتعادل الثاني قبل

النهاية باريع دقائق

الدولي ألف غراي •

الهدف الارل •

فاز استاندارد لييج ببطولة دورى بلجيكا لكرة القدم بعد ان هرم لوکرین ۲/صفر مساء امس الاول في الأسبوع قيسل الاخير من انتهاء الدوري وتعد هذه المرة الثامنة التي يعمل فيها لبيج على دوري بلجيكا والمرة الشمسانية على

وكأن معروفا في الاسميوع قبل الاخير النوادي البلجيكية التي سوف تشترك في كساس الاتماد الاوروبي لكرة القيدم بالنسبة للعوستسم القسادم ( انديرليخت وانتيــــوبرب

وجانتواز) ويهبط كل من وينتير سلاج وتونجرز في الموسسم القسائم الى الدرجة الثانية • •

أما نتائج الأسبوع الـ ٢٢ فاسفرت عن النتائج التالية : نيفيرين ــ لاجانتواز ٣/١ انتيـــويرب \_ كورتــراي

٢ ـ انديرليخت ٨٤ نقطة ٣ \_ أتيوارب ٥٤ نقطة لییجواز ـ واتیرز شی۲/۱ ــيركيل دي بروج ــ سیراینج صفر/صفر ســــولینییك - اندیرلیخت

## ملاعب رياضية ومسالة مظقسة لؤسســة ىلــه

کتب ۔۔ احمد حموری

أفأدنا سعادة مسسدير عام مؤسسة دله عابد عبد الرحمن اصيل بان المؤسسسة تزمع أغامة ملاعب رياضية كالمسة وصالة مفلقة في سمسكنها الجديد لمنسوبيها على طسريق الحبر الدمام وبالفعسسل يدانا بملاعب كرة القدم وقد اشتركنا لاول مرة مي دوري الشركسات والمؤسسات بالمنطقة الشرشة وخرجنا من النصفيات وذلك لان فترة أعداد الفرق كاتت ا قصيرة جدا والمشاركة الادبية عررنا الاشتراك مى هـــده الدورة تمهيدا لدورات قادمة في المستقبل وان شماء الله مي الدورى القادم سنشترك اكثر من لعبــة والشركة نزخــــر

بالمواهب في جميع الألعاب .

### ١٧ - تونجريز ١٩ نقطة ٤ - الجانتواز ٤٤ نقطة ١٨ - وينترسلاب ١٨ نقطة ١٠٠٠ الف ريال من رجل الأعمال البحريني فقيهي للأتفاق

لقطة من الدوري

البلجيكي

م بروجیواز ۱۱ نقطة

٦ \_ بيفيرين ٥٠ نقرطة

٧ - والتيرشي ٢٦ نقطة

٨ ــ لوكيرين ٢٤ نقطة

٩ - لييجواز ٢٢ نقطة

۱۲ ـ لييرزي ۲۷ نقطة

۱۳ ـ كورتوتى ۲۷ نقطة

١٤ ـ سيراينج ٢٦ نقطة

١٥ - واريجيم ٢٣ نقطة

١٠ \_ مولينييك ٣١ نقطة

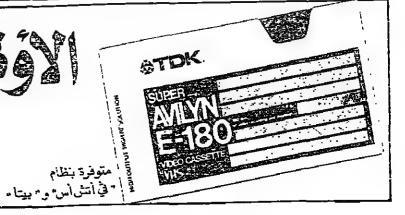
۱۱ ــ سيركيل بروجـــز ۲۸

تبرع رجل الاعمال البحريني محمود فقيهي بمبلغ مائة الف ريال سعودي لنادي الاتفاق بالدمام بمناسبة حصوله على بطولة الدودي المتاز لكرة القدم ودعما منه لمسيرة النادي الذي لعب فترة من حيلته حيث كان لاعبا لفريق كرة القدم بنادي الاتفاق خلال السبعينات الهجرية .. لعب بجوار النجم السابق أبراهيم العضمة وكان من هدافي الاتفاق البارزين

وللمدرب الاتفاقي خليل الزياني راي فيه حيث يشبهه في مهاراته العالية وحركاته وشكله اللاعد ألمجري العريق (بوشكاش ) وقد لعب محمود فقيهي اخر مباراة له شرقها جلالة الملك سعود بن عبدالعزير رحمه الله الاتفاق امام فريق الشعب بالنمام وفاز فيها الاتفاق بأربعة اهداف مقابل لاشيء .. سجل فقيهي ثلاثة امداف

## فقدان لوحدسيارة تعَلَّى بِرُسِينَ فَارِي (الْوَحَمَّانَ الْبُحَارَةُ وَلِلْهُ اللهُ

عد فقات لوجة سيارة بونتيالث برقم : ٧٨٤١٤٢ عموي صادرة مدمرور الدمام . برجى من يعثر عليها تسايرها مسكورًا لمرور الشرقية أوالأتصالت بهاتف ٨٢٦٥٨٧٨



# الأولادة الفيديو والكاسيت ZSZSIZE ATOK متوفرة بنظام

الوكلاء : مصَّة 272101 ـ جسَّة 1277712 - الرَّبيَّاض 27777 - الخنير 10-1111



📰 سمو الامير عبدالرحمن بن سعود:

العقد يبدا في شوال .. وسينهي بعد ، ١٦ ، سنه سرا

## احتماع طارئ لوزراء الربياصة والشياب العرباقي سيتمريا لمعترب

الدورة حققت الهدافتها وخرجت باستراتيجية عرسية ربياض

اختتمت مساء اسس بالمناسة اجتماعات الدورة الطارئة للمكتب

السنيد يعود من الرحلة العلاحية



西 فهد السنيد 西

السنيد .. والتوفيق لهما ،

7- .<del>...</del>

🛣 يعود يوم غر السيد فهد السنيد رئيس نادي النهضة قادماً من اليوناز بعد ان رافق والدد في رحلته العلاجية تعتماتنا دوام الشغاء لوالد الإستان

للعسلاج:

عدد من لاعيى القادسية الى النمسا

الله غائرا الملكة يوم امس الاربعاء كل من لاعبي فريق كرة القدم بنادي القاسية وجدي مبارك ووليد جاسم وسيتبعهم الكابتن سعود جاسم غدة وعدد الرحمن البوعينين بعد الامتحانات الدراسية وذك في رحلة علاجية على

وقد غادر كل من وجدي ووليد يوم أمس برفقة مدرب الفريق المستر شكاريه الى هناك وسيعود يوم ٥ شوال القادم لاستثناف تدريبه .

بينما سيسافر برفقة الكابتن سعود جاسم يوم غد مدرب فريق النادي

نَفَقَةُ ٱلنَّادِي تَسْتَغُرِقُ ثُلاثة اسابِيع تقريباً .

لدرجة الشباب لكرة القدم بالنادي الستر ترسيزو .

والرياضة العرب في شهر سبتعبر القبل بالملكة الغربية أنساء اقاصة دورة البحر الابيض المتوسط. وأضاف سعادته أن النورة قد حققت بالفعل اهدافهما المرجسوة من عقدها ُ حيث ٌ خرجتُ باستُراتيجيــُ عربية في مجال الشباب والرياضة ،

وقد صرح سعادة الشيخ عيسى بن

محمد ال خليفية رئيس السدورة

لـ ( للبوم ) أنه من المتوقع عقد

اع طارىء لوزراء الشا

توحيد شمل الشباب العربي

التنفيسذي لمجلس وزراء الشبساء والرياضة العرب التي انعقدت برئاسة سعسادة الشيخ عيس بن محمسد ال خليف رئيس المؤسسية العامية للشباب والرياضة في دولة البحريان رئيس النورة الحالية للمكتب حيث ناقش الإعضاء مشروع عمل السياسة الشبابية الذي سيرفع لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب بعد ان وضع في صورته النهائية في اجتماعات الدورة

🔯 عيسى محمد ال خليفه

وقال انه يمكن القول بان ماورد في المشروع اكبر من ورقة عمل حيث يمكر اعتباره ميناقا عربيا في المجال الشياد وسيتم وضع خطة عمل زمنية لعدة مشاريع بنكن ان تحقق الكثير في مجال

امس الاربعاء اتضحت الرؤيا وفاز

الاتفاق ببطولة المنطقة الشرقية لكرة

القدم لفرق درجة الشباب .. وذلك

بعد أن سحبت نقطة من رصيد نادي

القايمية لتعطى له بعد احتساب

نتيجة مباراتهما ٢/صفر لصالح

الاتفاق . وهمي التمي انتهمت

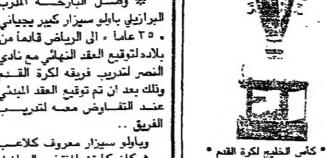
بتعادلهما ١/١ .. احتج بعدها

الاتفاقيون لاشتراك اللآعب محمد

احمد اليوسف مع غريق القانسية

وهو الذي تعدى سنه السن

القانونية للاعبى درجة الشباب ...



مناقشة بنود لائحة كأس

الخليج القادمة

2 3

عقد امس ممثلوا اتحادات كرة القدم بدول الخلّيج العربيّي اجتماعهم غير العادي والدي يستمر يومين لناقشة بنود بطولة كاس الخليج والتحضير لبطولة الخليج السابعة التي ستقام في مسقط في شهر مارس القائم . وقند تقصت دولنة الامبارات الحربية المتحدة بورقة عمل تتعلق

بالزمن الذي يتم بعدد اعلان الفريق المسحب من البطولة اضافـة الى اقتراحات حول حساب النقاط من عدمه عند الإنسحاب . كما تقدمت سلطنة عمان بورقة عمل تتضمن بعض الملاحظات حول بنود اللائحة التنفيذية للبطولة .

وقد قبل المكتب الرئيسي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالنطقية

الشرقية احتجاج الاتفاق بعد مهلة

طويلة بدأت منذ أن رفع الاحتجاج

يوم اقامة المباراة ٢٥/٧/٢٠ ١٤٠

وحتى بيم امس ١٩٨٢/٨/١٢ م

لكى يحضر القنساويون حفيظة

نفوس اللاعب التأكد من صحة

سنسه .. ولسم يحضر منسدوب

النادى .. لتحسم ضدهم وتأجلت

خلال عنه مباراة الاتفاق والنهضة

مرتين .. مما جعل نادي النهضة

يحتج هو الاخر على هذا التأخير

اللاعب في كشوفات الرعاية دون علم

الرعاية لديسه مثل هذه الاحاسات

وَالْتَبْرِيرِاتُ .. لكن وحتى اذا كأنت

لديهم اجابات على تلك الاسطة فعاذا

سيقولون تجاد صدور كرنية اللاعب في

ناديين ؟؟ وماهي الوائح التي ستطبق

في هذه الحقة ؟؟ لأنَّ السَّقَّة ليست

ببهذه السهولة التي يجتهد فيها موظفو

الرعابة ويقرروا ويغضوا النظر عن

الذي سمعناه ان الكتب برر صدور

كرنيه للاعب بالخطا من ضغط العمل

احتجاج القادسية !!

لا اجامات لنبيًّا .. ولعد

الموظف المسئول ؟؟

🛠 وصل البارحـــة المدرب البرازيلي باولو سيزار كيبر يجياني • ٣٥ عاماً ، إلى الرياض قائماً منّ بلاددلتوقيع العقد النهائي مع نادي النصر لتدريب فريقه لكرة القدم وتلك بعد أن تم توقيع العقد المبدئي عنسد التفساوض معسه لتدريسب

حيث كان كابنن المنتخب البرازيلي سابقا ومعروف كمدرب اذ درب نادي فالمينجو البرازيلي بطل اندية العالم لكرة القدم عام ١٩٨١ .. هذا وسيغادر كيبسر يجيانسي المملكة عائدا بعد يومين وبالتحديد

يرم الاحد القادم ليعود بعد نذ عند بداية العقد الذي تنطلق منته اعتباراً من السابس من شوال القادم ونلك قبل بداية الموسم الريساضي بنسادي النصر يوم ١٤٠٣/١٠/١٠ وان المدرب البرازيلي باولو سيزار قد توجه لدى وصوله اعس الى منزل سمو الامير عبدالرحمن بن ناصر الذي شهب

🗖 عمر باخشوین 🛘 سلمان نعشان

الذي احرجه مع لاعبين الطليسة

ونوي الظروف منهم .. مما يفعهه

للتدوف باطلاق سراحهم بعد تأجيل

المباراة عن موعدها السابق يوم

الاحد الماضي .. بينما تابع فريق

الاتفاق معسكرهم للموعد المؤجل

وهو مساء امس الاربعاء ليحضروا

الى الملعب فلا يجدوا قبيلهم ليعلن النتيجة لصالحهم بالانسحاب

النهضاوي ويخرج فائزأ ٢/صفر يفوز ببطولة المنطقة برصيد

نقاط .. بينما لقريق القانسية ٨

نقاط وللنهضة ٧ نقاط وهكذا كائت النتيجة النهائية لهذه البطولة التي

عيداله الرشيود

الى البرازيل

غاير الى البرازيل للعلاج اللاعب

عبدائته الرشود والذي ظهر في هذا

الموسم بمستسوى ممتساز وهسذا

المستوى جعله ينضم الى المنتخب

وقد غادر اللاعب الى البرازيل

لعلاج الاصابة التي تعرض لها في

مباراة فريقه امام ألنصر في دوري

الكأس ويقوم النادي بتحمل جميع

نفقات علاجه في ألبرازيل.

جدد ـ باسم شبلاق :

انتهت ( بقرار ) !!



اجتماع اعضاء شرف النادي .. وتم هناك الاتفاق على تحليد مساعديه فيجهاز التدريب والاتفاق على خطة الاعداد للموسم المقبل .

والنصف من مساء السبت المقبل اجتعاع للتعارف بسين المدرب النصراوي الجديد ولاعبى فريسق النرجة الاولى لكرة القدم يعقبه في الثامنة حفل شاي يحضره اصحاب السمو اعضاء شرف النادي والادارة واللاعيسين وعسند من الصحفيين حيث سيعقد في الثامنة والنصف مؤتمسر صحفسي لادارة النادي واعضساء الشرف والمدرب البرازيلي الجديد . وجدير بالنكر ان مدة العقد ٢٢

شهرا يتخالها شهرا شعبان ورمضلن لعام ٤٠٤١ هـ يجاز فيها الرياضي ﴿ ماحب السمو اللكي

الامج عبدالرحمن بن سعود رئيس نانت يتصدر الدوري الفرنسي \_ في استوعه السابع والثلاثين

اسفرت مياريات الاسبوع السابع والثلاثين في دوري فرنسا لكرة القدم للدرجة الاولى القي اقيمت مساء امس الاول عن النقائج الاتية : لَيْنَرْ - نَانَتَ ٢/٢ ، مولوز - موناكو تَأْجِلْ ، بوردو - سانت ايتين ١/١ . باستيا ـ روين صفر/صفر ، باريس سان جيرمان ـ تور ١/٤ ، ر - بسبب ـ روین مسر رصور ، باریس سان جیرمان ـ اور ۱/۵ ، بریست ـ اکسیر ۲/۳ ، لیون ـ سوشو ۲/۳ ، لافق ـ میتز ۲/۳ ، تولز سلیل ۲/صفر ، نانسل ـ ستراسبورج تاجل ، وفیما یلی ترتیب الاندیة :

عدد مرات اللعب	نقطية	النادي
77	7.0	ناند
TY	2 A	بوردو
TY	4 =	باريس سان جيرمان
77	73	باريس سال.جيرمال لافاق
44	17	ينز
77	2.3	موناكـــو
77	44	نانسسى
77	4.4	بريست ً
4.7	77	بریست اکســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
77	77	·
T7	77	تواـــوز
77	71	سوشىسو
77	77	ليسسل
77	77	سانت ايتـــين
T-7	77	رويسسن
77	71	باستيسا
r1	T1	مستراسيورج
77	44	ستتسور
77	TA	ليـــون
r7	**	مسولسور

## دوري الهيئات الحكومية في القصيح

🖫 شكسارية 🗓

شنكارية يظل

مدريا للقادسية

وشنمته يعسود

\*\* جدد نادي القدسية عقد فريقه
لكرة القدم المستر جريشيانو شكاريه
لموسم رياضي رابع
كوسم رياضي رابع

عدريه السنابق القدير شحته سرب فريق

نادي الاسماعيلي المصري لتدريب فريتى

الشبباب بالنادي لكرة القدم ...

عنيزد : سليمان علي النهابي : يدخل دوري الهيثأت والمؤسس الحكومية بعنيزد في كرة القسدم دور الاربحة اعتباراً من يُوم بعد غد الـ هيث تخفتم اللقاءات وأنهاية الإسبوع التَّادم وقد علنت ( البوم ) أن المباراة الختامية سيدعى آليها عدد مز وجهاء ببينة عنيزه ورؤساء النونثر الحكومية وهناك احتمال رساية امير عنيزه لهذه

— 2 3 9 9 <del>2 -</del> النحمية تنظم دورة تنشيطية فسى رمسضسان

عنيزد سطيمان النهابي: ينظم نادي النجمة بعنيمزد دورة تنشيطية خلال شبر رمضان في كرة الضائرة وتنس الطاولة وتسد صدرت موافقة مكتب رعاية الشباب بتقصيم على اقامة هذه الدورة حيث وجه نادي النجمة خطابات لعدد من اندية القصيم

## بعد قرارٌ مكتب الرعاية "الغريب: بعد اسبوعين من الأخذ والرد ... وبين شد الحبل بين القادسية والإتفاق والاتفاق طويلة وعميقة في جذورها .. قرر مكتب رغاية الشياب بالنمام قبول

ووراءها علاقات شخصية بين قمة احتجاج الأخسير واعتماد النثيجة وورا الهرمين في الناديين .. تغنيها بعض العقول الضعيفة والتي لها مصالح شخصية بحته وعاطفية اكثر منها لصلحة بهدفين مُقَابِل لاشيء .. وَنُحن ليس لنا تطبق على هذا القرار لان نلك من حق الكتُب وعلى مستوليته ولكن رياضيةً .. واخر هُذه الآحتجاجات هي ما حدث في دوري الشبســاب كمــــا بشرط أن يحسكم بقعسل وبنوجب التعليمات ولانظمة .. وليس باجتهاد تطعون .. وضاع المكتب بين امسور البعض في رعاية الشباب يقدمكم .. خطيرة لم يرد تصعيدها لان ذلك سيجر عندما كنا نتحدث سليقا عن وضع ال تحقيق يكشف اخطاء تفوح رائحتها رعاية الشبباب وتراراتها والفوضى التي من بعيد .. واستاسد المكتب على نادي يعيش فيهنأ الكشب لم يكن احسد القائسية عندما طلب جفيظة نفوس يسمعنا .. او يصدقناً .. وعنهما كتبت اللاعب موضوع احتجاج الاتفساق .. قبل هذه المرة عن براعم عنم ٢٠٠٠ ولظروف عَائليةً لم تتمكن القادسية من اخْذهـا البعض عَلَى آنهـا «نكتــه رياضية « ثقيلة الظل .. اللم يتحصرك

الأَتْفَاق بِلْ قَلْبُ الْهَجُومِ لَلْمُكْتَبِ . لكن هل ينتهي الأمر كذلك ؟؟ وهل ننسي الأوساط الرياضية هذه الاخطاء

عبدالعزيز الدوسري حزموها بهنفين لم يسجلهـا لاعبــو

مَقْنَهُ ،، وهلُ الصَّغَسط السَّدِي واجِسه الموظف قدّ واجه الموظف الاخرّ ثم مدير الكتب ... وكيـف يصـدر الكرئيــه للقادسية دون وجود اوراق رسمية .. وكيف بختسم هذا الكرنسة بقختسم الرسمي دون وجود اوراق وتوقيع من اللاعب في الكشوفات الخاصة برعاية الشبياب أ.. واذا كانت هنساك أوراق رسمية .. فاين ذهبت الأن .. ومن المنسول عن ضياعها ؟؟.. وكيسف سيكون حال الرعابة بعد ان قررت ان النتيجة للاتفاق وهمى لاتمك قرارات وانظمة صريحة في هذا الخصوص .. اذا كانت رعاية الشياب ﴿ الدمام تعتقد ان الامر سينتهي عند هذا الحد فانها مخطئة خطا حسيما .. فلا القانسية مقتنعة وموافقة على هذا القرار الغريب .. ولا نُحن كصحّافة نقبل ان تستمر هذه المهازل في مكتب الرعاية .. بل علينا ان نوضح الحقيقة لن يهمهم الامر بان مكتب الرعابة بحلجة الى تطبيق لللوائح الصريحة ورفع دالا يحدونا له حلآ للجهات العلما للاستفسار دون اتخاذ القرارات يكل تعاطف واهداء ان نتيجة الماراة تهمنا نحن لاننا تكتب لما فيله مصلحة الرياضة في بلادنا .. ولأبهمنا لن فاز الاتفاق أو القادسية .. لكنَّ الذي بهمنا هو كيف تسير الامور بهذه الصورة

الخجلة وكيف يصدر كرنيه الرعاية ٠٠

ولهذا فأنَّنا نظلُّب منَّ ٱلرَّئَاسَةُ النَّعَامَة لرعابة الشمات أن تأخذ الامور بجلية اكثر من المرات السيايقة فما يحدث الأن يجب أن يوقف .. وأن الاندية جميعها في المنطقة بجب ان تعامل معاطلة

ولحدة .. ويكفى ان مباراة الانفساق والنهضة قدآتم تأجيلها عدة مرات حتى

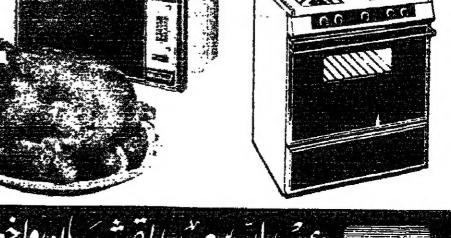
اكتمل عقد احد الغريقين وانحل العقد

الافر وهدث ما هنت .. محمد البكر



وتعتبرها كان لم تكن ؟؟ وهل القادسية هِي الْوَحيدة التي اشركت لاعبا مخالف لسنه الحقيقي ؟؟ ثم هل طالب الكتب





The state of the s

الرياس ١٧٦٨،٤ ١٨٦-١٤/ ١٨٥٧٤٤ الدمام ١٨١٦٦٤٨ ١٠٧٥٥١٨٨

## الجوهري في جـدد

وصل جده مساء امس الاول الكابثن محدود الجوهدري مدرب نادى الاتحاد سابقا ومنرب الفريق الاول بالنسادي الاهلي الصري وقد وصل الى جدد لزيارة خاصة لنادى الاتحاد ويحظى الجوهري بحفاوة وتكريم من محبى الاتحاد.

> احمد سالم « عربسا »

🏶 🏶 يقام اليوم حفل زفاف احمد سالم حارس الاتحاد وسيقام الحفل في منزله وقد دعا البه عدد من الاصدقاء

# 🖾 فريق نانت بطل الدوري شركة المالاحة العربية المتحدة السام ين مع المعربية العربية المتحدة السام المتحدة المتحددة ا

السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة الخط الوطني للمعلكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البهاخرالآسية إنى الموان المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

تاريخ الوصول ميناء الوصول ٧٧/٥/٣٧ الدمام ١٦/٥/٢١ الدمام ١١٣/٥/٢٩ الجبيل

يجى من السادة المستوردين الحضور الاستلام بضائعهم طبقًا ثبوالص السَّسَات، الأصلية لنفادي أي تأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيّات. الوكياد: يوسف بنأحمد كأشو

الغومام بليمون ٢٥ / ٢٤ / ٢٥ / ٢٥ / ٢٥ / ٢٥ / ٢٥ / ١٠ من ب المواد المواد

🐠 يطن ناصر محمد علي حزلم عن فقدان الآتي . ١ - فقد حواز سفر يمني برتم ٧٥-١٤٤٩ بتاريخ ٢٠/٢/٢م مادر من منعاء \_ ٢ \_ وكتلك يحمل في نفس الجواز اقامة برقسم ٢٩٦٦/٥ بتاريخ ١٤٠٢/١١/١٩ ما سادة من الخبر . ٣ - فقد أيضا استمارة تأجيل للمغتربين النكور السافرين عن طريق الروضة لن مم في السن القانونية للخدمة من ( ١٨ \_ ۲۹ ساسم ۲۹۸۹۰ بتاریسخ ۱۹۸۲/۲/۱۷ مسافر من صنعاء يرجي معن يعثر عليهم لن يسلمهم الى جوازات المبر ۱/۱/۱۸۱۷ /۸۳٤

يه تقدم الى ادارة الأحوال المنية في الدمام المواطن عبدات محمد عبدالرحمن الأقندي مفيدا لن نفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٥٥١ وتأويخ ٢٠/١١/٢٠ هـ. سنجل النمام قد فقد منه . . يرجى معن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في المسلم أو أقرب أدارة لحوال منتية - لأن حيازة هذه المغيظة أو اخفائها أو العبث بعنوناتها أو استعمالها من قبسل غسير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

€ تقدم ألى أدارة الأحوال الدنية في الدمام المواطن محمد عبيد بن جمعه الكعبي مفيداً أن مقتر حفيظة نفوسه رقسم ٢٥٢٠٤ وتاريخ ١٢٨٥/١١/١٢ هـ سجل العملم أو أقرب ادارة أحوال مدنية \_ لأن حيازة هذه الطيظة أو اخفائهما أو العيث بمدرناتها أو استعمالها من تبسل غسير سأحبها يعد مخالفة بعائب عليها النظام

بجده ويرجو معن يعثر عليه الاتصد مشكوراً على - ٨٦٤٢٨٦ أو ٨٩٤٦٢٢٧ الخبر ١٦١/٢٨/٤٩٢١٢

ي يطن مجمد علي السعبود عن فقيد استمارة سيارة رقم ٢٢١٠٦٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو معن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور العمسام 171/44/11477

177/74/29719 ( 134/TA/14YYY ) AT-TT ...

الحقيظة أو اخفاتها أو العبث معوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يصد مخالفية يعاقب عليهيا النظيام 14- /44/1444

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة سكيكو ١٥٨٤٣/١/١٢٨٨ ى يطن يوسف احمد فقصيبي عن فقد استمارة سيارة شيفروليسه م ٧٦ رقسم

ATT/1/10AEE ي پطن عبدان حسيد علي عن فقد رخصة

للبمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا اليمرور الدمام اوشركة الشاريع

الى مرور الدمام ٥٤٨٥/١/١٢٨

🖨 يطن سيناه ن ويلسون عن فقد استمارة سيارة فولفو ١٤٥ م ٧٦ رقم ٤٨٨٩٤ ويرجو ممن يعش عليها أن يصلمها مشكورا الى مرور الخبر أي الاتمسال ت ۸۱٤۲٤۱۱ بترومــــين التسويــــق ATY/1/10ATT

رقم ۲/۱٤۱۷۷ وشارسخ ۱/۸۲۰۱۱هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات النمام او ATTOLTY -( AT1/1/10AT . )

جواز سفسر رقسم ١/٢٥٨٦١ وتاريسخ ١٦٧٧/٢/٥ صادر من حداثق القب ويرجو ممن يعش عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات العمسام أو الاتصسال C YY 30 TTA ( ITAOL/ 1/ TTA 🧀 يعان حمد محمد العيسى عن فقد شهادة ميسلاد رقسم ۲۲۲۸ وتاريس ١٣٩٨/١٢/٢١ مــ صادرة من القنفذة ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القنفذة ١٩٨٩/١/١٥٨٨ TAT/0/T-YYO 🕳 يطن عبدالكريم عبدات الخولاني عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم ٢٠٧٥٢٢ وتاريسيخ ١١/٤/١٦ أهـ معادرة من النمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

كورا الى مرور النعــ ATA/1/10ATT 😁 يعلن محمد حامد مسفر عويد عن فقد حفيظة نفسوس رقسم ١٠٦٤٨ وتاريسخ ١٥ /٥/١٨٢/هـ صافرة من أبها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الأحوال المنية بأبها ١٩٨٧/١/١٥٨٨ بھ بعلن عبدالجمید محمد محمد عویس عن فقد لوحة سيارة رقسم ٢٠١٨٨٢٩ خصرصي صادرة من النمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور AIT/1/10ATT alast ، يعلن امادور أيشمين/ فلبيني الجند

عن فقد تصريح اقلمة رقم ٢/٢٠٢٥٦ وتاريخ ١٨/٨/١٩ ١٤٠مــمـادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر ١١٨٥١/١/٥١٨ ى يعلن جمود قاسم علي عن فقد استمارة سيارة بوني بكس رقم ٢٩٩٢٠ وتاريخ ٥/٤/٠٠/٤ هـ صادرة من الشرقية علماً بان الاستعارة مازالت باسم سامي موسى عبدالعال ويرجو ممن بعشر عليهما يسلمهما مشمكورا الى مرور النمس

ATE/T/TOATT 🕳 يطن عُبدالكريم هاني بطبكي عن فقد رخصة قيادة خصوص رقسم ٢٩٥٢٦٩ وتاريسنغ ٢/١١/٢ ١٤هـ صادرة من النمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النمسام AIT/I/IOAIS

ي يطن مبارك عبدات عبداللجد عن فقد جواز سفر سودانی رقم ۲۸۵۱۳ وتاریخ ١/٢/٠٨م صادر من الخرطوم ويرجبو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر ۱۸۸۰/۱/۱۲۸۸ 😝 يمان محمد سعادت على خان عن فقد

١٤٠١/١١/١ من جوازات النمام وكذلك فقد محفظة بها ١٠٦٠ ريال ويرجو ممن يعثر عليهما أن يسلمهما سسكورا الى جوازات البس A11/1/10A-V و يطن حسن على ناصر عن فقد جواز سفسر رقسم ١٤٩٢٨٢١ وتاريسنخ

۱۱/۸۲/۸/۱۱ مسائر من صنعاء ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً ألى معرض حائل للسيسارات او الاتمساق د ۲۹۸۲۹۲ وليه مکافياة A1./1/10374 🕳 يطن علي عبدالرصن الصقر عن فقد

۲۸۱۲۱۸ ورقهم الهيسكل ۱۶۶۲۱۹ - ۲۸ اللسون ازيق مسادرة من النمام ويرجو ممن يعثر طيها ان يسلمها مشكوراً إلى مرور الدمام او الاتمسال بهاشف ٨٣٢٦٩٧١ النمسام A-2/1/1095A

٢/١٩٢٦٣ مادر من جوازات الخبسر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات النقير ١٠٩/١/١٥٨٠٤ ى يعلن فؤاد عبدالعزيز ناصر الحميد عن فقد أستمارة المرحلة الثانوية قسم علمي رقــم الجلــوس ۲۲۸۷۵ لعــاه ۱۱۵۰۷/۱۲۰۱هـ منافرة من مدرســا الخبر الثانوية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة الخبر الثانوية

A-7/1/10V50

AT-/1/13A& - 14,11 🚗 تعلن ادارة الأحوقل المننية بالنصام مامه تقدم اليها المدعو عبدالرحيسم أحصد عيدالرحيم احمد طالبا اضافة اسم جد زوجته بحفيظة نفوسه رقم ١١٠٥٩ وتاريخ ١/١٤/١/١٤هـ سجل النمام بحيث يصبح أسمها الصحيسح الكاسل هزأر

باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة ١٤٠١/٥/١٧ منابرة من التمسام ويرجوممن يعثر عليها از يسلمها مشكورا ال جوارات الغير ١٥٧٩٢/١١٥٧١

## الإحساء

فقد شهادة سلوم مراقبة فنيسة لسنسة ۱۲۹۰/۸۹ مسادرة من مرکز تعویب الساعبين الفيين بالرياض ويرجو معن يعثر عليها ال يصلمها مشكورا الى المنكور بعصلحة الميساه والمجساري بالاحسساء TAT/0/T-YYA

ى يطن سېپ طالسب الري عن فقد استمارة سيارة جني سكايان م ٨٢ رقم ٣٧٠٥٤١٩ خ السعوبيسة معادرة من الاحساء ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحسساء Y74/0/1-TY

استمارة سيارة بكب فارجو غمارتين رقم ٩٩٢٤٣٠ نقل السعوبية صادرة من مرور الشرقية ويرجو معن يعثر عليها أن يصلمها سكورا الى مرور الاحس 3YY-T/a/YAY

الحمدان مفيدا لن يفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٥١٨ وتاريخ ١٤٠١/٢/١٤ هــ سجل الاحساء قد فقد منه .. يرجى معن يعثر طيه أن يسلمه لإدارة الأحوال المنية في الاحساء او أقرب ادارة أحوال مدنية صأحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

استعمالها من قبل غير صاحبتها يعب مفالفسة يعاقسب عليهسا النظسام

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبتها يعدمخالفة يعاقب عليها النظام

> ي يعلن سعد عبدات ناصر الصعيل عن فقد شهادة دراسية رقم ٢١٠٦٢ وتاريخ ١٣٩٨/٩٧هـ صادرة من الاحس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم الاحساء ١٩٠٠/٥/٨٢٢

الأحساء المواطن عبدالرحمن عبداللطيف عني العيسى مفيدا أن يفتر حفيظة نقوسه ۲۵۸۷۰ وتاریخ ۲۸۲/۱۱/۲۵هـ سجل الاحساء قد فقد منه .. برجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الاحساء أو أقرب ادارة أحوال مننية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

ي تقدم لادارة الأحوال المنية في الاحساء الواطن خالد سعد علي الثنيان مفيدا ان بفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦١٧٦ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٣ هـ سجل الاحساء قد فقد منه .. يرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الاحساء أو أقرب ادارة أحوال معنية \_ لأن حيسارة هذه الحقيظة أو أخفائها أو العبث بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعمد مخالفة يعاقسب عليهسا النظسام

ي يعلن عمرو محمد عبدالرحيم عن فقد متمارة سيارة نوفا اسبورت م ٧٧ رقم ٢٠٧٣ خ السعودية ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً ألى جوازات Yan/0/Y-19V ي يعلن محمد ابرأهيم محمد الهدلق عن

فقد سجل تجاري رقم ٢٤٥٧ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/٢١ هـ. صادر من الدمــ ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا ألى الغراسة التجاريسة بالاحسساء يه يعان مُحمد صالح الكحلاني عن فقد جُواز سفسر رقسم ١٤٧٨٥٥ وُتاريسـخ ۲۷/۹/۲۷ منادر من جده ويرجو معن يعش عليه ان يسلمه مشكوراً الى القنصلية اليمنيه بجده ١٩١ - ٢٤٩/٥/٢٠

وعة سيارة شيغر كابرس م ٨٠ رقـم ٣٦٩٣٨ خ السعوبية صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٩٥٥/ ٢٠٢٥ ٢٥٢/٥ ى يطن فهيد على فهيد أبوليله المري عن

ي يعلن جاسم حسين العويضي عن فقد

فقد استمارة سيأرة جيمس بكب ٧٩ رقم ٧٦٠٨٨٧٠ نقل السعوبيـة مسادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحسساه 14 - /0 /T-TTY ى يعلن عبد الهادي ماجد القحطاني عن فقد استمارة سيارة نيسان كابال م ٨٠

رقم ٧٦٠٤٣٥٥ منادرة من الاحسناء ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٢٤ - ١٩٢/٥/٢٠٢٥ 🖨 يطن محمد ثقل ملجد الغيثان عن فقد رخصة عمومي رقم ١/١٥٩٥ وثاريــخ ١٢٩٨/٨/٢٤ حـابرة من مرور الاحساء

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٩٦/٥/٢٠٢٨ ى يعلن عبدات عبد الحربي عن فقد لوحة سيارة دانسون بكب ٧٨ رقم ١٨٦٨ ٢٦٠ نقل السعودية صادرة من مرور الاحساء ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مزور الأحساء ٢٩٧/٥/٢٠٢٩ ن يطن عيد ناصر المري عن فقد لوهة سيارة عالمكس ٨١ رقم ٧٦٠٢٩١٥ نقل السعربية مبادرة من الاحساء ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرود 114/0/7:11 · ILLSY ي تعلن المكمة الشرعية بالقارة وتوابعها

المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلامه

ع ثملن المكمة الشرعية بمدينة البرر ان

ورثة السيد صالح بن السيد على السلمان

طلب حجة استحكام البيت الواقع سمعلة

العتبان باليرز المعدود شمالا بطول يبدأ

من العرب متجله نجلو الشرق بطلول

٠ ١٤.٢م ثم ينكسر حنوما بطول ٢٠٨٠م ثم

يتجه شرقا حطول ٥٠٠م ويعسد بيست

ابراهيم السلمان ويثمه ببت السيد محمد

السيد عز الناصر وشرفا بطول ١٩٠٤م

ويحده بيت الميد محمد السيد على العاصر

وجبوبا بطول ١٩٣٥م ويحده أأطريسو

عرضي ٢٠٤٠م وعربا بطنول بيندا من

الجنوب منجه شمالا بطول ٢٠٨٥م ثم

ينكسر عربا بطول ٣م ثم ينتصر شحالا

بطول دم ثم بیکسر شرفا بطول ۲م شم

يكسر شمالا علول ١٨.٨٠ ويحده بيت

السيد سلمسان السيند علي السلمسان

ومساعته ٢٦٢,٢٩م وهو ليسل اليهم

بالارث الشرعى فمن له معارضة علم اجم

المكمة خلال شهسر من تاريسخ عشره

117/0/T-170 .

The second secon

TA3/3, T. TTV

بالاحساء بان تقعم اليها الدعر يوسف محمد السلطان طالبا تحويل مساحة بيثه الواقع بالنصورة من أنرع الى أمتار والبالغة مسلحته ٢٨٤٠,٢٨م والمحدود شمالا بطبول ١٦.٦٧م وشرقباً بطبول ١٥.١٠م وجموما بطول ١٥.١٧م وغربا بطول ١٥.٦٦م حيث توجمه زيسادة أي الساعة تقدر محوالي ٢٨. ٢٤م فمن لديه معارضة على الزيسادة مطيعه مراجعة

المدينة المنورة

T-1:15/19793

ي يعلى عراي سفيت الحابري عن عقد

الزلفسي

🕳 يعلن على جريبيع عواد العنزى عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٧٧٧ وتاريخ ٦/٢/٢ هـ. صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور خيبر ۲۰۹/۱۰/۲۹٤٠١

الادارة خلال شهر من أعلانه والد الموفق Y-Y/10/YSTVY

المرفق ۲۰۲/۰/۲۹۹۲۷۳ نلك رابع بن محمد بن عبدالكريم الهوسه فمن له معارضة في اسم المنكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه وأنه ألموفق

## 791/0/T.YY7

ي يعلن هاشم محمد قائد استعارة مازدا رفسم ۲۷۵۵۹۰۳ وتاریسخ ۱٤٠٢/١/١٤ صادرة من مرور عرصر والاستمارة باسم علي محمد سالم ويرجو ممن يعثر عليها أن يصلمها مشكورا الى مرور عرعر ۱۲۱/۱۹/۲۹۷۸۲

من فيل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٢/١٩/٣٩٧٨٢

له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ألى الحكمة خلال شهر من تاريخ 111/11/71142 4344

ك يطن عني زامل العميري عن فقد لوحة سیارة هوندا م ۸۱ رقتم ۲۰۲۷۲۹ سبرعي السعونيسة وتاريــ ١٤٠١/١٨/٢٨ منابرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

1-5/11/15155 ى يملن نعمان احمد دغيم محمد عن فقد سة عصل رضم ٢/١٤٢ وتاريسخ ۱۱٬۳/۲/۳ هــ صادرة من مكتب عمِلّ الجبيل ويرجو ممن بعثر عليها أن يس مشكورا الى مكتب العصل بالجبيسل

مركز للشرطة ١٠/١٠/٢٢٥٠٩ بالرياض ٢٢٥٥٨/١٠/٨٢

🕳 يعان علي محمد احمد الضـامري يه الجنسية عن عقد جواز سفر رقم ٣٨٢٨٨٩ وتاريخ ۲۸ /۲۹۷۸م منادر من حده ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بعده او الريساض

 ويطن مبعد احمد الططري عن فقد خواز سعسر رقسم ١٩١٧ وتاريست ١٢ أه / ١٩٨٠م صادر من بعشق ويرجو مين يعتر عليه از يسلمه مشكوراً الى السفارة السورية بحده ٢٦/٢٦٢١١ م

🛥 تطن ادارة الأحوال المنية بخيير انه تقنم لها ابراهيم عواد سعدي الهسيري الخبيرى طالبا تجديد حفيظة نغوسه رقم -17A-/Y/10 J TT147/17T0 سجل الرياض واضأفة زوجته مريم حامد الخيبري وحيث ان زوجته مضافة معه سابقا ولم يكن جدها مضاف لها ويرغب

اضافة اسم جدها وفخذها ليكون اسمها بعد الاشافة مريم حامد عيسى الهيري الخيبرى فمن له معارضة عليه التقدم لادارة الأحوال الدنية بغيبر خلال شهر من اعلانــه واف وأي التوفيـــق ٢٠٨/١٥/٢٩٤٠٠

🖨 يطن شامين بلديز تركى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۷۶۴ ۲۳۶ مسادر من

بوزغات/ تركيا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلعه مشكورا الى جوازات المبينة المنورة م تعلن أدارة الأحوال المنية بالمين المنورة بانه تقدم لها المدعو محمد مختار بن محمد عبدالكريم الهوسه يطلب تعديسل أسمه الى مختار ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك مختار بن محمد بن عبدالكريم الهوسه فمن له معارضة في اسم المذكور يتقدم لهذه

ى ثعلن أدارة الأحوال المنية بالمينة النورة بأنه تقدم لها الدعو محمد نور بن محمد بن عبدالكريم الهوسه يطلب تعديل اسمه الى نور ليصبح اسمه الكامل بعد نلك نور بن محمد بن عبدالكريم الهوسه فمنفن له معرضة في اسم المذكور يتقدم لهذه الاداررة خل شهر من اعلانه والله ى تعلن ادارة الأحوال المنية بالمعينة المنورة بانه تقدم لها المنعو محمد رابع بن محمد عبدالكريم الهوسة يطلب تعنيسل اسمه الى رابع ليصبح اسمه الكامل بعد

790/0/T.YYV ي يطن محمد احمد الجريس عن فقد لُوحةً سَيِسَارة شيف و ٧٧ رقسم ٧٦٠٤٨٨٧ نقل المبعوبيسة مسادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحسساء

## عبرعبر والجبوف

🕳 يمان حسن محمد الزهراني عن فقد لرحة سيارة جيب بكب رقم ٢٠١٥٢٨٥ صادرةمن الشرقية ويرجومهن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجسوف

ي تقدم لأدارة الأحوال الدنية في الجوف المواطن متروك رياح فرج الشمري مفيدا ان بفتر خيطة نفوسه رقم ٢٦٢٧ وثاريخ ٧٩/١/٢ سنجل الجوف قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المعنية في المجسوف أو أقرب ادارة لموال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها

🕳 تعلن المحكمة الشرعية بالجوف ان أنهى اليها حواس غنيان العوده أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامسل الأرض الزراعية الواقعة فاسطه اللقائط بسكاكا الجوف المعودة بالتعود الأتية : جنویا شارع بعرض ٦م بطول منسکسر ٠٠٠٤ م وشمالا شارع بعرض لام بطول ١٢٥م وشرقا شبارع بعرض مختلف بطول منكسر " تـ ٢٢٩ م وغرباً باقي المك وعمارة معالم العوده بطول ٢٣٢م الساحة الكلية ٢ ٢١٩٢١ وطلب اعطائه حجة تملك

## الحسيل

الى مرور الدمام ١٠٨/٢١/٣٩٢١٨ ئ يعلن بلال ممت عبدالحي/ مصري الجنسية عن فقد نفتسر اقامة رقس ١/١٨٩٤٣ وتاريخ ٢٨/٨/٢٨ عناس من العمام ويرجو ممن يعثر عليه إن يسلمه مشيكورا الى جوازات النمسام

## الريساض

ئ يعلن حمد فالح القعطاني عن فقد طاقة طالب عسكرية معادرة من الثانوية العسكرية بالحرس الوطني ويرجو معن يعثر طيها ان يسلمها مشكورا ال اقرب ى يعلن جهز بقال العتيبي عن مقد حفيظة فسوس رقسم ۱۹۱۹ /۲۲۲۲۳ وتاریسخ ١٢٨١/٢/٦هـ صادرة من سبسل الرياص ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها حكورا الى ادارة الأحسوال المنيسة

الكائن موقعه في حلة محيش والعائد لهم بطريق الشراء والمعدود بالحدود الأثية شمالا بطول ١٨.١٠م ثم عطفة ١٠.١٠م ثم الغرب النهاية ١٧٠٠م ويحده طريق مختلف العرض ٥٠٠ ـ ٥٠٠م جنويسا بطول ۱۰,۲۰م ویعده شرب حسن بن سلاط وتمام الحد قطعسة من الشم للجنسوب الشرقسي ٥٠٥ ثم للحسوب ٢١.٥٠م ثم للشرق ربعان شرقا بطول ٧.٥٠ ثم للجنوب لنهاية الحد ٣.٥٠م

كي يعلي احمد محمد بكر ملاته عن مقد رخصة فيادة خصومي صادرة من الدينة واستعارة سبارة هايلكس نقل السعودية معادرة من الدينة ويرجو ممن يعثر طيها ان يسلمها مشكورا الى مرور الميسة

لرحة سيسارة حبيب مكت م ١٩ رقيم ٦٢٩٤٢٨٧ وتاريست ٢٩١٩/٩ ١٤٠٨٠ صادرة من المدينة ويرجو ممن يعثر عليها ال يسلمها مشكورا الي مرور المدينسة Y-1-10, 74747

منصور عبدات الشامعي وشرقا بطول داءم ويعده طريق بلي الطريق مصرف وزارة الرراعة وغربا بطول ٢٢م ويحده نضال مجمد عتي المسكين فاصل مقسم وطعب اعطائه حُجة ثملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديدم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريح اعلانت

المجمعة

ي تقدم الى ادارة الأموال المنيسة

المجمعه المواطئ عبدات محمد البنيعــه

مفيدا ان يُفتر حفيظـة نفوســه رقــم

۲۰۵/۸۷۲ وقاریسنځ ۲۸۲/۹/۱۸۳ هـ

سجل الجمعة قد فقد منه .. يرجى معن

يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية

في المجمعه أو أقرب أدارة أحوال منفية -

لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صأحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

١٣٠٨٦٠٩ صادر من صنعاء ويرجو معن

يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى القنصابة

اليمنية بجده او فندق التركي بالمجمعه

ے تعلن رئاسة محاكم منطقة سنيسر

وترابعها بمبيئة المجمعة بانه تقسدم الى

رئيسهما المساعد الشيسخ محمد بن

عبدالعزيز السبيعي المدعو سعد بن محمد

السعيد بالأصالة وبالوكالة طالبا اعطائه

حجة استحكام على مزرعتهم الكائتة

بالمعيذر بمعينة المجمعه والمحدود بقواسه

شمالا شعيب مجرى السيل ويتم ألحد

الجبل بطول ١٧٢٤م متعرج شرقا الضلع

بطول ١٢٥٨م متعرج جنوباً ملف الضلع

ويتم الحد الجبل بطول ١٢٤٠م متعرج

غربا الجبل وفرع أم صفيا بطول ٢٠٩م

متعرج ومجموع مسلحته ٦٠٤٠٠٠ مترأ

مربعاً تقريباً فمن له اعتراض على الطلب

خلال شهير من نشره واه الوفسق" ٢٠/٢٤/١٢٦٨٨

الخفد

المنكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في

🕳 بحان محمد حنيف فضل الدين / هندي

۱۲۲۷۹/س؟ وتاريخ ۱۵۰۱/۸/۲۸

صادر من جوازات النمام ويرجد ممن يعثر

عليه أن يسلمه مشكورا ألى جوازات العمام

🕳 يعان منامي جزاه مناهي عن فقد لوحة

١٤٠٣/٢/٧ مسامرة من مرور البمام

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

فقد رخصة قيادة خاصة رقسم ٢٢٩٠

مسادرة من مرور الخفهي ويرجو ممن يعثر

عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

الخفجي ۲۰/۹۲/الخفجي بۍ يعان عبدالحسن بن محمد الشومر ع

فقد كشف الدرجات النهائية للدارسين في

مرحلة المتابعة صادرة من مدرسة غرناطه

بالخفجــي بتاريـــخ ۲۷/۷/۲۲ هــ ويرجو معن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا

آلى مدرسية غرناطيه بالنفجيي

القطبيف

🚱 يملن محمد على احمد القلاف عن فقد

رخصة قيادة خصوصي رقسم ٢١٢٦١٢ وتاريسنغ ٢١/٥/١٢هـ منادرة من

مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها متسكورا الى مرور القطيف

ي يطن محمد علي احمد القلاف عن فقد

استمارة سيارة رقم ٣١٧٣٨٠٣ صادرة

من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف

😄 تعلنُ المُحكمة الشرعية يتاروت انسه

انهى اليها ورثا محمد عبدات ابوعايشه ان

من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل

الواقعة في محلة بدارين المحدودة بالحدود

للشمال ١٠٥٠م ثم للغرب ٥٠٢٠م ويحده

بيت ورثة محمد الخاتم وبيت ورثة زيد بن

ناصر فخاتم ربيت صألحه وفاطمه سيف

العميرى وشمالاً ٥٠٥٠م ويحسده ملك

عبدات أبوعايشه ويعضه نافسذ وشرقسا

۱۹.۱۰م ويحده نافذ عرضه ۲.۱۰م وغربا

١٧,٢٠م ويحده بيت عبداته محمد الحمد

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهرمن تأريخ اعلانه إعدد

ن تعان المحكمة الشرعية بتاروت انسه

انهى اليها ورثة عبدانة محمد أبوعليشه ان

من الجاري إل ملكه وتحت تصرفه كامل

الواقعة في مجله بدارين المحدودة بالحدود

الاتية : جنوبا ٢٩.١٥م ويحده طريــق

عرضه من ٢٠٥٠م الى ٩٠٠٠م وشمالا ببدأ

من شرق ٢٥,٩٥م ثم كسره للشمــــال

٣٠٨٠م ثم للغرب ١٠٩٠ أم ويحده بعضه

من مدخل مطق ويعضه بيست هبسارك

الهارون ويعضه بيت على عبدات الهارون

وشرقا يبدأ من شمال ١٧.٧٥م ثم كسره

لغرب ٢٥سم ثم للجنوب ٧٠١٥م ويحده

طريق مختلف من ٢٠٦٠م الى ٢٠٦٠م

وغربا ٢٠.١٥م ويحده نافذ عرض ١.٦٠

وعرض ١٠٨٠م وطلب اعطائه هجة تملك له

فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه إلى المكمة خلال شهر من تاريخ

ى يعلن على عبدرب الشهيد التاروتي عن

فقد لوحة سيارة رقم ٢٠١٠٥٥٨ صنادرة

من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف

بالقطيف امه انهى اليها عيسى الشرقي

وشركاه از من الجاري لإ ملكهم وتحت

صرفهم كامل النخل ألمسمى ام الخسير

ويحدها نخل بن ربعان ويثجه طريق غربأ

بطول ٢٣,٦٠م ويحدها شارع مختلف

العرض المساحة الأجمالية ١٠١٠م تقريبا

طلب اعطائه حجة استمكام له عليه معلى

كل من له اعتراض و نك تقديم اعتراضه

الى المكمة خلال شهر من تاريح اعلانه

ى تطن المكمة الشرعية بسبهات انه

أبهى اليها المعومحمد عبداته المسكيزان

مز الجاري في ملكه وتحت تعمرهه كامل

النظ الواقع فرمحه فرسيهات المعدود

بالحدود الأثية حنوبا بطول ٢٢م ويحده

مخدميه منصور عبدان ومخدميه علي أهمد

النصر وشمالا ٢٣.٥٠م ويحده طريق نخل

129, 1/ TATV

13715151.

ے تعلن المحكسة الشرعيسة الكب

104/1/7577

املاته و عبد ۱۵۲ یا ۲۹۹/۱/۱۷۱

1V-/1/T10- ( 71T

جنوبا من شرق ۱.۸۰

٢٠/٥٤/الطبي

134/2/5124

174/1/1414

الى مرور الخفجي ٥٥/٢٠/الخفجى

ے بطن عمر هندي مساعد السبيعي

سارة رقسم ٢١٠٩٧٢٧ وتاريسخ

الجنسية عن فقد تصريح اقامــة

٢٠/٥١/الخفجي

يها يعلن محمد علي احمد المضري يما

F1/Y:/17017

44/TE/17040

القطيف المواطن ابراهيم عبداه عبدأته الثنيان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨١٧ وتاريخ ٢/١١/١١ هـ سجل القطيف قد فقّد منه ،، پرچی ممڻ يعثر عليه لن يسلمه لادارة الأموال المعنية في القطيف أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الجنيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبسل غسير صاحبها بعد مقالفة يعاقب عليها النظام

ي تقدم الى ادارة الأحوال الدسية في

## بريـــدة

Y77/11/ET17A

707/11/ET10T

وتاريخ ١٩٨/٢/١٩ هـ صادرة من جده

ويرجومن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى ملاولا جده او ادارة ترحيسل جده

🦛 يعل صعد محمود احمد مبارك عن فقد

استمارة سيارة خصوص رقم ١٢٧٧٦٢

صادرة من جده علما بان الاستمارة باسم

الشركة العربية التجارة والملاحة ويرجو

معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

🕳 يمان عبدات علي يوسسف عن فقــد

استمارة سيارة وأنيث رقسم ٥٢٥٦٨٥

صادرة من جده ويرجو ممن يعشر عليها ان

سلمها مشكورا الى مرور جده

🚓 يطن معالج احمد عمر يماني الجنسية

عن فقد جواز سفر رقم ٥٣٣٢٥٦ وتاريخ

۱۹۷۸/۲/۱۲ مسالر من مقدیشو ویرجو ممن پختر علیه ان پسلمه مشکورا ال

السفارة اليمنية بجدم ٢٥٩/١١/٤٣١٦٤

🚗 يطن احمد ايراهيم بسوقي عن فقد

اقامسة رقسم ١/٢١٠٥ وتاريسخ

١٤٠٢/٨/١٦ هــ صادرة من جده ويرجو

من يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات جدم ٢٦٠/١١/٤٢٦٦

🕳 يطن قدري شحاته ببور عن فقد بطاقة

١٤٠٢/٤/٣٠هـ مبادرة من الطائيف

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

ى يعلن عبدالله جامد الحربي عن فقد

استمارة سيارة مرسيسنس كبسير رقسم

ه ۸۸۲۷ء عمادرة من جدء ويرجو معن

يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

بي تعلن المحكمة الشرعية بقلوه أن المرأة

جحره بئت مطر الزهراني تقدمت اليها

بطلبها أثبات تملكها لكأمل الركيان

الزراعية الواقعة بوادي بيحر القلبعة لمركز

قلوه والداخلة اليها بآلارث من والدهسا

المالك وهي ام المرده يحدها من الشمال

ملك محمد علي يطول ٨٥م ومن الغرب

الجبل بطول ٥ إم ومن الجنوب علك ورثة

حمدان بن عيدان بطول ٢٨م رمن الشرق

مسقاها ومخرجاتها بطول ٢٦م ركيب

ابوخره يعدها من الشمسال الجب

ومصافقه بطول ٢٩م ومن الغرب الفضياء

بطول ٢٠م ومن الجنوب اوشاله والفضاء

ومصافقه بطول ١٨م والحكمة ادتعان تلك

نُمِنَ كَانَ لَهُ مَعَارِضَهُ فَلَيْتَقِيْمِ الْيَ الْحَكْمَةُ

في مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضت

المدة ولم يعارض احد يجرى اللازم ويافة

السسرس

ي تعلن المحكمة الشرعية بالنبهانية انه

تقدم اليها المواطن برجس بن مبارك

الحربى طالبا حجة استحكام لكامل ملكه

الزراعي الواقع في النبهانية الدارج عليه بطريق الشراء من سليمان المنيع الطبوي

المحدود من الشمال شعيب البلاد يطول

٢٠٥م ومن الجنوب مجرى سيل بطول

٧٣م ومن الشرق مجرى سيل بطول ٤٨ ٥م

ومن الغرب شارع بطول ٩٦ مغمن له

معارضة على هذآ الطلب فعليه التقسده

معارضته لهذه المكمة في مدة لا تتجاوز

شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان واف

اليها غازي بن سميليل بن ثامر المطيي

طالبا حجة استحكام لحوشه الواقع بقدس

بن عقيل المعدود من الشمسال حوش

سليمان العبدات الخليفه العقيل بطول

٣٥م ومن الجنوب شارع بطول ٢٥,٤٠

ومن الشرق حوش ناصر الصالح الخليفة

المقبل بطول ٧٠ ١٩٨م ومن الغرب شارع

بطول ١٩٠٥م وتبلغ السلحة الاجمالية

١٩٢م؟ فمن له يعوى أو معارضة فليتقدم

الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه

ے تعلن ألحكمة الشرعية بالرس انه تقد

الَّيها شجاع بن مشعان العربي طالباً

حجة استحكام لحوشه الواقم بقصر بن

عقيل المحدود من الشمال شارع بطول

١٢م ومن الجنوب حوش مرزوق سيف

الحربي بطول ١٢م ومن الشرق شارع

بطول ٢١م ومن الغرب بيت شجاع بن

مشمان العربى بطول ٢١م وتبلغ الساحة

الاجمالية ٢٥٢م قدسن له دعوى او

معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال

استعمالها من قبل غير صاحبها يعدد

مخالفسة يعاقسب عليهسا ألنظسام

خميس مشيط

ي بطن سعد عبدات سعيد الشهراني بالوكالة

عن محماس بن معدي هاضل حامل الحقيظة

\_ - 17AT/V/1: \$ 7.TT0/77Y0\_

سجل الرياض بأنه فقد صك موكله الصائر من

كتابة عنل خميس مشيط برقم ١/١٣٠ في

٢٠/٥٠/١٠ على الأرض الواقعة بعديث

خميس مشيط مخطط طيب الاسم رقم ٢١

ويرجى معن بعش عليه تسليمه لكاتب عبل

خميس مشيط او شرطة غميس مشيط شعبة

الإشارة وله الشكر ٢٦٦/٨/٢٢٢٨ من فقد من عدريب عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠٠٨٢٧ وتاريسخ

٧ ؛ ٢٠٤٤ هـ صائرة من مرور جده

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

ى يعلن أسامه محمد طاهر الشريف عن

فقيد اقاسة رقيم ١٨١٨/ن وتاريسم

١٤٠٢/١١/١ مسايرة من بيشه ويرجر

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

بي يملن محمد الفواز عن فقد استعادة

سيارة مرسينس م ۸۲ رقم ۱۵۶۹۱۳ ه

صادرة من مرور عسير ويرجو معن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور عسج

ہے بعلن محمد علی مشبب عسمی عن فقد

رخصة قيادة نقل تغيل رقم ١٠٢٤ وتاريخ

٧/ ١٤٠٢: ١٤٠٨ هـ منابرة من مرور عسج

ويرجو معن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا

ي يطن احمد مصد البيشي عن فقد بطاقة

مسكرية رقم ١٢١٨٨ ممالرة من قاعدة

الملك خاك الجرية بالنصيس ويرجو ممن

يعثر عليها ان يصلمها مشكورا الى اقرب

الي مرور عسير ٢٧١/٨/٢١٨٧٥

وحدة عسكرية ٢٧٢/٨/٢٥٩٤٧

مرور بیشه ۲۲۹/۸/۲۲۲۰

TV1 /A/T1AVO

الى مرور بلجرشي ٢٦٨/٨/٢٢١٩

شهر من تاريخه ۲۱۲۰/۲۱۲ ۱٤٤/۲۵

المكمة الشرعية بالرر

الوفق ۲۵/۲۹/۱۵۹

117/40/17707

الثوقيق ٢٢٢/١١/٤٣١٤٤

بطول ٢٠م ومن الشرق ملك احمد سم

جده ۲۲۲/۱۱/۲۳۱۷

الى جوازات جده ٢٦١/١١/٤٣١٦

اقامــة رقــم ١٩٦٣؛ وتاري

مرور جده ۲۵۷/۱۱/٤۲۱٦۱

TOA/11/27177

ي يعلن محمد اقبال باكستاني عن فقد ىفتر اقامــة وتاريــخ ١٤٠١/٨/١٥ــ صادر من جوازات بريده ويرجو ممن يعثر عليه أن بسلمه مشكورا الى جوازات بريده T. V/11 /YYY

چ يعلن سليمان علي العبدالعزيز الرجيعي عن فقد جواز سفر رقم ٧٥٣١ وتاريخ ١٨/٩/١ صادر من بريده ويرجو ممن يعثّر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريده ٢٠٥/١٢/٢٤١٦ ٢٠٥/ ي يعلن سليمان عبداته العبدالعزيسز

اللاحم عن فقد استمارة سيارة نقسل السعودية رقسم ٤٠٥٥٢٢٥ صادرة من مرور القصيم ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم T.T/17/77015 ي يعلن سليمان العبسدان العبدالعزيسز اللاحم عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٠٥ وتاريخ ١١/٤/١٢ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهما مشكورا الى مرور القصيم

T-Y/IY/TYOIA ے يعلن مُخيلُ الشوياش الحربي عن فقد رخصة قبادة عمومي رقم ١٧٤ وتاريخ ١٢٧٧/١٢/٨ مسادرة من مرود الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشکوراً الی مرور القصیسم ۲۰۱/۱۲/۲۲۵۱۱

ي يعلن منور غائب الرشيدي عن فقد أوحة سيارة نقل السعوبية رقم ٢٩٠٩٦ مادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان سلمها مشكورا الى مرور القصيسم 717/17/77717 ي يعلن مجيب ان أنوارات عن فقد اقامة

رقم ۱۷۰۱٤ وتاريخ ۲/۱۲/۲۳ هــ

صادرة من بريده ويرجو معن يعتر عليها ان يسلمهما مشكورا الى جوازات بريده T17/17/7715 🚙 تقدم لادارة الأحوال المنية في بريده المواطن مرزوق عبدالرحمن حسين الحربي مفيدا أن يفتر حفيظة نقوسه رقم ٢٥٩٣٠ وتاريخ ٢٩٧/١/٦ هـ سجل بريده فد فقد سله .. برجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في بريسه أو أقرب ادارة أحوال مدنية .. لأن حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحيها يعب

مخالفــة بعاقـــب عليهــا النظـــ ۲۹۹/۱۲/۲۲۲ ي تقدم لادارة الأحوال المنتية في بريده الواطن سليمان محمد عويد العوده مغيدا ان بَفْتَر حَفَيظَةً نَفُوسَــة رَقَــم ١١٣٨٥ وتاريخ ٥/ ٢/٢٨ سجل بريده قد فقــد منه .. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المعنية في بريسده أو أقرب ادارة أحوال مننية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقسب عليها النظ T - - / 17 / 1 A5 10 ي تقدم لادارة الأحوال النبية في بريده المراطن علي سليمان علي الحسيكاء مفيدا ان بغتر خَفيظة نفوسته رقسم ٢٢٨٦٣ وتاريخ ۱۰/۸/۱۰ سجل بريده قد فقد منه .. برجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في بريده أو أقرب ادارة أحوال مبنية بالأن حيبازة هذه التفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعـد T-1/17/7701V 🚙 تقدم لادارة الأحوال المنية في بريده الواطن حمد ملجد سيف الحربي مفيداً أن دغتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣١٨ وتأريخ ١٢٨٦/١١/١٢ هـ سجل بريده قد فقد عنه .. برجی معن بعثر علیه ان بسلمه لادارة الأحوال المدنية في بريده أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفية يماقيب عليهيا النظ T-7/17/77V17 يّ يملن كالأر يكال برير مصد عن فقد اقامة رقم ٢٢٨٦ وتاريخ ٢/٢/٨٠ ١٤٠هـ معادرة من بريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريسه

T1E/17/77V11 تبىسوك

ي يطن فجر صافح التيماوي عن فقد حفيظية نعسوس رأسم ٢٦٩٢ وقاريسخ ١٣٩٨/٩/١ هـ سادرة من تيماه ويرجو ممن يعثر عليها لن يسلمها مشكوراً الى ادارة الأحسوال المنيسة في تيم

ئ يعلن خالد احمد مصطفى محمد عن فقد أستمارة سيسارة رقسم ٢٦٠٢٦٧٣ صادرة من تبوك باسم سعيد محمود صالح محمد ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢١٦/٩/٢٥٢١

🚙 تعلن لجنة قيد المواليد بامارة منطقة نبول بانه تقدم اليها الدعو/ كرامه صالح الصيعري طالبا منحه شهأدة ميلاد لابنة فايز الولود أر تبوك أر عام ١٤٠٠ هـ. فمن له معارضة فليتقدم للجنة المنكورة خاتل ثَلَاثَةُ لَشْهُرَ مِنْ تَأْرِيخَ نَشْرَهُ وَأَنَّهُ الْمُؤْفِّ YIV/4/YOTE

 تقدم لادارة الأحوال المنية في تبوك المواطن سعيد عياد مملامه مسعد العطوي مفيدا أن يغشر حفيظة نفوسه رقم ١٥١٢٥ وتاريخ ٢٠/٤/٤/١ مـ سجل شوك قد فقدمته . . يرجى معن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الأهوال الدنية في تصوك أو أقرب ادارة أحوال مبنية - لأن حيسازة هذه المعيظة أو اخفاتها أو العبث بعنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذالفت يعاقست عليهسا النظ

\*\*\*\*/\*/Terrs 🚙 تقدم لادارة الأحوال المنية في تبوك المواطن حامد محمد سلامه العضيسات البلري مفيدا أن يفش عفيظة نفوسه رقم ۹۷۸۰٬۱۸۷۸ وتاریخ ۷٫۵٬۱۸۷۸ سنجل ثبوك قد فقد منه 🕟 يرجى مدن يعش عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنبة في تبسوك أو أقرب أدارة لحوال معنية - لأن حبارة هذه الحديظة أو اخفائها أو العث بمدرماتها أو استعمالها من قبحل غسير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام

717-4 Farts ى يطن عبدات شيخ ابراهيم عن فقد جواز سغسر رقسم ١٦٢٥٦٨ وتاريسيخ ١٤ (١٩٨٢/١م صادر من جده بيرجر ممن يعثر عليه ان يسلعه مشكوراً الى السفسارة الموماليسة في جده

ي تقدم إلى إدارة الأحوال النبية في أبها الواطن فأيع يحيى أبراهيم محمد عمري حدة مفيدا أن نفتر حفيظة نقوسه رقم ٢١٠ ٥

وتاريخ ٢٦/ / ١٤٠٠ هــ سجل ابها قد فقد منه .. يُرجى من يعثر عليه أن يسلمه الادارة الأحوال المنية في أبها أو أقرب 🛥 يطن عصام لحمد عبـدات يمانــي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٥٨٢٥ وتاريخ ٢٦/١١/٢١م صادر من جده ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هِذه ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو آلى السفسارة اليمنيسة بجسده استعمالها من قبل غير صلحيها يعب مفالفسة يعاقسب عليهسا النظساء YVY/A/TY\\. ى يعلن ناعم عيضه الثقفي عن فقـد استمارة اتوبیس م ۷۸ رقسم ۱۹۷۱۲

بي يعلن حامد مزيد القاضي عن فقد رخصة سل رئسم ۱۸۸۲۰ رئاریسخ ١٤٠١/٣/١٢هـ. صادرة من الريساض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بقيها ٢٠٢٢٠٨/ ٢٧٥ بے یعلیٰ محمد شمسان محمد عن فقد بطاقة عسل رقسم ٢٠٢٨ وتاريسخ ٢٢٩/٢/٢٧ هــ صادرة من أبها ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مكتب العمل بأبها ٢٧٦/٨/٢٢١٠٩ • للمرة الثانيـة • ين تعلن ادارة الأحوال المنية في غميس مشيط بأته تقدم لها المواطن سعد يحيى القحطاتم المامل لمفيظة النفوس رقم ١٢٩١٢ ﴿ ۲۲/۲/۲۲هــسجلخميس مشيط والمبينا على السابقـــه الملـــف، رقـــم ۲۲۷۸ في ١٣٦٦/٦/٢٦ هـ سجل الطائف ماليا اضافة أسم جده عبدات ليكون اسمه بعد الاضافة سعد بن يحيى بن عبدات القحطانى فعن له معارضة فعليه مراجعة الأحوال المنية بخميس مشيــط ﴿ خلال شهـــر من تاريف

### 77 - /A/309E7 - 10

عيزة ي تعلن المحكمه الشرعيه بعنيزه بانه تقدم البها المواطن محمد العبدالرحمن الميني الوكيل الشرعي عن حمد البراهيم القبيص طالبا جمع مساحة املاك موكله الملوكة له . الصحوك رقسم ١٥٠ في ١٢/١١/٥١١هـ ورقيم ٢٨٥ ١٢/٢١/١١٥م ورقسم ١٠٢ في -41710/7/10 ورق ١٢٩٧/١/٢١هـ والصادرة من محكمة عنین ورقسم ۱۰ ق ۱/۱/۱۰:۱۵ والصادر من كتابة العدل ويعد تطبييق مسلحة الصكوك الخمسة المطاوب جمعها بمك واحد وجد ان المساحة في المسكوك ٢٦. ٢٧ ٧٠ ومساحة الأرض بعد مسحها كما بلي . الجهة الشمالية ٢٧١م يحده بذلك شارع الوهلان عرض ٢٥م الجهة الجنوبية بيدا من الشرق للغرب بطول ١٢١.٥٠ ثم ينكسر شمسالا بطول ۲۲،۲۰م غربا بطول ۲۰۵۰م لیصب الكلي ۲۹۰٬۲۰ ينده شارع عرض وملك على العبيد وبن عليان ألجهة الغربية من الشمال للجنوب بطول ٢٩م م يتجا جنوب شرق بطول ١٣٦م ثم غرباً بطول ه.١٤م ثم جنوبا بطول ١٠٥٠ ام ليصبح

١٧٦م يمده ملك بن بادي الجهة الشراي ٠ ٥. ٢٦م يحده ملتقى جائة الوهلان بجادة العقيرة ومجموع الساحمة الكليسة ١٨٧٥م٢ ثمانية عشر الف وسبعمائمة وخمسين متر مربع فمن له معارضة على هذا الطب فعليه التقدم للمحكمة خلال شهـــرا من نشره وألف المواــــق AT/YE/TYY-1 ي تعلن الحكمة الشرعية بعنيزه انه تقدم أبيها المواطن محمد العبدالعزيز الجابر طالبا حجة استحكام لكامل أرضه الواقعة بنفود اليتيمه الدارج عليه بطريق المشترى المحدود من الشمال اسماعيل العبدالرحمن السماعيل بطول ٤٢,٩٠ ومن الجنوب

جائد قليب على عرض ١٢م ويطسول · 8 . 3 م ومن الشرق ملك ضميان الحربي وعيداته ألتطف يطول ٧٠٠٧م ومن الغرب أسماعيل السماعيل سابقا وشأرع مخرج من ملکه عرض هم بطول ۱۰ م وآلسلماً الكلية ٧٣٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب النقدم بمعارضته لهذه الحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخه وات الموفق 34/YE/TTYAE ي يعلن لان سعود الطيري عن فقد رخصة

صوعي رقسم ٢٦٦٦ وتأري ٤/٨/٤ عليه صادرة من مرور عنيزه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزه ٢٩١٤٦ / ٢٤/٥٨ ي يعلن فوران عبدات الفوران عن فقد استمسارة سيسارة مازدا سبسور رقسم ۸۲۱۸۹۳ مىلىرة من مرور عنيره ويرجو

### معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور عنيزه ١٨١٦/١٢/ ٨٦

نجــران ي تقدم لادارة الأحوال المنبة في نجران الواطن فهاد سطم عبودان على أل شريه اليلمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٢٢ وتاريخ ١٢٩١/١١/٢ هـ سجل نجران قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المنية في نجران لَوْ أَقْرِبِ الدَّارِةِ أَحْوَالُ مَنْفِيةً - لأَنْ حَيَازَةً هذه المفيظية أو اخفائها أو العبيث

بعدوناتها أو استعمالها من تبسل غسير سلحبها يعد مفالفة يعاقب عليها النظام 147/77/7777 ى تقدم لادارة الأحوال المنية في الرس ي تقدم لادارة الأحوال المنية في نجران الواطن عثمان على عثمان المزيني عديدا أن يفتر حفيظة نقوسه رقم ١٩٠٥ وتاريخ الواطن مرزوق مبارك فرحان ال سليمان مفيدا أن يفتر حفيظة نغوسه رقم ٢٦٠٩٨ ۱۹/۷/۱۱هـ سجل الرس قد فقــد وتاريخ ١٣٩٩/٧/١٤ هـ سجل نجران قد منه .. برجی مس یعش علیه آن بسلمه فقد منه . . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في السرس أو أقرب لادارة الأحوال المنية في خجران أو أقرب ادارة لحوال معنية \_ لأن حيسازة هذه ادارة أحوال مدنية \_ لأن حيازة هذه للحقيظة أو اخفائها أو العبث يعدوناتها أو الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعسد مذالفسة يعاقسب عليهسا النظسام 141/77/7710. ہے پیلن عامر محمد محمد عسیری عن فقد معة قيادة خاصة رقم ٢٩٢٩ وتاريخ د۲/۲/۲۵ مسادرة من مرور ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ١٩٢/٢٢/٢٦٢١

تقدم لادارة الأحوال المننية في تجران المراطن حويدر صالح حسين أل منصور مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٤٧٧ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/١٧ هـ سجل نجران قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في نجسران أو أقرب إدارة أحوال مدنية ، لأن حيازة هذه ألحفيظة أر إخفائها او العبث بمدوناتها او إستعمالها من قبل غير مساحبها يعسد نذائفة يعاقب عليهسا النظسام ... TAITY 3-1

## الخصيراء

بھ بعلن تاج السر عبدالرحمن خليفه عن نقد رخصة فيادة خصوصي رقم ١٥١٧ وتاريخ ١٣٩٧/١١/٢ معادرة من مرور بريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الىمرور بريده ٢٢١٦٣/ ٢٢/٢٩ ع تقدم لادارة الأحوال الدنية في البكيرية الواطن سليمان عثقاء عطاات الحربسي مفيداً أن بقتر حقيظة نقوسه رقم ٢٤٨٥ وتاريخ ۲۵/ ۱۲۹۶ هــ سجل البكيرية تد فقد منه .. برجي معن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في البكوية أو أقرب ادارة لحوال مبنية ــ لأن حيازة هذه

المفيطة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفسة بماقسب عليهسا النظسام

VE/TS/TTTS1

 يمان براك العشان الفضع عن فقد استمارة سيارة مرسينس قلاب م ٧٦ رقم ٤٨١١٤٣٩ صادرة من مرور عثيره ويرجو مين يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرود عنيزه ۱۹۲۰/۲۹/۲۲ ى يعان مسلح محمد العربني عن فقد لوحة سيارة مرسينس بنبز خصبوبي السعوبية رقم ٢٠٧ - ٩٨ منافرة من مرور عنيزه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزه ١٩٢٨/ ٢٩/٥٧

## حائ

ي يطن زامل عبداله الزامل عن فقد لوحة سيارة دانسون م ٨٠ رقم ٢٧٠٩٢٧٨ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل 0.1/14/27711 بي يعلن على عقلاء العقلة عن فقد الرحة سيارة دانسون م ۸۰ رقم ۲۷۱۷۰۷۱ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حاتل

يها يمان سمير على الشمري عن فقد لوحة سيارة بالسون م ٧٧ رقم ٢٠٠١٠١١ ويرجو معن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ۲۹۰۰/۱۸/۱۹۰ ي يعلن مزاع عواد الشمري عن فقد لوحة سيارة دانسون م ۸۲ رقم ۲۰۲۲۰۸۳ ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ١٥٦٢٤/٨٨/٢٠٠١ ي يطن عامش مقبل الشمري عن فقد لوحية سيارة هايلوكس م ٨٣ رقيم ٤٨٤:٥٣٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور حائسل 0. V/14/230YD ي يعلن علي قايد حسين سعيد عن فقد ــة عسل رقم ٢٣٠ وتاريسخ ۱۱/۱/۱/۱هـ صادرة من مكتب عمل عنيزه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمسل عنيسزه CALLIVATIVE بي يعلن نواف راكي الشمري عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتها م ٨٢ رقهم ١٧١٥٣٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمهما مشمكورا الى مرور حائسل 0.1/1A/270VY 🚙 تقدم ُلادارة الأحوال المنية في حائل المواطن سويلم فهيد عويان العرماني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوست وقسم ٢٧٩٢ وتاريخ ۱۸/۱۰/۱۸ مـ سجل حاتل قد ققد منه .. برجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في حاسل أو أقرب ادارة أحوال مننية ــ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحيها بعد خالفية يعاقسب عليهما النظ a - - / \ A / £ 7 7 1 -

ي تقدم لادارة الأحوال المنية في حائل المواطن سليمان مسالح عبدالعزيز النزهة مغيدا أن نفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٦ه رتاريخ ١٣٨١/٢/١١ مسجل حائل قد فقد منّه . . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في حاشسل أو أقرب ادارة أحوال مدنية ــ لأن حيسازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعــد مقالفسة يعاقسب عليهسا النظ 017/1A/23310 يع تعلنُ الحكمة الشرعية بالحائط انب الله اليها صنيتان على ورشيد سعون وغنام الزيد ان من الجاري في ملكهم وتحت

تَصرفهم كَامل الزرعة الواقعة في أبورجي بالحائط المحدودة بالحدود الآتية : جنوبا شارع محمم وشمالا مزرعة أبراهيتم جميعان ٢٠٠م وشرقا شارع ٨٠٠م وغريا ارض وصيل بن نقع ١٠٨ موطلب أعطانه حجة تملك له فعلى كلا من له معارضة في نلك تقديم اعتراضُه الى المحكمة خلالً شهریسان من تاریسنغ اعلانسه ۲۰۱/۱۸/۲۸۹٤۲ ي تعلن الحكمة الشرعية بالحائط انسه أنهت أليها المدوة رزنه بنت كريري تصرفها كامل البيث الواقسم في قرية ابوسويسيات التابع لقضمآء العائمط للحدود بالحدود الآتية : جنويا بالأرض لفضاء بطول ٢٠م ارض وبناء وشعالا

### فعل كلا من له معارضة في فلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاریخ اعلانه ۱۸۲۸۲/۸۱/۸۹۲

بالأرض لفضاء بطول ٢٠م ارض ويتأه

وشرقا بالأرض لفضاه بطول ٢٠ أرض

ويناه وغريا بالأرض لقضاء بطول تم

أرض وبناء وطلبت أعطائه حجة تعلك له

الطائف \_ العاحة ي يم إلى ادارة الأحوال الدنية في مكة الكرمة الموان السيد عبدالعزيز حسين هاشم مفيدا أن نفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٧٩٣ وتاريخ ١٢/٤/١٢هـ منجل مكه الكرمة قد فقد منه . . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأهوال المنية أن مكه الكرمه أو أقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أن اخفائها أو العبث بمعوناتها أو استعمالها من قبل غير

EAT/IV/TVEIT ي يمان محمد عبده يحيي الخر عن فقد رخصت عسل رقتم ٣٨٦٤ وتاريسخ ١٤٠١/٤/١٧هـ صادرة من الدب ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتسب العمسل بالطائسة EAS/TY/EEAA مع تقدم ألى أدارة الأحوال المنيسة في الطائف المراطن عبدالرحيسم على عزيسز الملكى مفيدا أن نفتر حقيظة نفوسه رقم ٧٤٣٧٦ وتاريخ ٧١/٧/٧/١٩ هــ سجل

الطائف قد فقد منه .. يرجى ممن يعش

مناحبها يعد مفالفة يعاقب عليها النظام

عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الطائف أو أقرب ادارة الموال مدنية ... لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العيث بعدوناتها أو استعمالها من قبسل غسير صأحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام EAA/IV/TVEIO ى يعلن سعد سعيد عبرى الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١/١ وتاريسخ ١٢٩٩/٨/١هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها لن بلسلمها مشـــكورا ألى مرور الباحـــة

💪 يطن سعد سعيد عبري الزمراني عن

فقد استمارة سيارة ونيت هاي لوكس رقم

IVA/IV/TVYTT

٦٢٥١٦٦٩ نقل السعوبيـة مسادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشکوراً الی مرور البادے: ٤٧٩/١٧/٢٧٢٢٤ بي تعلن المحكمة الشرعية ببيده انه انهي اليها الراطن معالج مبارك رداد الغامدي من أمالي قرية القتامية أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلمل الأرض السكنية الراقعة في محلة بالقنامية ببيده والمحياه من عام ٨٢هـ بالاحياء الشرعي المصودة بالحدود الآتية ، جنوبا السبل النافذ بطول الضلع ٥٢م شمالا ملك ميسن بن مبارك وأولاده بطول الضلع ٦٢ وشرقا السبل العام بطول ٢١م ثم ينحني جهة الجنوب الغربي بطول الضلع أم غريا السبل النافذ

واملاق جمعان بن سعد واخوته بطبول

الضلع ٢٣٠٥٠م وطلب اعطائه حجة تعلك

له فعلَى من له معارضة في ثلك تقسم

تاريخ اعلانه ۱۹۰/۳۷۲ و۲۷/۱۷

اعتراضه آل المكمة خلال شهرين من

🕳 يطن محمد صالح الراشد عن الله

ى تقدم لادارة الأحوال المنية في الاحساء

المواطن ابراهيم عبدالرحمسن ابراهيسم لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخاماتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

€ تقدمتُ لأدارة الأحسوال المنيسة الاحساء المواطنة لطيقه على الثاني مفيدة ان مفتر حفيظة زوجها المتوني احمد سالم أحمد العاشسور رقسم ٦٢٨٩ وتاريسخ ١٢٧٨/٨/٢٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه .. يرجى ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الاحساء أو أقرب ادارة أحوال مننية \_ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

> 191/0/T-TTT و تقدمت لأدارة الأحسوال الدنيسة الاحساء الواطئه فاطمه سلمان أبراهيم الحبيب مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسها رقم ٥٠٧٧٠ وتاريخ ٧٧٢٠٩هـ سجل الاحساء قد فقد منها .. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الاحساء أو أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه المفيظة أو اخفائها أو

ي تقسيم لادارة الأحسواال المنسبة في

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام Y07/0/T-15A بطاقة أقامة رقسم ٢٢٨٠٨ /ح وتاريسخ

> 1-7-7/0/407 استمارة سيارة كرسيدا رقسم قلوحسة

> > الجنسية عن فقد تمريع أقاسة رقسم

ي تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة لنملم بانه تقدم اليها السيد/ يرسف بلعد الخلاقي حضرمي الجنسية يطلب استقراع شهادة ميلاد رسمية لابنت جميلة يوسف بلعيد الخلاقسي المواسودة بتاريخ ١٢/١١/٢٠هـ مكان الميلاد مستشفى فخري بالخبسر فمسن فه اي اعتراض ل ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدةً اقصاها ثلاثة شهور من تأريخ نشره وات

فاطمه بنت حسن عبدالرهيم فمن ليه ممارضة بان يتقدم خلال شهريس من تاريخه ۲۰۸۱۱۹۷۹ ے بطن نوالفقسار علی معصد رفیسق ۲۸۰۱ اس۲ وتاریسخ

ے بطن سعسد بن علی بن جمع الدرسري ب منعودي الجنسية عن فقيد جوار سفير وقيم ۱۹۲/۷۲ وقاريسج ١٩٨٠/١٢/١٥ مسادر من الدمام ويرجو من يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً إلى حوازات النمام ٢٨١/٥/٢٠٢٢ ى يطن عبدالرحمل عبدالعزيز الجميد عن

نقد عقد فرض مسترق السمية العقارية رقم ١٤/٤/٤٧ منادر من الاحسساء ويرجو ممن بعثر عليه از يسلمه مشكورا ے پطر احمد سعید علی حسن بعد

ي يطن حدد احمد الربيسع عن فقيد استمارة سيارة جيب بوكس ٨٣ رقم ٣١٨٠١٣٣ خ السعونيسة منابرة من الاحساء ويرحو ممن بعشر عليها ان يسلمها مشبكورا الى مرور الاحسساء

😝 يملن عبدالرحمن عبدالمريز الحميد عز

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ي يطن عبدالعزيز عبدالرحمن العيب عن فقد استمارة سيارة بونتياك بونفيل رقم ٢١٢٧١٣٩ صابرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرود الدمام أو الاتصبال على هاشف رقسم ATT/1/10ATS Head ADVVVE.

Heals ( TTAOS/1/ATA ) ي يطن سيد محد حسن عن فقد رخصة مه يس من الم ٢١٨٨١٧ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٦ مادرة من مرور المسلم ويرجومنن يعثر عليها ان يسلمها مشكررا

TAA/0/T.TT. almayle

ويرجو معن بعثر عليه أن يسلمه مشكورا

الى جوازات الاحساء ٢٢١ - ٢٨٩/٥/٢

🚱 يطن نادي حسين مسلم عن فقد اقامة

استعمالها من قبل غير صاحبها يعمد مخالفسة يعاقسب عليهسا النظسام AVY/TA/ESTYV

الصحى بالخبر برقم ١٤٠١/١٤١/غ/٦ بتاريخية ١/١/١٤ هـ فمن أنيه معارضة عليه النقدم إلى الكتب الصحي بالضر ١٩٨٥١/١/٩٢٨ يق يعلن حسن آنم بوعالسه/ صوء الجنسية عن فقد جواز سفر صومالي رقم ١/٦٥٦١٦ عباير من سفارة الصومال

170/14/69114

سغر بعنسي رفسم ٢١٠٥١ وتاريسنخ

124/44/25441 ي تقدم ألى أدارة الأحراال المنية في وتاريخ ٢٨٣/٢/١٠ هـ سجل الدمام قد لقدمنه . . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الدمسام أو أقرب ادارة أحوال مبنية ـ لأن حيسارة مذه

ادارة أحوال مدنية - لأن حيسارة هذه

١٤٩١٣١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعش عليها لل يسلمها مشكورا ال مرود

رخصة قيادة عمومي رقسم ٢/١٩٠٨٥

🚗 يمان دومان غرح برواس عن فقد دفتر

YAY/0/T-YYS

الى اللكور بمصلعة اليساه والتسارى الجنسية عن فقد جواز سفر رفع ٤٤٨٧٢٨ وتاريخ ١٩٧٨/١/٧ منادر من منتفاه

قيادة خصوص رقم ١٥٢٧٠١ وتأريسخ ١٣٩٧/١٢/٢ صادرة من الرياض ويرجو

والغنمات العلمة ماتف رتم ٢٥٢٤٢ ٨٢/

ATT/1/10A1A

ATO/1/10A-T ي تقدم ألى ادارة الأحوال المنية في الدمام المواطن ممالح محمد علي السلطان مفيداً أَنْ بَغْتُرَ حَقَيْظُةً نَفُوسَهُ رَقُّمَ £11 وَتَأْرِيخَ ١٢٧٨/٨/١٦هـ سجل العمام قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنبية في البمسام أو أقرب ادارة أحوال معنية \_ لأن حيسارة هذه الحقيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو

به تقدم ألى المكتب الصحصي بالخيسر المواطن/ خليفه سباع ثويني الخالسدي طالبا تعديل اسم ابنته/ شاها خليف

بي يعان سليمان محمد عبدات الزمام عن فقد صك أرض رقم ١٥٤/ب صادر من كاتب عيل الدمام من المخطط رقم ١٩/١١ مقدمساء بمعد ١٨٨٦ / اش بتاريسخ ۱/۷/۲۴هـ ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا أألى كاتب عدل النمسام

يه يعلن عمر عبدات سيف عن فقد جواز ١٩٧٥/٤/٢٨ صائر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه الاتصال مشكورا بتلينون ( 174/44/61/47 ) ATEPTAT

الدملم المواطن علي سرور عالي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٤٦٠ المفيظة أو اخفائها أو العبث بمدرناتها أو

الواطن بداح عادي رجاء الهاجري مفيداً ان فقتر حفيظة نغوسه رقسم ١٦٩٠ وتاريخ ٢٢/ ٢٢ ١٣٩٤ هـ سجل العمام ف فقدمته .. يرجى معن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في المسام أو أقرب

وتاريسخ ٣/٨/٩ من صادرة من

سباع تويني الخالدي ليصبح اسمها بعد التعديل شاهه خلطه سباع تويني الخالدي وتلك بشهادة الميلاد المستخرجه من المكتب

ــكورا الى مرور النمـــام

مفالغبة يعاقب عليهبا ألنظسام ہے یعلن عبدالحسسن محمسد الجریسب النجران عن فقد حفيظة نفوس رقسم ١١٤٦٩ وتاريخ ٥/٥/١٣٩هـ صادرة من سنجل شجران ويرجو معن يعثر عليها الاتصال مشكورا بتليضون ألعمل ين تقدم الى أدارة الأحوال الدنية في النمام

مرور اليمام ١٩٨٧/١/١٢٨

القامة رقم ١٨٢٧٦ وتاريخ ٢٠٠/٢٠٠ صادر من جده ويرجو من بعثر عليه الاتصحال مشحكردا على ت ۱۲۸ - ۸٦٤

ربے یعلن سعدُ محمد قبلاُن الشمراني عن فقد رخصہ براجہ ناریہ رقم ۱۹۸۱/ ۸۰۰ وتاريخ ١٤٠١/٨/١ هــ معادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

🕳 پيلن احمد منصور التوسري عن فقد بَطَاقِتُ شَخْصِيةً رَفْسِ ١٠٨/١٤٢٠٩ وتاريسية ٢/٧/٢٦ ١٤هـ مسائرة من المبرية أأعامة لسلاح الصدود العساء

ك يمان عبدالغفار عيس صادق عن فقد

🚓 يعلن عبد السَّلام محمد النَّماس عن فقد

مناعيها ومصاعبها الساسسة

والاقتصادية ويتعاون معها من لجل

تحقيق النظام الاقتصادي الصولي

الجديد وتحويل المؤسسات الآقتصالية

الدولية الى متطلبات وحقائق في عنم

اليوم وقال أن النول النامية يجب أن

وأكد الأمين العام لمجلس الشعاون ان

السياسة القي ينتهجها المجلس

القضايا العربية الراهنية وأضحية

وثابته وهي دغب منظمة التحرير

الفلسطينية باعتبارها المثل الشرعي

الوحيد للشعب الغلطيطينسي وحقسة

الشروع في تقرير مصيرد وأسترجاع

واشار الى ان المجلس يقوم بايجاد

الاجماع العربى على كاشة القضائب

العربية والدولية والالتزامات بما تقرره

مؤتمرات القعة العربية لما فيه المصلحة

وذكر الامين العام ان علاقة مجلس

التعاون مغ النظمات العربية والنولية

هى علاقسة التنسيسق والاتصسسالات

المستعرة بهدف تحقيثق التضامين العربي ووحدة الصف .

اراضيةً وأقامة وطنه على ارضه ..

تنالُ حظها عن التجارة العالمية

حوار مع الكاتب القاص سليمان الغياض بقية المنشور

على ص ١٠ ، ١١ ويغوص في نخاع المشاكل المحلية كلما اقترب من الإدب الأنساني ومن العالمي اليس كذلك ؟

- نعم كلما استطاع الاديب ان يرقى بأدبه الى م السنوى الانساني كلما اصبح عالميا بالمضرورة وان كانت الظروف الراهنة الان لا تمكن انبنا من الوصول 🥍 إلى القاريء الغربي لكن سيأتي اليوم الذي يصبح فيه هذا الاب عالميا مقروءا. اللهذا نجد اشعار محمود درويش الاولى التي

قالها من قلب المرجل الملتهب .. من قلب السيحن مثل قصيدته التي يقول فيها سجل انا عربي على الرغم من منشرتها الحادة ظلت اقدر على أن تعيش في وجدان الناس اكثر من الكتابات الاخيرة رغم انه وصل فيها الى مستوى فنى رفيع .

- انا اعتقد ان هذا الكلام صحيح لان البساطة والعفوية هي نروة الفن وهذا بحتاج الى نوع من النقد المبدع الذي يرى العمل الادبى كفنان وليس كمجرد قاريء من الخارج ، هذا النوع من النقد الذي كان يقوم به محمد مندور وآنور المعداوي وسيد قطب قبل ان يلتزم ويترك الكتابات النقبية.

# هل لك انتاج مسرحى حتى ولـو لم يكن

- أنالم اكتب للمسرح لسبب بسيط فالبناء المسرحي مو جوهر بناء القصة عندى والحوار الدرامي يملأ قصصي لدرجة ان اكثر من واحد من زملائي القصاصين وزملائي النقاد كان يطلب مني ان اكتب للمسرح ولكن ظروف المسرح العربي تجعل الكاتب يكره ان يكتب للمسرح حيث تخضع السرحية لتدخلات من المخرج ومن غيره فليس هذاك احترام للكاتب على الاطلاق للأسف وليس هناك عمل مسرحي واحد ظهر يسلم من هذه

\* ربما كانت مقتضيات العرض من الناحية التجارية هي التي تسبب في نلك ؟

- ليت الأمركان كذلك ، لكان هناك مجال للمناقشة وللاخذ والعطاء ان هناك مشاكل معايشــة يقتضي الصراخ والوضوح في المسرح ونلك يجرنا الى الخروج عنَّ دائرة الفن والخوض في تجارب اخرى ونتيجة للعبث وعدم احترام الكاتب اصبح الجمهور لدينا لا يتذوق السرحيات الحقيقية لقد افسد نوقه تماما .

لم يعد المتفرج يطبق المسرحيات الجادة فكيف اضيع وتتى في الكتابة للمسرح الا اذا توكلت على الله وكتبت نصمآ مسرحيا لا للتمثيل وانما للقراءة وهنا تكمسن الصعوبة في ايجاد القاري

ــ الحقيقة انك اجبت على الشق الثاني من سؤالي وهو ابن يقف المسرح المصرى الان لم تعد لي حلجة الى مثل هذا السؤال فقنوق السائد الان هو نوق هزيل لا يسسح بانتشار المسرحيات ذات التوجه الغنى المتين بعكس ما كان عليه المسرح في الستينات حيثما كنا

نشاهد مسرحية مثل مسرحية باسين وبهية لنجيب

النفوس مشحونة والكتاب سيقولون .. والجمهدور سيحسن التلقى ، ولذا بدأ الخوف من المسرح فما من مسرحية خرجت الا وتعرضت لضغط شديد ولو ان مسرحية كمسرحية ( الفرافع ) خرجت بعد سنة ١٩٦٧ لما كانت سترى النور ابدا .

\* ما تفسيرك لانتقال المسرح الى الكويت وازدهاره هناك حيث نلاحظ ان هناك نهضة مسرحية جيدة في الكويت ؟

ـ ليس المسرح فقط ، وانما سلسلة روائع المسرح العالمي التي كانت تصدر في مصر اصبحت تصدر في الكويت ايضا وينفس الاسم ان انشاء معهد المصرح في الكويت ووجود رجل كزكي طليمات واجتهاده في تربية جيل من المنتلين من بين الاسباب التي انت الى ازدهار الحركة المسرحية في الكويت .

\* صحيح أن وجود ركى طليمات عالم مؤثر لكن الاستجابة الواسعة لهذا الفن هل هي نابعة من ضرورة اجتماعية ؟

ــ المسرح في العالم الغربي كما في العالم النامم ضرورة يومية . لا يحول بين المسرح ويين الجمهور الآ العوائق التي تقوم بين المسرح ويين جمهوره وانا اعتقد ان مجتمعاً ما لايكون ان يتطور ببضعة افراد وانما لا بد ان يتطور بكافة القوى في نفس اللحظة على جميع

🕸 بعد رحيل المرحوم يحيى الطاهر عبداته هل يمكن اعتبار مجموعاته الثلاث اضافة حقيقية الى تراث القصة العربية القصيرة ؟

ــ له مجموعات ثلاث وله روايتان ولكن سؤالك مقصور على القصة القصيرة يحيي الطاهر عبدانه نفس جديد مستقل في كتابه القصة ليس حسنا ان يكون الكاتب محايدا او مقلدا وانما حسن جدا ان يكون نغمة خاصة ابقاعا خاصا روية خاصة اسلويا خاصا وقد كان يحيى من هذا اللون من الكتاب كان بكتب قصصه كما يكتب الشاعر مقطوعاته الشعريـة في قصيـدة واحدة . يكتبها بغنائية ويحب ومع ذلك لا يخفى ملامح الشخصيات ولا ملامح الحنث ولا يكتب القصة كما اكتبها أنا وأنما يكتبها في لحظة أنتقاء وتكثيف من سلسله للحدث بحيث تبدع القصة في نفس القاريء القصبة عنده تكتب في نفس القاريء بعد ان تعيد

\* هل تستطيع ان تقول مثل هذا الكلام عن ضياء الشرقاوي ايضا على اعتبار انه اصبح الان

ــ ضياء الشرقاوي كان يفكر بعقله اكثر مما يكتب بقلبه كان يكتب باجادة واقتدار لكن ما لاحظته الحرص على البناء العقلى المحكم ويعبر عن زخم فكري كلمل \* بختلف عن نجيب محفوظ من حيث كونه

\_ يختلف كلية يختلف من انه اكثر منه لا غنى لانه ونفاذا للروح من كارتر.

مفكر فنان . اما كامي ففنان مفكر .

﴿ محيد طوييا ؟

قاسم وجمال الغيطائي وهذاك شاب وأحد في القصة القصيرة لم تنشر له مجموعة كاملة اسمه ( محمد المنسي قنديل ) وهو طبيب يعمل في الصحافة في قطر وللاسف فانه يشتغل في النقد الادبي وانا اعلم ان بضاعته في النقد الادبى قليلة وميدانه المحقيقي هو القصة القصيرة وهو يخسر نفسه وتخسره القصة وهو كاتب غني جدا.

يكتبونه فلظامرة هذه برزت بالفعمل لكن الى نوع الرومانسية فيما يكتبونه والشعور بالغربة والانسحاب من الواقع ، لأن العفرية هي من احدى ثمار الرومانسية فالظاهرة هذه برزت بالفعل لكن عملية الاحياء هذه حدثت نتيجة أن الناشرين لم يجدوا كتابنا من الصف الاول ينشرون لهم فمن ثم يلجأون الى الاحياء الرومانسي للتراث الرومانسي القديم لان هذا التراث الرومانسي القديم محايد ولا يواجه الواقع

اكثرمنه اغترابا عن الواقع لكن ضياء تشعر انه يخاطب ــ بعد النكسة بدأ انهيار المسرح بشكل سريع كانت عقلك مثلما اقرآ مثلا لسارتر او لكافي كأمي اكثر غنائية

- نعم مجيد طوييا محمد البساطي وعبدالحكيم

اعقاب النكسة أن ثمة ردة رومانسية قد حدثت بعد النكسة ، واستعلوا على ذلك في أن كقابات رواد الرومانسية قد اعيد نشرها فوجدنا ان ثروت عكاشة يعيد طبع مجموعة جبران خليل جبران فما رأيك ؟ انا أفرق بين نوعين من الردة .. الردة التي تتمثل ف طبع الرومانسيات القديمة ، والردة بمعنى انعطاف وجدان كتابنا من الواقعية الى نوع الرومانسية ، فيما

\* نتفق مع مزاج الظرف التاريخي ؟ - انا اقصد انها تربح المسئولين عن هذا الظرف

على الرغم من أن تنفق كان يتحدث بحماس

ويشير الى رفوف مكتبه بين الحين والحين وقبل أن استأننه بالرحيل طلبت منه أن يقدم نفسه للقراء فكأن ولنت في قرية صغيرة على الشاطيء الشرقي لفرع النيل الشرقي المعروف بدمياط حفظت القرأن في الكتاب

\* هل نستطيع ان نصيف اسماء جديدة بين

\_ بالنسبة لمر ، هناك اسماء اخرى لم تذكرها في هذا الحديث وهي اسماء معروفة مثل أدوار خراط، يوسف الشاروني، ابو المعاطي، ابوالنجا اخسرج العربي وفي مجلة الدوحة لكن المجموعة المتازة وهي في معظم قصصها لم تنشر واسمها ( مهمة غير عانية ) كتبها عن تجربة المغتربين المصريين في داخل الكويت وهو بعمل هذاك في المكتب الفني في وزارة التربية والتعليم .

فان الاسطة لا تكف عن الملاحقة وعقرب الساعة يمارس لعبته المعتادة فقد بدأت تباشير الفجر تلوح وشعرت انني ارهقت الرجل طوال ساعتين او اكثر

\* نستطيع ان نقول ان سارتر منظر للفكر

الاحياء لها تميزها في مجال القصة ؟ مجموعة جميلة ، واخرى عامية مثل التي نشرت في مجلة

\* اذكر اننى سمعت من بعض النقاد الكبار في

التاريخي وترضيهم وبعد ..

كاتبنا الكبير ما زال على اشده ،

فاثرت أن أطوي أوراقي وأنهض بخطط لاعمله القصصية ؟

شركة الزامل للمباني الحديدية المحدودة

تعلن بانها منحت موظفها السيد/ رويسرت ادوارد كينج ، البريطاني الجنسية تأشيرة خروج نهائي وسيفاس الملكة بتاريخ ٩١٤/٨/٦٩ هـ الموافق ٣١/٥/٢١م لذا نرجو من له اي مطالبة من المنكور التقدم الى الشركة الى تاريخ اقصاه ٢١/٥/٣١م ، وان الشركة غير مسئولة عنه بعد هذا التاريخ . شركة الزامل للحديد - تلفون . ٨٥٧١٢٩١ ـ النمام

## مؤسسة المطرود للتصنيع الزراعي

تعلن عن فقدان البيان الجمركي الخساص بالسيارتسين المرسيدس المستراه من السادة ابراهيم الجفالي واخوانسه بالدمام ومواصفاتها كالتالي :

نوع السيارة : مرسيدس قان موديلها ٨٢ طراز ٣٠٨ . رقم الهيكل: ٥٥١٨٥٦ . رقم البيان الجمركي: ٢/١١٣١٦ .

اما السيارة الثانية فمواصفاتها كالثالي: نوع السيارة : مرسيدس قان موبيلها ٨٢ طراز ٢٠٨ . رقم الهيكل: ٢٤ ٥٥٠ .

رقم البيان الجمركي: ٢/١١٣١٦ -على من يجدهما تسليمهما الى السادة الجفالي بالدمام او الاتصال بمؤسسة المطيرود تلفون ١/٤٨٠ . ٨٥٦٠٨٥٠

مؤسسة فيصل محمد القحطانسي للمقاولات العامة

تعلن عن فقدان استمارات سيارتها الموضحة ادناه :-١ ـ استمارة سيارة جيمس بكب رقم اللوحة ١١٧٣٧٩ نقل السعودية موديل ١٩٧٦ . ٣ ـ استعارة سيارة نيسان بكب رقم اللوحة ٩٣٨٨٠٨ نقل السعوبية موبيل ١٩٨٠ . ٣ ـ استمارة سيارة جمس بكب رقم اللوحة ٥٩٢٦٠٦ نقل السعودية موديل ١٩٧٦ . ٤ ـ استمارة سيارة تايوتا كوستر باص رقم اللوحسة ٤٢٩٢٣ باص موديل ١٩٧٨ .

كما ترجو ممن يعثر على اي منها تسليمها مشكورا الى مرور النمام او مرور أبقيق او الاتصال بمكتب الشركة على التليفون رقم ٥٧٢٨٨٧٢ أبقيق وشكرا ،

٥ ـ استمارة سيارة عرسيدس مقطورة رقم اللوحة ١٧٦٨٤ نقل السعودية موديل ١٩٧٥ .

## شركة تعبية المياه الصحية نساح

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٤١٥٩١ موديل ٨٢ نوع تويوتا ديانا طويل صادرة من الدمام ليضا فقد رخصة قيادة بغسم محمد جميل شنار جول رقم ٢٣٩٩٩٠٠ صادرة من الرياض تاريخ ٢٩/١١/٢٩ هـ، واقامة باسم محمد جميل شنار جول رقم الاقامة ١٨٦١١ تاريخ ١١/٨/١١ ١٤هـ ، الرياض برجى ممن يعثر على هذه المفقودات الاتصال بالشركة C PYOYFYA ( YFE) (0)

## شركة ايركتورز العربية

تعلن عن فقد احدى لوحات سيارتها تويوتا بك اب رقمها ٧٠٠٤٢٧٤ واستمارتي سيارتيها جي ايم سي باص رقم اللوحة ٩٠٠٤٧٢٩ ودايانا رقم اللوحة ٣٠٧٤٢٠ الصادرة من مرور الشرقية فعلى من يعثر عليها تسليمها مشكورا الى مرور الجبيل ( ٢٤/٢١/٢٩٢١)

## المؤسسة الوطنية للأخشباب ومواد البناء

تعلن عن فقد اقامات مكفوليها التلية اسمائهم: ١ ـ سبوت بونفتانا سارن تايلاندي الجنسية اقامة رقم ١٧١٤٩ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٢ صادرة من جوازات الدمام . ٢ ـ سبجاد على فضل الله باكستاني الجنسية رقم الإقامة ١٢٥٢٧ تاريخ ١٤٠٢/١١/١١ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما ألى جوازات الدمام أو الاتصال بهاتف : ٥١/١٨٥ ـ ٨٣٢٣١٨٨ ١٨١/١٥

## شركة الرياض للانشاء ـ الدمام

تعلن بانها تنازلت عن جميع اسهمها في شركة كلتون ارسي سي العربية السعودية المحدودة ولم يعدلها اي مسئولية تجاد الشركة المذكورة بعوجب القرار الوزاري الصادر من وزارة الصناعة والكهرياء رقم ٧٩ بتاريخ ٢٠ /٢/٣٠ فمن له اي مطالبة تجاه الشركة فعليه مراجعة الشركة على تلفون ٨٩٥٢٣٠١ ـ ٨٩٥١٢٨٤ الخبر ونلك في مدة اقصاها سبعة ايلم من تاريخ هذا الإعلان ـ وقد نشر هذا الإعلان للمعلومية

### ويرفض خمسة ضباط كبار في فتح اطاعة الأوامر .

عسكريون منشقون .

وسافر السيد عرفات يرافقه السيد المام عرفات يرافقه السيد الماميد عرفية عليل الوزير ( ابوجهاد ) كبير معاونيه

ثم انتقلت مع الاسرة الى مدينة السنبلاوين واخرجت من

المدرسة الاولية لاعاود حفظ القرآن فدخلت المعهد الديني

ثم بخلت كلية اللغة العربية بالازهر وتخرجت عام

١٩٥٦م . وخلال فترة البراسة الثانوية والجامعية

حاولت كتابة القصة وكتبت بضع مقالات في مجلة

الرسالة التي كان يراس تحريرها أحمد حسن الزيات

وَلَكُ وَانَا فِي المُرْحَلَةِ الثَّانُونِيةِ فِي عَامِي ١٩٤٩ و ١٩٩٠ الى

عام ١٩٥٢ واشتغلت صحفيا في مجلة الاذاعة

والتلفزيون . وعملت كاتبا للمنوعسات الاذاعيـة من

تمثيليات وقصص في الاذاعة والبرامج الموجهة . . ومنها

سلسلة احاديث نشرتها احلام صغيرة .. ويعد تخرجي

من الكلية ذهبت الى الاردن واشتغلت مدرسا في مدرسة

السلط الثانوية عام ١٩٥٦ وكان من زملائي السيد

عدنان ابوعودة وزير الاعلام الحالي وكان منرسا للغة

الانجليزية في المدرسة وكان يسكن معى في نفس البيت ثم

بعد عودتى عملت صحفيا وكان معي رجاء النقاش

ومحفوظ عبدالرحمن والدكتور القط ونلك في مجلة

البوليس وكان يكتب فيها النكتور مندور وعند من كبار

ثم ذهبت الى السعودية وعملت فيها سنتين ثم

انقطعت صلتي بالصحافة غير انني عاودت العمل

للاذاعة وقد افادني نلك في التعامل مع اللغة السهلة

وعلمني الكتابة بالصورة بدلا من الكتابة بالمعنسي

دمشق : رويتر قالت مصادر في منظمــة التحريــر

القلسطينية ان السيد ياسر عرفهات

رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة غادر

دَّمْشُقَ فِي وَقْتَ مَبِكُر امس الى شرقي

لبنان في ما يبنو انه محاولة جديدة

لانهاء تمرد قام به منذ اسبوعين ضباط

العسكريين بينما كانت اللجنة الركزية

لحركة فتح كبرى المنظمأت الفدائية

والتي يتزعمها السيد عرفات تجتمع

للبحث في اتخاذ تدابير ضد المنشقين

وتطمت الكتابة بالصورة .

عرفات

يتفقد

القوات

شرقي

لبنان

وقالت المصادر ان اللجنة الركزية ستمرة في اجتماعاتها لكنها لن تتخذ اي قرار آلى ان يعود السيد عرفات من سَهُلَّ الْبِقَاعَ شَرَقَ لِبِنَانَ حَيِثَ يِتَخَذَّ الضباط النشقون مقرهم .

## مؤسسة الباس للتجارة والمناقصات

تعلن عن انهاء خدمات مكفولها اللبناني الجنسية موريس طانيوس الغفالي يرجى ممن له حق على المنكور مراجعة المؤسسة على تلفون ٨٦٤٨٨٥٩ في مدة اسبوع من تاريخ الاعلان والمؤسسة ليس لها الني مسؤولية بعد هذا

## الشركة السعودية للنقل السائب

تعلن عن فقدان لوحة سيارة سكانيا موديل ٧٨ رقم اللوحة ٢٧٧٢٨٤ صنادرة من الدمام ويرجى ممن يعتر عليها أن يسلمها الى مرور النمام أو الاتصال بهاتف:

## شركة الزامل قريت ويز للصناعات الغذائية

تعلن عن فقدانها استمارة سيارة شيفروليت لوري برقم ٦٧٥١١٦ وصادرة من مرور الشرقية بتاريخ ١٢٩٨/١١/٢هـ نرجو ممن يعثر عليها الاتصال مشكوراً بالرقم ٣٤١٥٢٢٥ بالجبيل ٢٥/٣٩٣٠٠

## محلات المكتبة بالخبر

تعلن عن فقد استمارة سيارة مازدا كوستر ١٦٠٠ موبيل ١٩٨٠ رقم اللوحة ٥٨٢٠٧٩ خصوصي السعوبية صادرة من الخبر .

ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المرور او محلات المكتبة هاتف رقسم ١٩٤٨١٩٠ او ٨٦٤٩٣٨٦ الخبر او بأحد فررع المكتبة النسام الجبيل

مؤسسة عبدالرحمن احمد البراك للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقدان لوحة سيارة تويوتا خلفية رقم اللوحة ٧١١٣٢٨٥ نقل صندرة من الدمام ٠ نرجو ممن يعثر عليها ان ليصل علينا بهاتف

## مؤسسة الدور العائية التجارية بالرياض

٨٢٧١٢٠٠ او تسليمها الى مرور الدمام . وشكرا .

تعلن عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس وانيت رقم ٤١٢١٧٦٢ نقل وتاريخ ١٤٠٢/١/١٠ هـ صادرة من مرور الرياض .

وترجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الرياض او الاتصال بهاتف: ٢٥٣٧٥٩ مؤسسة الدور\_

## عبداله محمد بوخمسين

برقيات نهنئة \_ تتمة

الملكة القرونة باطيب تمنياته الشخصية بموفور الصحة والسعادة

للعاهل الارتني وبمزيد من النقدم واضطراد الرَّجَّاء للشعب الاردنسي

كما بعث جلالة المك المفدى ببرقية تهنئة لفخامة الرئيس السوداني

جعفر محمد نميري بمناسبة الاحتفال بنكرى اليوم الوطنى للسودان

وقد أعرب جلالة الملك المفدى في برقيته عن تحيات وتهاني شعب وحكومة

وبعث حلالته أبضا برقية تهنئة للرئيس الارجنتيني الجنوال رينالنو

الملكة الشفوعه باصدق مشاعر الودة والاضاء واطيب تمنياته الشخصية

بوافر الصحة والهناء للرئيس السوداني وكل اماني الخير والرخاء للشعب

بينوتي بمناسبة الأحتفال بذكري استنقلال بلادد واعرب فيها جلالته عن

احر التهانى الودية المقرونة باطيب التمنيات بدوام الصحة والسعادة

بشارة في مؤتمر ــ تتمة

للرئيس رينالدو والتقدم والازدهار للشعب الارجنتيني .

لصناعية والزراعية والسياسي

النفطية والبتروكيماويات وانشساء

المؤسسات المُسْتَزَّكَة في مجال المضاعة وضمان حرية تدفق البضائع والسلع

انشاء سوق خليجية مشتركة تشمل

حق المواطنين في الحركة بحرية وينفس

الالتزامات والامتيازات المنوحسة

لمواطئي الدولة ألعضو المستقبله ورفع

الحواجسز والتعريفسات الجعركيسية

وصياغية تعرفية موحيدة للسلييع

التعاون الدفاعسي بسين دول المجلس

يشكل عنصرا مساعدا ووقائيا وعامل

دعم وليس أساسيا جوهرييا لمجلس

التحاون وقال ان التعاون الأمني يعتبر

كنلك عنصرا مساعدا ووقائيا وعامل

دعم لضمان قوة واستمرارية الجبهآ

الداخلية لمجلس التعاون واضاف ان

الوسطية الاخسيرة هي التقريسب

واكد أن دول مجلس التساون جزء لا

يتجرا من الدول الناميعة يشاركهما

الأجتماعي والثقائي والتعليمي

واشبار الأميز العام للمجلس الى ان

المستوردة ،

وقال أن الاندماج الاقتصادي يعا

يعلن عن فقد سجل تجاري رقم ٢٣٥٢ صادر من نرح وزارة التجارة بالدمام بأسم مؤسسة عبدالله بوخمسين للمقاولات وصناعة الطابوق . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مكاتب المؤسسة في حارة القزاز او الاتصال برقم ۸۲٦۰۷۰ ۸۷/۱۵

## مؤسسة يوسف سلطان الخليف بصفوى

تطن عن فقد اقامة مكفولها الهندي الجنسية كوتي نادار ایاتوری رقم ۱۱۲۶۱/ش۳ تاریسخ ۱۶۰۱/۸/۱۳ شد صادرة من النمام . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام (١/٤٨١):

## شركة عبدالعزيز رجب وعبدالله سنسله بالدمام

تطن عن فقد استمارة رقم ١٠٧٦٥٣ للسيارة تيوتا قلاب نقل السعودية لوحة رقم ٦٣٢٧٤٦ موديل ٩٧٨ م لونها احمر ورقم الهيكل ٢٠٩٧ نرجو على من يعثر عليها الاتصال بالشركة تليفون رقم ۱/٤٨٩ ( ١٨٤/١٥)

## الشركة السعودية للتجارة والصناعة/الخبر

تعلن عن فقدان تصريح رقم ٢١٢ تاريخ ٢٤/٥/٥٠/١٤ هــاني ١٤٠٣/١٠/١٠ مندي الجنسية يرجى ممن يعثر عليه إن يسلمه الى قسم التصاريح بقائدة اللك عَبْدَالْعَزِيزِ ٱلجَوِيــةَ أَوْ ٱلاتصلال بِالشَّرِكَةِ تَ ١٠٠٨م. ٨٦٤١٢٢٤ الخين (٢٠٤/١٤)

## « مجسنة الشسرق »

تعلن عن انهاء خدمات السيد/ جلال السيد السيد خطاب ـ المصري الجنسية والذي يعمل بوظيفة محاسب ومغادرته البلاد نهائيا ولم يعد مفوضاً للتعامل باسم المجله ، فعلى من له اية مطالبات عليه مراجعة المجلمة خلال اسبوع من تاريضه ت ١٦٢٨١٢٤ الدمام ص.ب ٢٦٦٢

## شرکة ای اتش ای

تعلن عن فقدان الاستمارات التالية : ١ - حافلة تويوتا كوستر رقم اللوحة ٣٨٥٠ : ٢ - حافلة شفروليه بلو بيرد رقم اللوحة ٩٠٠٥٤٧١ وكلاهما صادرتا من مرور الدمام نرجو ممن يعثر عليهما تسليمهما لمرور الشرقية او الاتصال بمكتب الشركة بالجبيل تلفون ٦١٢٠٤٨٠ ( ٢٦/٢١/٦٩٢٠٠ )

## شركة جيكات المحدودة بالخبر

تعلن عن فقدان بطاقة اقامة عاملها الكهربائي منير احمد صالين ديتا باكستاني الجنسية ورقمها الاعراش والمنتهية مدتها بتارياخ ۲۸/۲/۲۸هـ يرجي ممن يجها الاتصال مع الشركة هاتف ۸۶۵۲۵۲۰ ص. ب ۸٤٥ الخبرم

فسروع

الإحساء - الهغوف أول شارع اخدادین ت ۱۱۱۵۰ ۵۸۹۱۱۵۰

er er i Frisk grannik

· minima.

المريسسيساس: عُلِيَّ الْمُدِّينِ مَعْلِيلِ الْمُؤْمِلِكُم لَدُ ١٠٩١٩٩ ﴿ ١٠٩٠٧ وَ ١٩٩٠٧ شدع الجمعة "المنار" أمام بواسسة عدا ١٨١٠/٨ / ١٨١٧/١٨

خير مشيط. حاج اللك ياسل . خلف عاش النب عدهد منت. ١٩٢٢ عام ١٩٢٢ الطائف: عاج العداد القدم قريب سقطعي المنت تبوك : تابع الليفة. جوارمنيسة العطف ٢٢١٠٥٣

برميره: شاع الخيب مقابل معنكم القصب عنده : اخلد عَمَادُهُ الْجُعِيدُانِ \* انروزُالْزُدُل ست 1979 م سست ۱۹۸۸ ۲۱۹ الزلفين : متارع المدينة ، متفروع القدس التجسانيد است: ۱۹۲۳۲۱۰

الرص: شايع لقلس رمقابي منك الربيات معديد مراد در ماده است. مراد در ماده در مرد در ۱۳۵۰ ۱۳۵۰ ۱۳۲۰ ۲۵۵۰ هائل: خارج الأمارة حجوار الدفهان ت ، ۲۲۷۰۲ و

المدينة المنورة : قرب صبحرالهجانيار شارع الشين معدب وسع ۳ س ت : ۱۳۵۸ ۱۳۹۸

- مشكة المنكرجة : شارع الشين معمارة المعيلم عرض ؛ افتان تعداد جدود حدث الرسياط المجمعة ؛ الشارع النام مقابل كمن نيزي أياثي المدرور : افتان المدارع النام مقابل كمن نيزي أياثي المدرور الم



للاهمية التي توليها الصحافة

لزميلته بقوله أن أفراد الطاقم

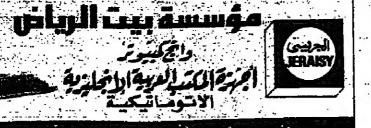
الإخرين قد افلتوا من فضول

ومن المقرر ان يقلع كريبن

وقائد الطائرة روبرت هوك ورايد

الرحلة وهما جون فابيان

والمختصون الأخرون في مهام



WANG

العام

حمى النزفية

تقتل ٣٨ شخصيا

قالت وكالة أنتارا الرسمية

للانباء في الدونيسيا ان

اندلاعا في الحمي النزفية ادى

الى وفاة ٨٨ ولداً في سوراباياً

العاصمة الاقليمية لشرق

واضافت تقول أن الحمى

الاخرين

ستشفيات في سورابايا ان

١١ ولدا قضواً نحبهم في هذا

سماد جديد للنبات

القاهرة ـ نجح بلحث مصر؛ بمركز بحوث وتطوير الظهزات

تحضير نوع جديد من السمار

في النرية الصحراوية لعدة مواس

زراعية متتلية يستجلب منهد

النبات ما يحتاجه ويكفى لنموه من

العناصر الغذائية دون أن يسبب اضرارا جانبية للنبات والإنسان .

سرور وصرح الدكتور سليتم فهمتي اسطفان الباحث الذي قام بتحضير

السماد بان السماد الجديد محتويًّ على جميع العناصر المغنية اللازمة

للنبات ويحتوي على مادة اساسية

ذُلَتَ تَأْثُمُ فَعَالَ فِي ربط حبيبات

واضاف انهذا النوعمن السمار

من السائل المتخلف عن صناعة مل

الطعام بأستخدام مياد البحار ق

ملاحسات المكس بالإسكنبريس بتقاعله مع مواد كميائية خاصة

ينقل البعوض جراتيمها

التي ظهرت في اذار مارس الماضي ادت الى نقل مثات من

جاكرتا : رويتر

# رائدة الفضاء الامريكية تضيق

مركز فضاء هيوستون : ١ ف س ترى سالي رايد التي ستكون في الشبهر القادم اول رائدة فضياء امريكية تطلق الى الفضاء ان الوقت قد حان لان يدرك الامريكيون ان النسباء قادرات على احتراف اى مهنة من

وهي متخصصة في مهام الرحلة الثأنية لكوك الفضاء (شالنجر) عن اسفها امس ق هيوستون/تكساس للاهمية غير العلاية التي يوليها الصحفيون لهذه الرحلة الاولى لرائدة فضباء امرمكية وذلك خلال المسؤتمر الصَّحْفي الاخبر الذي عقدد افراد

الطاقم قبل اطلاق الكوك .. وعلى العكس من ذلك اشاد بهذا الامر روبرت كريبن قائد هذد الرحلة لكوك الفضاء مازحا الفضاء

والدكتور نورمان ناجارديوم في ١ يونيو القادم في مهمة تستغرق ستة ايام في القضاء وسيطلقون قمرين صناعيين للاتصال احدهما من اجل كندا والاخر من وسنتولى سىالي رايد وهي عالمة

الفيرياء الفلكية تشفيل الذراع الذي يجرى تحركيه عن لاستعادة الاقمار الصناعية في

## انعقاد الدورة الثامنة لمجلس الاتحاد العام للغرف التجارية

الدمام: عبداته الغشري

اعلن الاستاذ محمد عبداته الملا الامين العام لاتحاد الفرف العربية والخليجية ( لليوم ) بانه بدات امس في عمان الدورة التامنة والخمسون لمجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية وذلك لمناقشة جدول الاعمال واستعراض واقع التعاون الاقتصادي العربي خلال الفترة الاخيرة وزيارة وفود رجال الاعمال العرب الى الولايات المتحدة الامريكية وُّمُؤْتُمْرِ العلاقات النَّجارِيَّةِ العَرِيِّيَّةِ ـ الامريكيةِ وتَنظيم العلاقة مع الغرف التجارية العربية الامريكية ومناقشة مشروع الشركة العربية للاستثمار الزراعي وموعد عقد المؤتمر الثاني لرجال الإعمال والمستثمرين العرب المقرر عقده في الملكة المغربية .

براعم الجبيل تستقبل الآب القائد عدسية : على العودي

والشهرية

التلفزيونية .

واستقبال وارسال

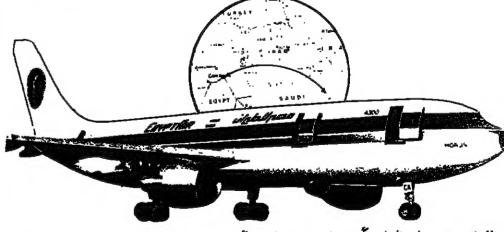
كتب : على الحواهر نكسر المهندس احمد محمد الشويعر مدير عام الاتصالات بعيدة

المدى بوزارة البرق والبريد والهاتف لنشرة أنباء الاتصالات السعوبية بان نظام العمل في مجمع محطات الاقمار الصناعية بالرياض يعتمد

على اساس تشغيل دائم على مدار االاربع والعشرين ساعة وتتمثل

همرللطيران EGYPTAIR

مساشرة سيطات رايت الإيرياص إفلاع الظهران ١٥ و مساء ماعدا يوم الأثنين .. و صباحا



ونغيلن مصوتلطيوان أسنى إيحت يا رأمن أول يوينيو ١٣ ١٩م الموافق ٢ شعبان ١٤٠٣ه ضرورة التقيد بالعفش المصطحب كحقائب لكل راكب ليكون:

• ٢ كيلومِلنًا . الوزن المسموح بي

أما الأمتعة ذات الحجع الكيرمت التلاجات فالنسالات والتليفهونات وقط النيار والأدوات المتركية والأمتعما لحزمة بالحبال فتقبل متحنا على طاعاتنا اللاستعلامات الإتصال بهانف،

172019--17540-1759999

معم للطوان





القاهرة ــواس: غرقت امس السفينة المصريسة « العساشر من رمضان ۽ في مياد نهر النيل في جنوب مصر بعد اشتعال النيران فيها وعليها ٦٢٧ راكبا بينهم طاقمها المؤلف من ۲۸ بحارا .

طبيعة عملها في مراقبة اجهزة الاتصالات واجراء الاختبارات القياسية بين المحطات واختبارات النوائر والتدخل السريع عند حنوث

اعطال والنقل على الوسيلة الاحتياطية لضمان استمرارية

> وذكرت مصسندر الشرطسة المصرية ان فرق الانقاذ تمكنت من انقاد ۱۸۲ راکبا من بین ركاب السفينسة ولاتسرال عمليسات البحسث والانقساذ جارية بالنطقة التي تكثر فيها التماسيح الضخمة واشارت المصادر الى ان السفينة كانت في رحلتها بين مدينة اسوان ووادي حلفا في شمال السودان وكان عليها

٥٤٧ سودانيا و٤٨ مصريسا واربعسة ركاب اخسرون من فرنسنا وتنزانيا ونيوزيلندسا وتشاديا بخلاف طاقمها وجدير بالنكر ان منطقية ابو سمبل والتي غرقت فيها السفينة وتبعد ٢٤٠ كيلومترا جنوب السودان عميقة حدا اذ يبلغ عمقها ٨٠ مترا وتكثر فيها التماسيح الامريكية

# المكتب الموطني العسقاري بالدمسكام هاتف (٢٢٥٣١٥) عن حراج اراضي النابية مخطط معتمد رقم ٥٠/٥ سيهان منطقت صسناعيت

الاتصالات عبر الاقمار الضناعية

(شبكة الانتلسات ) بعد من

الطائف مع قمر المحيط الاطلنطي

ومحطات ألرياض مع قمر المحيط

بعون الله وتوفيق سيتمالخ الح على الضي المناسيه الواقعة على نقساطع خد ابوحدرية مع خط سيهات سنمال المنطقة الصناعية اجديدة لبلدبية الدمام بمسوفيع الأرض وذ لك اعتبارا عن الساعت الماسعة مساح يوم الخميس ع الشعبان ١٤٠٣ ه الموافق ٢٦ مايو ١١٨ الم النساليسة وحتى الاستهاء من بسيع كافت الأراضي بالمخطط فعلى السادة المساهمين وغيرهم والراغبين في الشراء الحضور في الموقع المذكر وفي المواعيد المحددة ومعسه عرد فاترست يكاته عرا والسهم المعمد عنا الإجراج حيث لن يترترس ين مزاداً عقطي من الابعد سداد المقدم المطلوب ادناه من القيمة بشيك أوبا لأسم وطبقنا

الم قد خصسص بريسام تنسب الأرض من يسوي ورسين بيريعلى الأراضى وقت شواج ومغربترماء وتعديد سبسكممياه واصسلت تسكل قطعم وعليماسوف تبساع القطع ارقيام ١٦ ١٦ ١٨ و ٨٢ و ٨ د ٥ ٨ و ٨ بالخراج بالفنقد المفورى تكامل القيمية مع السعى (بدون اسهم) لتغطيب مصاريف هسنذ الثبر ٢- حالب مايرسبوالبيع عبلى المشري عليب مان يدفع ٢٠٠٠ (سبعون عالمائة) من الق

بالإينهافة الحب السعى وقدرة موراً من القيامة الما عراق عوجب شيك مقط لمينة السيبوعين يسترد المشترى السيلك بعيد تشديد المقيدم بمبالا سهدي وستر التسوية بالمكت فورالاستهاء من العلى وقد حالة عدم تقديما سهون المشترى يقدم الشيك المذكور للصرف فن بالتعني المسترى يعدم السب المد المدرور المصروب و المراب بالأسماء وفي المسادة أويقدم السيك المصيف في ساريخ فيحسان عدم استعداد المشتى لا حضارات همي تلسداد او غريره شيك مؤجل فإبن لا يمكن التوقيع على المبايعة بالسيعاد المراج على الرض مع مشانية في الحيال.

فالمنطقة تالشرقتية

انها بتقوم بقطع التيار الكهربائي يوم المجمعة 10 بشعبان ١٤٠٣ه الموافق ٧٧ ما يو ١٩٨٣ لمدة سِنة ساعات تبدائرالساعة الرابعة صباحًا وحتى الساعة العاشرة صباحًا عن اللصاءالأنيرَمِينيِّ الهِفي. الم الكوت بمافيم الامارة ٢٠ زفي جان وذلك لكقيام بأعمال الصيانها لضرورية والاسموران وفيق

الشركة السعودية الموصق للكهرباء يفالمنطقة اكشرقيتر